BIMBO DI SEI ANNI MUORE PER COLPO DI JUDO

LIVORNO — Ucciso a sei anni da un colpo alla nuca mentre fa judo. La vittima un ragazzino francese: Bastien Dubela, in vacanza con i genitori al Club Méditerranée di Donoratico. Il drammatico episodio è avvenuto ieri durante un mini-torneo di judo organizzato dagli istruttori del club.

La tragedia si è consumata in un attimo. Dopo una «mossa» di un suo coetaneo Bastien è caduto a terra. Un colpo tremendo al collo, che gli ha provocato la frattura della prima e seconda vertebra cervicale. Il bambino è stato subito soccorso, ma è morto pochi istanti più tardi, durante il trasporto verso l'ospedale di Cecina. Al villaggio turistico nessuno riesce a spiegarsi l'assurda tragedia. Corsi di judo sono sempre stati organizzati con estrema prudenza: buone le attrezzature, ottimi e preparati gli insegnati.

Adesso tutti s'interrogano sulle cause della morte del bambino francese. C'è chi ha già deciso di fare un processo sommario all'insegnamento del judo, una disciplina sportiva considerata da molti violenta e pericolosa. Eppure, dati alla mano, judo e arti marziali in genere sono considerati tra le attività sportive più sicure. Secondo un esperto, in venti anni si sono dovuti registrare due morti soltanto e anche la media degli infortuni è sempre stata molto bassa. Perplessità semmai sorgono sulla validità e sulla sicurezza dei corsi organizzati d'estate nei villaggi turistici, che spesso sono di breve durata e quindi improvvisati.

Il piccolo Bastien era figlio unico. Sulla sua morte adesso indagherà la magistratura toscana.

STAMPA SERA

L. 650
ANNO 118 - Numero 190

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 18 Luglio 1986

ANDREOTTI CONTINUA...

STAMANE L'IMPREVISTO ANNUNCIO DELLA PROROGA DI 90 ORE: ANDRA' DA COSSIGA SOLO LUNEDI' SERA

ROMA — Nuovo colpo di scena per la crisi di governo. Andreotti non andrà oggi da Cossiga, ma si prende altre 90 ore di tempo per riflettere e lasciar decantare la situazione.

La notizia è delle 8.42 di stamane: «*L'onorevole Giulio Andreotti* — scrive l'agenzia Ansa — *ha fatto sapere che, ritenendo utile l'acquisizione di altri elementi per la soluzione della crisi di governo, ha chiesto al Presidente della Repubblica di ritardare l'andata al Quirinale per riferire sul lavoro svolto*».

«*L'onorevole Andreotti* — conclude l'agenzia — *ha aggiunto che si recherà al Quirinale nella serata di lunedì 21 luglio*».

Inizialmente, l'incontro era previsto per stamane alle 10, dopo un primo rinvio di alcune ore (l'appuntamento era stato fissato per ieri sera).

Cossiga ha avuto, sempre ieri, due colloqui telefonici con i presidenti di Camera e Senato, Nilde Jotti e Fanfani.

C'è qualcosa di nuovo, in vista, dunque, che giustifica questo ennesimo rinvio. Di certo, si sa che, stamane, Andreotti avrebbe avuto ben poco nella sua borsa.

In pratica, al momento e salvo fatti imprevisti, non ci sono soluzioni possibili per la difficile e lunga crisi di governo.

I dati raccolti in questi giorni si possono così riassumere:

1 appoggio e solidarietà pieni da parte democristiana;

2 disponibilità di socialdemocratici, liberali e repubblicani alla ricostituzione di un pentapartito, ma dubbi che la cosa riesca nelle attuali condizioni;

3 rifiuto netto dei socialisti che giudicano una inaccettabile imposizione della dc la scelta di Andreotti e invitano a riportare la situazione al momento delle dimissioni di Craxi (cioè a quell'azzeramento che sarebbe la sola strada per allacciare un discorso tra socialisti e democristiani).

Quanto alle forze di opposizione:

4 democrazia proletaria e movimento sociale non vedono altro sbocco che elezioni anticipate;

5 i comunisti, da parte loro, ritengono che la legislatura possa salvarsi con un accordo e un governo senza pregiudiziali sulle cose da fare. Invitano, però, Andreotti a prendere atto del suo fallimento, «*inevitabile*», dicono, dal momento che il presidente incaricato accettò di lavorare esclusivamente per un pentapartito.

Se Andreotti fosse andato stamane al Quirinale recando questo quadro di risultati, molto probabilmente sarebbe uscito con una rinuncia. Invece, pur senza salire sul colle, ha ottenuto una proroga del suo mandato.

Ci sono ancora spazi per una soluzione di compromesso, oppure si cerca di predisporre una rottura definitiva ed un avvio delle elezioni anticipate? Ci sono le possibilità per un reincarico a Craxi, oppure per un passaggio di mano da Andreotti ad un laico?

Questi gli interrogativi che pesano da ieri sul groviglio di riunioni, incontri, colloqui che hanno accompagnato le ultime ore di lavoro del presidente incaricato.

Il repubblicano Spadolini ha visto il segretario dc, De Mita, il quale ha poi riunito la delegazione del suo partito.

Bettino Craxi ha partecipato alla riunione dei direttivi parlamentari socialisti confermando la linea dell'azzeramento. Andreotti, dopo le ultime consultazioni con esponenti di categorie e associazioni, ha incontrato separatamente De Mita, il leader liberale Altissimo, quello socialdemocratico Nicolazzi e Spadolini.

E' stato quest'ultimo ad avanzare ai giornalisti l'ipotesi di un ulteriore sondaggio affidato ad Andreotti per approfondire i termini della questione.

Virginio Rognoni, capogruppo dei deputati dc, aveva poi confermato ieri sera che Andreotti «*non rinuncia*». Che cosa farà il presidente incaricato in queste ennesime ore?

SFUGGITI AL RAMBO-BLITZ I RE DELLA DROGA BOLIVIANA?

L'operazione statunitense rivelata dall'arrivo d'un aereo da trasporto a Santa Cruz

NEW YORK — E' già polemica negli Stati Uniti per il «*blitz anti-coca*». La fuga di notizie sull'intervento dei militari americani in Bolivia avrebbe infatti permesso ai trafficanti di droga di allontanarsi dalla zona nella quale l'azione è stata prevista. Secondo il «*Washington Post*» sarebbe stata la presenza dell'enorme aereo da trasporto C-5A all'aeroporto di Santa Cruz a far sospettare dell'imminenza di un'operazione. Ma lo stesso giornale parla di palleggio di responsabilità nella fuga di notizie tra il Dipartimento della Difesa, quello di Stato e quello della Giustizia. L'operazione in Bolivia comunque si farà lo stesso anche se i maggiori trafficanti si saranno da tempo messi al riparo.

Trinidad. Uno degli elicotteri statunitensi usati per il trasporto dei militari americani in Bolivia. A La Paz il ministro degli Interni, Fernando Barthelemy, in una conferenza-stampa ha consentito ai giornalisti la presenza delle truppe Usa in territorio boliviano

L'intervento delle forze armate nelle operazioni anti-droga segna l'inizio di una nuova strategia messa a punto con una certa riservatezza dall'amministrazione Reagan lo scorso aprile con una direttiva segreta dello stesso presidente. In essa Reagan disponeva l'uso di forze militari nella lotta internazionale contro il traffico illegale di narcotici.

Gli esponenti più autorevoli del Congresso di entrambi gli schieramenti politici appoggiano la decisione presidenziale. «*Se dobbiamo dichiarare guerra agli stupefacenti* — ha affermato il senatore Robert Dole, capogruppo della maggioranza repubblicana — *è necessario un atteggiamento risoluto*». E lo speaker della Camera dei rappresentanti, il democratico Thomas O'Neill, spesso in polemica con il presidente, ha detto di «*approvare*» la decisione di Reagan per quanto riguarda la «*spedizione*» in Bolivia.

La partecipazione americana nella «*lotta armata*» contro i trafficanti di stupefacenti in Bolivia, ha detto di sorprese molti osservatori, ma non è la prima volta che gli Stati Uniti mettono a disposizione mezzi militari per addestrare le forze civili di altri Paesi per distruggere basi segrete e laboratori di trafficanti di droga.

Nel 1983, in un'operazione denominata «*Bat*», elicotteri dell'Air Force statunitense sono intervenuti per trasportare funzionari e agenti della polizia delle Bahamas per compiere una retata nelle isole Bahamas, Caicco e Turks.

Lo scorso febbraio mezzi militari americani hanno trasportato un contingente della polizia colombiana in alcune località dove erano state scoperte operazioni sospette. Ambedue queste operazioni vennero condotte nella massima segretezza per evitare che gli stessi trafficanti fossero messi sull'avviso dell'arrivo della polizia.

In Bolivia però le cose non sono andate nello stesso modo. La notizia dell'arrivo di cinque elicotteri militari equipaggiati con mitragliere M-60, di 160 uomini e 15 agenti del reparto anti-droga della polizia federale è stata resa nota ancor prima che l'operazione stessa avesse inizio.

La «*Washington Post*» scrive che l'amministrazione è disposta a prendere iniziative ancora più allargate nelle operazioni anti-droga. Nonostante l'offensiva lanciata negli ultimi due anni il flusso di droga negli Stati Uniti infatti non ha subito rallentamenti e qualche dato segna invece addirittura un incremento della importazioni di cocaina. A New York, il problema ha assunto particolari toni a causa della centralità affidata alla metropoli nella lotta anti-droga. La scorsa settimana il senatore Alfonso D'Amato e il procuratore federale Rudolph Giuliani hanno, con un loro clamoroso intervento, dimostrato che è possibile acquistare «*crack*» (una sostanza stupefacente) senza alcun problema nelle strade della metropoli. Camuffati con occhiali scuri e jeans, i due noti personaggi si sono recati ad Harlem dove per poche decine di dollari hanno acquistato alcune dosi contenenti «*crack*». Anche il governatore Cuomo è sceso in campo affermando che è necessario lanciare una campagna nazionale educativa a livello nazionale contro l'uso della droga.

Ci scrive il sindaco di Torino

«NON SONO L'HITLER DEI PICCIONI...»

Il sindaco di Torino, Giorgio Cardetti, ci scrive:

Caro Direttore,

Non vorrei essere ricordato come l'Hitler dei piccioni o un lombi che dir si voglia. Tale infatti sembrano dipingermi alcune dichiarazioni riportate in questi giorni da «Stampa Sera».

«Mi disse un amico di lunga esperienza quando venni eletto: «Sindaco non criticato, Sindaco dimenticato». Io poi credo fermamente nel fondamentale diritto di ciascuno di protestare e lamentarsi, ma anche di avere chiarimenti e risposte».

«Preciso allora ai lettori di non essere stato colpito da improvvise isteriche ostilità persecutorie nei confronti di bimbi ed anziani amorevolmente dediti a nutrire i simpatici pennuti».

«Il fatto è che il Servizio di Igiene Pubblica ed il Servizio Veterinario dell'U.S.L. 1-23 mi hanno segnalato, tramite l'Assessore alla Sanità, l'aumento in misura allarmante del colombi che hanno scelto di vivere nelle aree delle Molè e, soprattutto, "l'effettivo pericolo di trasmissione all'uomo di malattie infettive e parassitarie". Mi hanno proposto l'ordinanza incriminata e l'ho firmata, tenendo anche conto delle sempre più numerose proteste dei cittadini che lamentano danni ad edifici, balconi o marciapiedi, derivanti dalla fisiologica ed ineludibile necessità dei colombi di eliminare i residui di quel cibo che, con tanto amore, viene ad essi profuso».

«Serve quest'ordinanza? Probabilmente non molto, vista la tendenza alla "disobbedienza civile" che anche «Stampa Sera» sembra incoraggiare, ma soprattutto perché è assai difficile farla rispettare».

«Lo scopo comunque, non è quello di sfamare i colombi per farli morire d'inedia ma, eliminando «alimenti» di distribuzioni di cibo, invogliare una parte almeno a trasferire la propria residenza altrove a cercar nutrimento. Mi si dice anche che, in questa specie animale, la soddisfazione del peccato di gola non riduce ma anzi aumenta la tendenza ai peccati di lussuria».

«L'amico e compagno di partito on. Fiandrotti scrive facendone un problema di principio e dicendo che non bisogna badare ai vantaggi o svantaggi per l'uomo. Perché allora non chiudere i macelli e impedire per legge gli allevamenti di polli? Perché non vietare il possesso di cani, magari di

Giorgio Cardetti

● SEGUE A PAGINA 2

BORSA VIVACE IL DOLLARO SALE

ROMA — Dollaro in leggero recupero all'apertura del mercato italiano dei cambi: in base alle prime indicazioni fornite dal Banco di Roma, la moneta statunitense viene infatti quotata oggi intorno alle 1480-1481 lire contro le 1478,325 lire di ieri.

BORSA. A Torino mercato positivo con progressi diffusi. Alcuni prezzi: Perugina ordinaria 4190, risparmio 2210; Cir ordinaria 12.295, risparmio 11.800, risparmio non convertibile 5851; Comau 4700; Buitoni ordinaria 7120; Ifi 24.400; Finarte 2900; Pirelli ordinaria 5025, risparmio 5120, risparmio non convertibile 2615; Eridania 4900; Alivar 9140; Mittel 3800; Pacchetti 309,75; Sasi ordinaria 4847, risparmio 4705; Saes 3590; Terme Acqui 4750.

Altri prezzi: Generali 128.000; Fiat ordinaria 13.100, 13.120; Italia Assicurazioni 21.700; Ras 49.000; Bastogi 935, 932; Gemina 2540; Fiat p. 7900; Sai o. ex aumento capitale 37.000.

L'oro a Londra viene indicato a 347,10-347,50 dollari all'oncia dalle contrattazioni, poco più su dei 347-347,50 della chiusura europea, ma in graduale ribasso rispetto ai 347,80 della chiusura di New York e ai livelli registrati nella prima parte della giornata asiatica.

ARRESTATO ALL'AEROPORTO DI PECHINO GIORNALISTA DEL NEW YORK TIMES

PECHINO — Il corrispondente del «*New York Times*» dalla Cina, John Burns, di 41 anni, è stato arrestato per aver visitato una zona vietata agli stranieri. Il giornalista americano è stato fermato all'aeroporto di Pechino giovedì alle 9 (alle 3 ora italiana) mentre insieme alla sua famiglia stava per partire per una vacanza ad Hong Kong e nel Nord America.

E' stato interrogato per tutta la giornata ed infine a mezzanotte autorizzato a fare ritorno nella sua abitazione. Alle quattro però la polizia ha invitato la moglie del reporter ad accompagnarlo nel carcere di Paozhu nella capitale, dove si trova ancora trattenuto.

Non sono ancora state rese note le accuse a carico di Burns, ma all'inizio di questo mese il giornalista si recò in motocicletta nella parte occidentale del Paese in compagnia di un altro straniero e di un cinese. I tre viaggiarono dall'antica capitale di Xian, nella provincia di Shaanxi, a Sichuan, nella provincia di Sichuan. Ai confini di questa zona (off limits per i non cinesi) furono bloccati per parecchi giorni, ma infine poterono far ritorno a Pechino dopo aver sottoscritto una «autocritica».

A. M. Rosenthal, direttore del «*New York Times*», ha precisato che lo scopo del viaggio era «*puramente giornalistico*», come altri già effettuati in Cina da Burns, che in questo Paese ha già lavorato per il Toronto Globe.

Il dipartimento di Stato americano ha confermato ieri sera la notizia del fermo di John Burns «*per essersi recato in una località alla quale non è autorizzato l'accesso*».

«*Stiamo prendendo la vicenda molto sul serio*» ha detto, nel darne notizia, la portavoce del dipartimento di Stato Anita Stockman.

«*Le autorità cinesi ci hanno informati* — ha aggiunto la portavoce — *che Burns viene trattenuto negli uffici della pubblica sicurezza in attesa dei risultati dell'indagine*».

Secondo Anita Stockman, i funzionari cinesi hanno inoltre detto che il giornalista, che è di origine britannica, mentre era in viaggio verso la provincia dello Shanxi, ha sconfinato in una zona il cui accesso è vietato.

Burns si sarebbe inoltrato nelle zone non autorizzate durante un viaggio compiuto per visitare alcuni dei luoghi dove si recò negli Anni Trenta, durante la «*lunga marcia*», il celebre giornalista americano Edgar Snow, autore del libro «*Stella rossa sulla Cina*».

tagliando

GRAN FINALE

BINGO 4

STAMPA SERA

INFLAZIONE E DEBITI: LEZIONI IN PIAZ... PER I MOVIMENTO

Compila, ritaglia e invia subito anche più tagliandi

INSIEME

n° della fortuna
(lo trovi sulla cartolina nella pagina delle spiegazioni)

nome cognome

indirizzo città

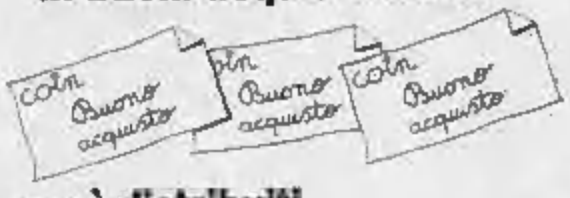
prof tel

Compila, ritaglia e spedisci questo tagliando (puoi inserire anche più tagliandi nella stessa busta) a:
Ed. La Stampa - Bingo 4 - Via Marenco 32 - 10126 Torino
oppure imbucalo (senza busta) nelle apposite urne collocate presso
— **Il Salone La Stampa** di via Roma 80 - Torino
— **Coin** via Lagrange 47 - Torino

PUOI VINCERE

1 LANCIA PRISMA 1600

e oltre 24 milioni in buoni acquisto COIN



così distribuiti

2 BUONI ACQUISTO COIN da L. 1.500.000

6 BUONI ACQUISTO COIN da L. 1.300.000

9 BUONI ACQUISTO COIN da L. 1.000.000

9 BUONI ACQUISTO COIN da L. 500.000

ATTENTI AL REGOLAMENTO

da lunedì 14 luglio a giovedì 24 luglio Stampa Sera pubblicherà un tagliando. Tutti i possessori di cartoline del Bingo 4 potranno inviare tale tagliando, completo dei loro dati anagrafici e del «numero della fortuna» riportato sulla propria cartolina di gioco.

Parteciperanno all'estrazione i tagliandi che saranno pervenuti entro le ore 13 del 31 luglio 1986. Questo stesso giorno, nel pomeriggio, con le garanzie di legge, avrà luogo l'assegnazione dei premi mediante sorteggio.

I nomi dei vincitori saranno pubblicati su Stampa Sera del 1° agosto 1986.

Saranno validi i tagliandi inviati dai lettori di Stampa Sera con esclusione dei dipendenti dell'Editrice, dei giornalisti e dei loro rispettivi familiari.

e ricorda più tagliandi invierai più probabilità avrai di vincere!

AUT. MIN. PRI 4/295827 DEL 21-1-86

Primo giorno: non risultano contravvenzioni

STAMATTINA TUTTI IN REGOLA IN MOTO CON IL CASCO

Meno numerosi del solito, per essere d'estate, i motociclisti in circolazione stamane a Torino, e tutti in regola con le norme della nuova legge, casco in testa e specchietto retrovisore fissato sul lato sinistro del manubrio (anche a destra per i meno in grado di superare i cento chilometri orari). Non risulta infatti che siano state affibbiate multe, almeno per ora, da parte di vigili urbani o polizia stradale: il boccone, per quanto a molti risulti amaro, sembra esser stato inghiottito senza eccessive difficoltà.

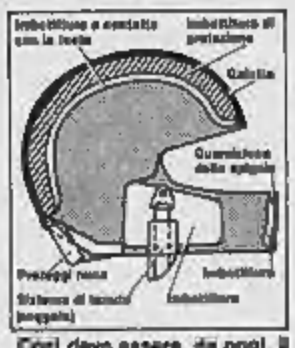
E' curiosa questa ostilità nei confronti di un provvedimento, sostanzialmente, che ci allinea tutto sommato con grande ritardo rispetto agli altri Paesi europei con caratteristiche di circolazione stradale simili alle nostre, che si propone essenzialmente di far correre meno rischi a chi viaggia su due ruote nel caos del traffico moderno.

Eppure ancora ieri, ultimo giorno prima della «rivoluzione» dei caschi, la maggior parte dei motociclisti visti in giro, passeggeri compresi, circolava a capo scoperto o con l'accessorio protettivo appeso al braccio o al sellino. Approfittando delle ultime ore di «libertà», i centauri delle grosse cilindrate come i più modesti possessori di motorini e ciclomotori dimostravano contemporaneamente la loro ribellione al dettato pratico e allo spirito della legge: una resistenza passiva testimoniata anche dal ritardo con cui molti si sono adeguati, spesso finendo per trovarsi i negozi sprovvisti del casco adatto.

Le vendite non sono aumentate nella misura prevista: da un lato questo si spiega con il fatto che i possessori di moto di media e grossa cilindrata, quelli che usano il mezzo anche fuori città e sulle autostrade, erano già attrezzati (al massimo hanno dovuto sostituire il casco non omologato con uno conforme alla legge, forse fin troppo pignola in merito: ma c'è un regolamento comune emanato dall'Ufficio europeo delle Nazioni Unite da rispettare); dall'altro con il prevedibile ricorso di molti motociclisti maggiorenni al mezzo più piccolo, inferiore ai 50 cc, per il quale solo i minorenni sono obbligati all'uso del casco.

Il provvedimento comunque è stato un boccone amaro per i motociclisti: ieri erano in gran parte a capo scoperto

A proposito di omologazione: naturalmente qualcuno ha già provveduto, all'«italiana», a organizzare una sorta di mercato nero di etichette contraffatte certificanti la produzione del casco nel rispetto della norma (per l'Italia, devono avere la scritta «E23» inscritta in un cerchio). Caschi in vendita a prezzi più bassi di quelli di mercato sono perciò stati probabilmente omologati in modo «casalingo»: attenzione, dunque.



Così deve essere, da oggi, il casco per tutti i motociclisti

Le Stato intanto che con la severità della legge sui caschi e specchietti retrovisori proclama di voler soprattutto ridurre il numero delle vittime di incidenti stradali (in Italia circa 13 mila l'anno, di cui almeno duemila motociclisti in grande maggioranza giovani e giovanissimi, deceduti per trauma cranico), si è fatto anche una volta sorprendere dalla lentezza della sua stessa macchina burocratica.

Non solo gran parte dei 35 mila postini italiani che si spostano in ciclomotore non sono stati ancora forniti di casco, tanto che il ministero li ha autorizzati a servirsi di mezzi pubblici o ha suggerito loro di andare a piedi; anche alcuni «controllori», in particolare i vigili urbani, si sono ritrovati «fuorilegge», con caschi non omologati. Cosicché, almeno per alcuni giorni, una parte dei «civich» torinesi dovrà rinunciare alla moto per ripiegare su motocicli o sulle tradizionali biciclette.

La legge, fanno capire gli stessi addetti ai controlli sulla sua applicazione, non è perfetta e può essere perfezionata: in ogni caso, si tratta di un passo importante verso una maggiore responsabilizzazione di chi, a bordo di un mezzo a volte molto potente, rischia non solo la propria vita ma anche quella di altri. Se il primo risultato fosse quello, come si è verificato in altri Paesi, di far diminuire del 30 per cento il numero dei motociclisti deceduti in incidenti, ben venga l'asprezza delle multe...

m. sp.

Tra le novità nel calendario del «dopoferie» di Torino Esposizioni c'è anche la mostra dell'orologio

LE SORPRESE D'AUTUNNO NELLA «CITTA' DELLE FIERE»

Oltre novecentomila visitatori e 250 mila operatori economici. Si comincia con Caravan Europa

S'arricchisce l'autunno di Torino Esposizioni con una grande kermesse di saloni. Calcano la passerella di corso Massimo d'Azeglio, per la prima volta, molte matricole. «Urbes '86» apre le finestre sulle nuove tecnologie dell'ambiente urbano. «Tecnocasa» sarà la prima mostra di impianti, apparecchiature, materiali tecnici. «Juniortime» '86 lancerà dieci giorni «non-stop» per i giovani dagli zero ai vent'anni. «Piemonte a tavola '86» sfoglierà le pagine tipiche dell'alimentazione regionale.

Ci sarà un angolo, il 25 e il 26 ottobre, interamente dedicato all'Elogio all'orologio. E coi nuovi ospiti della città delle mostre, in riva al Po, tanti vecchi amici: Caravan Europa, Tendeuropa, Montagna, Teenmoment, Minerali. Il coniglio e le carni di qualità.

«Stagione ricca» come ha annunciato ieri l'ingegner Carlo Bertolotti. Si comincerà il 13 settembre con Caravan Europa per chiudere l'8 dicembre con Juniortime. Nell'86 saranno stati così 31 gli avvenimenti che hanno riempito di folla e di esperti il quartiere espositivo: un'immensa vetrina che ha avuto le saracinesche alzate per 330 giorni raccogliendo quasi un milione di visitatori e oltre 250 mila operatori. Sono state oltre 3500 le ditte che hanno scelto Torino per far conoscere i loro prodotti.

Saloni e rassegne, ma anche convegni. Nell'85 ce ne sono stati 59 di ogni genere: dalle tavole rotonde di carattere tecnico agli incontri di associazioni professionali e di categoria, dai convegni politici ai numerosi, importanti congressi di medicina.

Il calendario d'autunno sarà ricchissimo: 95 giornate espositive con 11 manifestazioni. *«Si tratta di eventi di grande portata e taluno di significativa proiezione in un futuribile reale come nel caso di Nuove Tecnologie che riflettono i criteri della politica delle maggiori organizzazioni fieristiche europee. Da un lato le rassegne monografiche per gli operatori, dall'altro gli appuntamenti col grande pubblico».*

Secondo cinque indagini—campione che hanno dremato il successo di Toexpo, lo scorso anno in occasione dei vari avvenimenti sono stati oltre 250 mila gli «addetti ai lavori» cioè i ricercatori, i professionisti, gli imprenditori, i tecnici, gli amministratori che hanno partecipato alle varie rassegne. Il 15 per cento di questi è arrivato da fuori Piemonte. *«Uno dei nostri obiettivi* — ha affermato Bertolotti — *è proprio questo. Cioè far crescere il numero di chi arriva dall'estero e dal resto d'Italia per visitare le nostre rassegne».* Toexpo punta cioè su saloni di grande qualità che siano in grado di proporre delle novità assolute nei vari settori della produzione.

Il «dopoferie», comunque, comincerà prestissimo (anzi per alcuni è già cominciato) il 13 settembre con Caravan Europa '86: un appuntamento per esperti, ma anche per chi vorrà sognare le vacanze '87 con un anno d'anticipo.

oggi & domani

Arte a Bardonecchia

● Una serie di interessanti manifestazioni artistiche caratterizzano l'estate a Bardonecchia. Cominciando da via Medail si possono apprezzare gli scultori invitati al «6° Concorso *Internazionale di scultura su legno*», indetto dal Comune e dall'Azienda Autonoma di Soggiorno.

Il pubblico ha l'opportunità di osservare al lavoro artisti provenienti da Finlandia, Romania, Germania, Svizzera, Spagna e Italia e che, divisi in venti squadre, danno vita ad un premio di scultura. Domani, alle 18, verranno assegnati i riconoscimenti per le varie sezioni: dalla scultura moderna a quella tradizionalmente figurativa, dall'intaglio a tema libero alle esperienze che si rifanno alla «*scuola del Metsert*».

In questi stessi giorni alla sala mostre dell'Azienda di Soggiorno (viale della Vittoria) è stata allestita la rassegna «*Linee e colori*», con la presenza sia di scultori che di pittori: Berselio, con stilizzate chine; Mare, con gli aspetti di un dettato tra figurazione ed informale; Pettigiani che presenta immagini e risvolti del paesaggio; Scarantino, con le sue possenti e simboliche sculture; Bollay che espone i risultati di una ricerca estremamente vitale.

Nella sala esposizione del Riky Hotel, in viale della Vittoria 22, è in corso, infine, organizzata dalla Selection Art di Torino, una collettiva di pittura contemporanea imperniata sui pastelli e i dipinti di Michele Cascella. Fra gli altri autori partecipano Anigoni, Guttuso, Messina, Saasu, Treccani, Migneco, Purificato e il nati Buseflato.

a. mi.

Farmacie notturne

Queste le farmacie notturne, con orario dalle ore 19,30 alle ore 9, fino al 6 agosto incluso: Bonlacontro, corso Vittorio Emanuele 66; Cooperativa n. 6, via Mongnevro 29 (aino alle ore 0,30, escluse festività e sabati di chiusura).

Queste invece le farmacie serali con orario dalle ore 15,30 alle ore 12,30 (esclusi i sabati di riposo e le giornate festive): Lingotto, via Nizza 354; Sa. Angeli Custodi, corso Vercelli 197/A (zona piazza Rebaudengo); Albarosa, via Reiss Romoli 61 (zona Borgo Vittoria).

Due poeti

● Questa sera alle ore 21, in corso Ferrucci 65/a, per la serie di «incontri con la poesia», serata dedicata a Silvana Cutelle e Salvatore Falcone. Organizza il Centro Studi «*Anno Kuliscioff*».

Giaveno spettacolo

● Alle ore 21, questa sera al Parco Comunale di Giaveno, «*Gran gala della magia*». La serata è organizzata nell'ambito di «*Giaveno spettacolo estate '86*». Lo spettacolo comprende numeri di magia varia, manipolazione, magia generale, «*mentalismo*», grandi illusioni. In caso di cattivo tempo la manifestazione avrà luogo alla sala Maria Margherita

Aziende artigiane

● Il Fondo Sociale Europeo interviene in favore delle aziende artigiane. Le imprese che intendono assumere apprendisti nel 1987 possono accedere ai finanziamenti comunitari per un ammontare di circa due milioni e mezzo. Le domande di contributo devono essere presentate dagli artigiani entro il 30 agosto. Per ulteriori informazioni o per il ritiro delle schede rivolgersi alla Confederazione Artigianato, in via Genovesi 15.

Montagna e arte

● E' aperta fino al 6 agosto, a Sauze d'Oulx, la mostra «La montagna e l'arte», allestita da Pietro Barsi della Galleria Accademia

Arresti domiciliari: si decide

MUSSELLI E LOPRETE UN'ESTATE A CASA?

Bruno Musselli

Donato Loprete

Giornata di importanti decisioni al processo petroli. I giudici si sono riuniti per decidere su numerose istanze. Le più rilevanti riguardano la concessione degli arresti domiciliari a due imputati eccellenti: il petroliere Bruno Musselli e il generale Donato Loprete che, all'epoca del contrabbando, era capo di stato maggiore del comando generale della Guardia di Finanza.

E' probabile che i giudici accolgano le richieste dei due imputati assistiti rispettivamente dagli avvocati Forchino e Lozzi (per Musselli) e Longhetto e Dean (per Loprete).

La concessione degli arresti domiciliari non comporterà però ai due imputati di tornare a casa. Entrambi sono colpiti da altri mandati di cattura nell'ambito di processi che sono ancora nella fase istruttoria. Alcuni di questi sono stati emessi dal giudice istruttore Mario Vaudano. Sarà lui, in definitiva, a decidere se Musselli e Loprete potranno passare l'estate a casa.

Musselli è inquisito anche da magistrati di altre città che si adeguerebbero, probabilmente, alla decisione di Vaudano.

Sia per Musselli che per Loprete, la concessione della libertà provvisoria è subordinata al versamento di una cauzione di quattro miliardi. La concessione degli arresti domiciliari consentirebbe ad entrambi di uscire dal carcere senza pagare queste cifre che gli imputati dicono di non possedere.

c. m.

STAMPA SERA

Michele Torre direttore responsabile
Carlo Brunardo vicedirettore

Editrice **LA STAMPA S.p.A.**
Presidente Giovanni Agnelli - **Vicepresidente** Vittorio Caissotti di Chiusano - **Amministratore Delegato e Direttore Generale** Paolo Paloschi - **Amministratori** Enrico Artom, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Mazzarosi, Francesco Paolo Manioli - **Sindaci** Alfonso Ferraro (presidente), Luigi Demartini, Giovanni Perodino

Stabilimento tipografico Editrice La Stampa S.p.A. - via Marenco 32 - 10126 Torino

© 1986 Editrice LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 958 DEL 13-12-1985

PubbliEdit
publikompass spa

Sede e Direzione Generale: 20123 MILANO, via G. Negri, 6/10 - Tel. (02) 86 921
TORINO, c. M. d'Azeglio, 60; via Roma, 80; via Marenco, 32 - Tel. (011) 85 211
Filiali: ALBA, c. M. Coppino, 9 - Tel. 35.717 ■ ALESSANDRIA, v. Cavour, 5 - Tel. 443.543 ■ AOSTA, v. S. de Maistre, 10 - Tel. 45.851 ■ ARONA, v.le Baracca, 40/a - Tel. 41.700 ■ ASTI, v. Massimo d'Azeglio, 29 - Tel. 52.222 ■ BIELLA, v. P. Micca, 8 - Tel. 30.787 ■ Repubblica, 20 - Tel. 355.530 ■ GOLDONIA, v.le Indipendenza, 24 - Tel. 238.828 ■ CATANIA, c.so Martiri della Libertà, 37 - Tel. 321.031 ■ CATANZARO, via M. Greco, 102 - Tel. 44.026 ■ COSENZA, c.so Italia, 162 - Tel. 31.438 ■ CUNEO, v. S. Grancia, 11 - Tel. 50.832 ■ FIDENZA, v. Gramsci, 58 - Tel. 37.44 ■ FIRENZE, v.le Mantegna, 54 - Tel. 361.700 ■ GENOVA, via C. R. Ceccardi, 1/14 - Tel. 541.368 ■ IMPERIA, via Bonfante, 1 - Tel. 373.371 ■ MANTOVA, c.so V. Emanuele, 3 - Tel. 361.829 ■ MESSINA, Galleria UPIM V.le G. Marconi - tel. 29.30.855 ■ MODENA, via Ramazzini, 3 - Tel. 218.040 ■ NOVARA c. Mazzini, 1 - Tel. 33.341 ■ PADOVA, p.za Giovanni XXIII, 2 - Tel. 775.224 ■ PALERMO, v. Marchese Ugdola, 130 - Tel. 334.826 ■ PARMA, v.le Mentana, 6 - Tel. 36.642 ■ REGGIO CALABRIA, Ten. Perrello, 13 - Tel. 97.161 ■ REGGIO EMILIA, v. Dell'Abbadessa, 4 - Tel. 41.548 ■ ROMA, v. Quattro Fontane, 16 - Tel. 47.35.904 ■ SANREMO, v. Gioberti, 47 - Tel. 856.849 ■ SASSARI, v. Porcellana, 9 - Tel. 279.428 ■ SAVONA, v. Astengo, 1/1 - Tel. 36.219 ■ VERCELLI, v. Foà, 91 - Tel. 50.635

Cardetti risponde a Fiandrotti sui piccioni

UNA LETTERA DEL SINDACO «NON SONO L'HITLER....»

(Segue dalla 1° pagina)

grosso stanza, lenuti (secondo auspica?) in piccoli appartamenti cittadini e costretti a brevi passeggiate al guinzaglio, finalizzate più che altro ad inumidire pelli e ad arricchire i marciapiedi di ricordi facilmente distinguibili, almeno per le dimensioni, da quelli dei colombi».

«La realtà, caro Fiandrotti, è che la natura è già stata ampiamente violentata a partire da quando questa specie animale cui entrambi apparteniamo ha cominciato a camminare su due zampe, utilizzando così le due restanti per altri scopi».

«E' quindi un problema di buon senso, di rispettare i diritti di tutti, volatili compresi, di evitare e condannare ogni inutile crudeltà. Ma anche, consentimelo, di tutelare per quanto possibile, la salute dei cittadini. E ne la consenta il signor Traisci in questa materia non lenuto a dar più peso all'opinione del Servizio Veterinario che non alla sua, pur rispettabile.»

«Poiché l'ordinanza attuale non risolve il problema — ma almeno avverte i torinesi di un pericolo — ho già chiesto che venga studiato un piano per distribuire mangime sterilizzante. Ma non è così semplice come può sembrare».

«Quando la mia gatta vede un colombo posarsi sul balcone rizza il pelo e trasforma il consueto delizioso miagolio in una sorta di ringhio».

«Non trovo anch'essa vittima della "teleologica concezione antropocentrica", darebbe il suo contributo all'equilibrio naturale».

«Ma è così amorevolmente ingenerale di carne tritata e cibo in scatoletta, che subito desiste e torna a riposare.

Giorgio Cardetti

Fin qui la lettera. Il discorso è ovviamente aperto a chi lo possa diversamente.

A Grangesises

SALUTE E GINNASTICA

Alle spalle del Sestriere sta per partire una settimana dedicata alla natura, al corpo, alla salute e alla forma fisica. L'iniziativa è di Grange Sises, che ha varato una «stage» di sette giorni (dal 20 al 27 luglio) nella celebre piazzetta fra le grange ristrutturate.

«Fitness week», la settimana per correre sani ed in forma, consisterà in sette ore al giorno di «attività psicofisica», non solo all'aperto ma anche in spazi attrezzati, e spazierà dall'aerobica all'afro-dance, dal jazz alla stretching.

Costa 270 mila lire, alloggio compreso. Per i residenti, naturalmente, il prezzo è inferiore. L'aspetto di maggiore interesse è che gli istruttori affiancheranno ad ogni attività fisica anche un complemento teorico.

Il record di Silvano Siviero (psi)

PER IL SINDACO DI RIVOLI DIECI CANDELINE

Anche se la situazione politica di Rivoli in qualche modo non è delle più serene, l'anniversario amministrativo del 28 luglio è, per il Consiglio comunale, una ricorrenza festosa. Da dieci anni, infatti, il socialista Silvano Siviero siede sulla poltrona di primo cittadino alla guida di una giunta di sinistra. E' un record: il suo predecessore, Franco Donadio, restò in carica sei anni mentre il secondo posto in graduatoria spetta a Moisè De Simone, sindaco dal '60 al '70.

Ma ricoprire un simile incarico è davvero piacevole? «In questo momento no — confessa Siviero — anche se una simile carica è molto appagante dal punto di vista morale. Le difficoltà sono tantissime, gli impegni ancora di più. Inoltre i rapporti con la cittadinanza, soprattutto per quanto riguarda i temi non istituzionali, come la casa e il lavoro, sono, in momenti come questo, piuttosto difficili».

Nato a Contarina, un Comune in provincia di Rovigo 53 anni fa, Silvano Siviero arrivò a Rivoli come immigrato nel 1956. Si occupò subito di politica nelle file del psi. Neppure otto anni dopo, nel '64, sedette per la prima volta in Consiglio comunale e da allora è stato sempre rieletto. Il suo record di durata sarebbe stato ininterrotto se l'altr'anno il compagno di partito Aceto non avesse bruciato la guida della brevissima maggioranza di pentapartito che per 7 giorni, dal 25 luglio al 2 agosto, resse le sorti di Rivoli. Siviero ritornò in carica dieci giorni più tardi, in una città semideserta per le ferie, di nuovo con i voti di socialisti, comunisti, repubblicani e socialdemocratici.

«Devo confessare che il proprio quello il giorno più bello della mia esperienza di amministratore — dichiara in tutta sincerità — perché la rielezione rappresentò un segno di fiducia nei miei confronti». E il giorno più brutto? «Quando si ricopre una carica come quella di sindaco non ci sono giorni brutti. Ci sono invece, purtroppo, le continue amarezze che derivano dal non poter dare sempre ai propri cittadini quello che chiedono e di cui avrebbero bisogno».

Ma il sindaco di una media città come Rivoli non può certo vivere di politica. E così Siviero, per integrare la striminzita indennità di primo cittadino, continua ancora oggi a svolgere il suo lavoro di funzionario presso la Fergat di Cascine Vica. Sportivo (compatibilmente con gli impegni pubblici, segue volentieri le partite del Torino allo stadio) si dedica anche ad uno sport di questi tempi non proprio popolare: la caccia. «Una o due battute all'anno» precisa subito. Gli impegni politici creano qualche problema in famiglia. «Più che altro sacrifici di tempo, mia moglie ed i miei due figli mi vedono poco e devono subire tanto i pochissimi vantaggi quanto i moltissimi svantaggi di avere un marito e un padre noto nella sua città».

Dopo dieci anni di impegno, quanto entusiasmo resta ancora rispetto agli inizi? Quali sono i programmi per il futuro? «Un po' di stanchezza si fa sentire — ammette Siviero — ma è comunque mia intenzione portare a termine questa legislatura insieme al programma concordato tra i partiti della maggioranza attuale, con i quali spero di rinsaldare ulteriormente gli ottimi rapporti di collaborazione esistenti».

Visto il clima politico, sarebbe possibile vedere Siviero, dopo dieci anni di maggioranza socialcomunista, alla guida di una coalizione pentapartito? «Assolutamente no. Se si dovessero verificare cambiamenti nell'attuale panorama amministrativo cittadino, chiederei di essere sollevato dall'incarico».

José Leva

La ragazza di Marco: perché ho taciuto 6 anni

NON AVEVO IL CORAGGIO DI DIRE CHE E' MORTO PER ME

«Era molto intelligente, determinato, a 21 anni era già al quarto anno d'ingegneria. Siamo usciti insieme per quasi 5 anni. Lo conoscevo bene, non potevo credere che si fosse suicidato. Quando l'ho visto steso sotto le ruote di quell'auto, sulla strada di Cirié, continuavo a ripetermi "Non è vero, non è successo niente. Adesso si alza e torna in macchina con me"».

Sono trascorsi sei anni, ma sul ben volto di Maria Salvadori, 27 anni, via Biatta 13, Chivasso, torna l'ombra dell'angoscia. Per sei anni la giovane ha custodito dentro di sé la verità sulla morte dell'ex ragazzo, Marco Bozzola, anche lui di Chivasso. Il giovane era con lei, fermo in macchina a discutere. Era stato lasciato, voleva che Maria ritornasse da lui. «*Guarda che mi uccido*». «*Non dire stupidaggini*» è stata la risposta. Marco Bozzola non ha aggiunto una parola, è uscito e si è buttato sotto la prima macchina in transito.

«*Un'auto l'ha travolto*» ha testimoniato poche ore dopo Maria davanti ai carabinieri incaricati dell'inchiesta. Le hanno creduto. Il parrucchiere, Franco Gaglianese, 48 anni, di Cirié, che continuava a ripetere: «*Si è buttato sotto, proprio non ho potuto far niente*» è stato rinviato a giudizio per omicidio colposo. Ieri al processo, pochi giorni fa, è venuta fuori la verità. Maria Salvadori si è decisa a raccontare la verità, a scagionare il sfortunato automobilista.

Perché? «*Avevo 21 anni, ero sotto choc, piena di senso di colpa. Sul momento non ho pensato alle conseguenze della mia bugia. Proprio non mi è venuto in mente che l'investitore avrebbe avuto dei guai. Quando ho visto Marco morto sono rimasta piangente, con gli occhi sbarrati dall'orrore, schiacciata contro il muro. Non ho avuto la forza di uscire in strada. Pensavo "È colpa mia" e ai suoi genitori, che avrebbero sofferto tanto. Il dolore dei genitori di Marco è diventato pian piano l'idea fissa. Ecco perché ho mentito. Non volevo che lo strazio della famiglia di Marco fosse ingigantito oltre ogni limite dalla notizia del suicidio. A caldo, ho rilasciato quella falsa dichiarazione, per tutelare i famigliari*».

Ma dopo i funerali, quando il parrucchiere è stato interrogato ingiustamente? «*So di dire una cosa gravissima, ma non ho più seguito il caso. Ho rimosso tutto, per il mio equilibrio interiore. Ho saputo, è vero, che gli era stata sequestrata la macchina, ma ho anche saputo che c'erano dei testimoni, gli automobilisti che seguivano dietro lui, a fasce. Mi son detta "Ha delle prove schiaccianti, lo scagionano senz'altro. Il caso finirà in istruttoria. C'è solo la mia parola contro tante altre, non mi crederanno". Invece hanno creduto a me. Mi è venuto male, sul serio, quando due mesi fa ho ricevuto la citazione per andare in tribunale*».

Però i genitori del suicida nel frattempo si erano costituiti parte civile contro il parrucchiere: «*Anche questo non avevo saputo, perciò ho raccontato subito tutto in tribunale. E, prima del processo, mi sono anche fatta viva con il fratello di Marco. A lui ha raccontato la verità, non ho avuto il coraggio, a distanza di sei anni, di dirlo direttamente ai genitori. I giudici e gli avvocati hanno capito. La causa è terminata immediatamente, non ci sono state stranezze. Mi spiace davvero, chiedo perdono a quei signore di Cirié. Non volevo causargli tutti quei guai*».

Commenta Franco Gaglianese, il parrucchiere: «*Bisognerebbe sapere cosa significa dover passare, per sei anni, come "pirata della strada". E bisognerebbe sapere cosa significa venir considerati "omicida", malgrado le perizie a favore e quattro testimoni, pure loro a favore naturalmente. A volte la macchina della giustizia lascia l'amaro in bocca*».

Marco Vaglietti

Franco Gagliano, l'investitore: «Per sei anni sono passato per pirata della strada»

Stasera Consiglio comunale: il sindaco annuncia le dimissioni

BRANDIZZO: CRISI RINVIATA A SETTEMBRE PCI E PSI FARANNO UNA GOVERNO A DUE

Si risolverà a settembre la crisi della giunta di sinistra di Brandizzo: per stasera il sindaco dimissionario Oscar Bertetto, comunista, ha convocato il consiglio comunale per rassegnare le sue dimissioni e quelle dell'intera giunta. Nel corso della seduta comunisti e socialisti comunicheranno di aver già ripreso le trattative per la costituzione di una nuova giunta a due.

Ieri gli esponenti dei due partiti hanno avuto un incontro a livello provinciale e al termine hanno ribadito la volontà di riprendere la collaborazione, anche se le difficoltà da superare sono parecchie, a cominciare da quelle sul programma, senza contare i contrasti personali tra uomini dei due raggruppamenti che sembra siano all'origine della crisi. Nella seduta di stasera, molto attesa la dichiarazione dell'assessore socialista Ettore Berardi, che ha dato le dimissioni dal partito per contrasti con la collega Fiorina Codovilla. Berardi dovrebbe comunicare al consiglio il suo ingresso nel gruppo socialdemocratico, che avrebbe così un rappresentante. Anche senza l'apporto di Berardi comunisti e socialisti sono in grado di ricostituire la giunta, disponendo degli 11 consiglieri e precisamente 8 comunisti e 3 socialisti.

Intanto comunisti e democristiani polemizzano. Alla dc, che aveva chiesto conto alla giunta presieduta da Bertetto dei 180 milioni versati dai cittadini per opere di urbanizzazione, il pci così risponde: «*Assicuriamo i cittadini che non sono finiti nelle tasche di qualche amministratore. Ecco l'elenco fatto dal Comune per urbanizzare la zona delle case popolari, con i relativi costi documentati: fognature (72 milioni), acquedotto (13), pavimentazione stradale (190), illuminazione stradale (38), metanodotto (12), ampliamento rete Enel (22), aree verdi e attrezzature (5). In totale 335 milioni*».

p. g.

Una nuova palazzina sarà costruita a ridosso della «Promotrice»

GIARDINI PENSILI AD ARCHITETTURA

Il Castello verrà offerto alla città per manifestazioni

La nuova struttura dovrebbe raddoppiare l'attuale superficie urata per lezioni e ricerche

«*I tetti costituiscono un pericolo. Durante le grandi nevicate di quest'anno un pontaggio di sicurezza, di quelli che imbracano da tempo le nostre strutture murarie, è crollato, per fortuna senza danni. Siamo ridotti a veder spiovere l'acqua dai soffitti delle torri frontali e non ci possiamo fare nulla. La responsabilità è del Consiglio di amministrazione del Politecnico che non interviene come dovrebbe. Chiunque può notare con una occhiata la perdita degli affreschi settecenteschi dell'aula magna*».

Il prof. Luigi Mazza, preside di Architettura, guarda al presente della facoltà con preoccupazione e rabbia: per la Torino del nuovo secolo si delineano soluzioni radicalmente diverse (l'estensione all'area delle officine Ferroviarie del complesso di corso Duca degli Abruzzi), ma nel frattempo vanno trovate sistemazioni che comincino ad affrontare i problemi di oggi e domani. E in questa direzione sta lavorando una «*commissione di saggi*», formata dai professori Pizzetti, Olivieri e Isola.

La parte aulica del Castello del Valentino (il corpo centrale) verrà messa a disposizione della Città per ospitare convegni, mostre, fors'anche un museo e, sul lato Sud, a ridosso della palazzina della promotrice delle Belle Arti, sorgerà una struttura funzionale che porterà la superficie utilizzabile per lezioni e ricerche a 25 mila metri quadrati: il doppio dell'attuale. I «*saggi*», incaricati di esprimere una sintesi dei 9 progetti nati dal «concorso di idee» promosso fra i docenti della facoltà, vedono nel medio periodo il Castello «*trasformato*» in una scuola inglese: prestigio della cornice, con rivalutazione del complesso architettonico, e sua destinazione culturale, integrata dalla presenza di professori e studenti nel doppio quadrato che si vuole realizzare a Sud, sacrificando parte delle costruzioni di inizio Novecento. «*Prenderemo in considerazione la soluzione delle Officine Ferroviarie quando diverrà fattibile*», aggiunge il prof. Mazza.

«*Per ora plaudiamo all'iniziativa della soprintendente ai Monumenti, Clara Palmas, di chiedere un finanziamento Fio per restaurare la struttura*», dice ancora il preside, alludendo alla polemica con il Consiglio di amministrazione («*o almeno con quella parte che si vorrebbe disfare del Castello*»). Per il resto si punta sul nuovo progetto, sulla sua capacità di integrare il nuovo contenitore nel vecchio: avrà una piastra centrale per ospitare la biblioteca interrata, ma non bunkerizzata, grazie ad un piano inclinato che consentirà di sfruttare le grandi vetrate previste come pareti; e, tutt'intorno, i «*corpi di fabbrica*» per laboratori e aule ricalcheranno la stessa concezione. Giardini pensili completeranno la «*mimetizzazione*».

L'ing. Mondini traduce in cifre i problemi di spazio che affliggono la facoltà: 13 aule, 4.337 studenti in corso, uno spazio di 0,67 metri quadrati per ciascuno e 13 mila metri quadrati complessivi. «*a fronte di una richiesta teorica, stando agli standard europei, di 36 mila metri quadrati*». Ad Ingegneria, in corso Duca degli Abruzzi, stanno un po' meglio: 1,65 metri quadrati per ogni iscritto.

Con la nuova struttura funzionale si ricaveranno 4.800 metri quadrati per l'attività didattica, 9 mila per i dipartimenti e 2.100 per la biblioteca, «*che adesso rischia di soffocare*». Questa soluzione prevede l'accorpamento e l'utilizzazione della sede della Promotrice. C'è in progetto anche il recupero del passo carrabile che attraversava il cortile centrale e comunicava con l'orto botanico. «*E' in corso una ricerca per stabilire a chi appartenga quell'area. Non è escluso che sia nostra*», dice il prof. Riccardo Roscelli.

La facoltà ha scelto di non trasferirsi al «*Pozzo Vecchio*» e si appresta quindi ad «*ottestarsi*» nel perimetro allargato del Castello: crescono le attese, si spendono tutte queste idee, salgono di tono anche le polemiche con gli «*ingegneri*» che «*pestiscono l'attenso*», ma non solo con loro: «*Il ministero della Pubblica Istruzione continua a non destinare una lira a Torino mentre si finanziano operazioni grottesche in giro per l'Italia*», taglia corto il prof. Roscelli. Per l'ampliamento «*a breve termine*» del Poli si chiedono 48 miliardi al Fondo investimenti occupazione.

Alberto Gaino

A San Mauro

L'ADDIO A ROBERTO

Si sono svolti a San Mauro i funerali di Roberto Calvi, 22 anni, via Rivadora 3, il giovane impiegato della Fiat di Rivalta morto ad Avigliana in un incidente stradale. Il giovane era a bordo di una turbo diesel del collega di lavoro Sergio Gaido, 22 anni, via Gubbio 45.

Tornavano da una cena di lavoro e l'auto viaggiava a velocità moderata quando, a una curva tra Trana ed Avigliana, il Gaido ha perso il controllo del suo mezzo finendo fuori strada.

La sbandata probabilmente è stata dovuta alla ghiaia.

Roberto Calvi, che gli sedeva vicino, è morto quasi sul colpo. Per lui i sanitari non hanno più potuto far nulla. Gli altri due passeggeri sono rimasti praticamente illesi.

Salone
LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino

Abbonamenti La Stampa	Tel. 6568.3341315
Pubblicità Publikompass	Tel. 65211
Copie arretrate	Tel. 534.914
Vendita pubblicazioni Editrice La Stampa	Tel. 534.914
Specchio dei tempi	Tel. 65681
Gazzetta Ufficiale:	
Inserzioni (Poligrafico dello Stato)	Tel. 6321.452
Vendita (Edicola Internazionale)	Tel. 534.914
Prevendita biglietti partite di calcio e spettacoli	Tel. 6568.334
Vendita biglietti aerei - marittimi - ferroviari	Tel. 546.282

ORARI APERTURA AL PUBBLICO
Da lunedì a venerdì: 9-12,30; 15-19 - Sabato chiuso

Pubblicità Publikompass
SPORTELLI SALONE
Da lunedì a sabato 9-12,30; 15-19
SPORTELLI VIA MARENCO, 32
Da lunedì a venerdì 8,30-12,30; 14 - 20,30
Sabato 8,30-12,30; 14,30-20,30 - Domenica 14,30-20,30

STAI PENSANDO DI ACQUISTARE UN'AUTO D'OCCASIONE?

tutti i martedì su
STAMPA SERA
una pagina di proposte

Il tempo previsto lascia poco spazio all'ottimismo: diminuirà anche la temperatura sino a 20 gradi

E COME SEMPRE NEL WEEK-END, ARRIVA L'URAGANO....

Nella notte di sabato sono possibili schiarite. E domenica si potrebbe affacciare il sole

LOCALITA'	VENERDI			SABATO			DOMENICA		
	tempo	T°	T°	tempo	T°	T°	tempo	T°	T°
Alpi (quota 1800 m)		6	18		6	13		8	11
Aosta		14	30		15	31		14	28
Torino		16	28		16	28		15	23
Novara		15	29		15	28		14	28
Cuneo		14	25		13	20		14	23
Asti		16	29		16	26		13	27
Genova		21	26		18	23		16	26
Imperia		21	28		19	24		18	25
Milano		15	30		16	31		16	25

LEGENDA: sereno o poco nuvoloso, variabile, nuvoloso, pioggia, neve, temporale, nebbia, vento, mare, T min, T max

Non c'è via d'uscita; all'approssimarsi del fine settimana puntualmente si presenta una perturbazione temporalesca lasciando ben poche speranze di sole. La storia si ripete ormai da tempo e procedendo di questo passo si rischia di veder compromessi anche i prossimi fine settimana. Siamo decisamente incappati in una estate piuttosto deludente. L'anticiclone delle Azzorre è destinato ad assumere un ruolo marginale mentre a dominare la scena sono purtroppo sempre le correnti settentrionali ed i relativi impulsi di aria instabile che questa sospingono verso l'Italia.

Come nelle altre circostanze, l'alta pressione sembra a ritirarsi in buon ordine facilitando così la strada alla perturbazione temporalesca appostata sulla Francia. Già dalle mattinata odierna il settore nord occidentale sarà gradatamente invaso da nubi sempre più minacciose e, dal primo pomeriggio, i primi acquazzoni temporaleschi delle zone alpine tenderanno a propagarsi sul Piemonte e sulla Liguria. I venti si orienteranno da scirocco e comincerà ad agitarsi il Mar Ligure.

Tra la notte e la giornata di domani i temporali si propagheranno a tutte le regioni settentrionali e alla Toscana, presentandosi localmente di forte intensità con rischio di nubifragi e grandinate. La Liguria ed il Piemonte insieme alla Lombardia ed alla Toscana saranno le più esposte a questo rischio. Diminuirà la temperature sino a scendere in alcune località intorno ai 20 gradi. Nella notte tra sabato e domenica il maltempo allenterà sino a presentare delle schiarite.

Per domenica resterà comunque una nuvolosità variabile che tenderà a dissolversi sino al rasserenamento, almeno sulle Alpi, sul Piemonte e sulla riviera di ponente. Il Mar Ligure resterà molto mosso per venti moderati da nord-est.

Lavorando, come visse, è mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Gavello

di anni 65

Con tanta tristezza lo annunciano la moglie **Liliana**, i cognati **Bianca, Emilio, Aldo, Adriana, Andreana e Renata** e i nipoti **Gianni, Patrizia, Danilo, Giuseppe, Miriam, Nanù, Chula** e dal Paradiso, dove certo si incontrano, **Maurizio**. Funerali venerdì 18 luglio alle ore 15,30. Partenza dall'abitazione in via Genola 1, Torre Newton.
— Rivoli, 16 luglio 1986.

Carla, Vittorio ed **Elena Fallelli** partecipano al dolore della signora Liliana per la prematura scomparsa del caro amico **GIOVANNI**.

Alfredo Alberto
Romana Anzola
Emanuelitto Berlolino
Gaetano e Michele Capello
Marcello Cravia
Francesco Glario
Oreste Marango
partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di **GIOVANNI**, amico carissimo.

Alberto e Marisa Venesti partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa dell'indimenticabile amico

Giovanni Gavello

— Torino, 18 luglio 1986

Victor Antoniani
Carla Vergnano
Franca Vergnano
Giuseppe Lofredo
ricordano l'amico **GIOVANNI**.

La **SOGICAF snc** partecipa al dolore della signora Liliana per la scomparsa di

Giovanni Gavello

— Torino, 18 luglio 1986

Direziane e dipendenti della **Casa del Caffè Vergnano SpA** ricordano con stima l'amico Gavello e partecipano al dolore della Famiglia.

La **Remani e C. SpA** partecipa al cordoglio dei famigliari per la perdita del giusto

Giovanni Gavello

— Genova, 18 luglio 1986

Semione Remani con **Gianni** e figli piange commosso la scomparsa del caro amico **GIOVANNI**.

Lidia Saggiani e famiglia addolorati per la perdita dell'amico.

Vincenzo Miraglio e famiglia partecipano commossi al grave lutto

Amministratori e soci della **Costadoro SpA** prendono parte al dolore della famiglia per la scomparsa del signor

Giovanni Gavello

— Torino, 18 luglio 1986

Duccio Abbo
Orsola Baccuti
Giuseppe Trombetta
con le rispettive famiglie sono vicini alla signora Liliana in questo doloroso momento

La famiglia **Calligaro** vivamente partecipa al grande dolore di Liliana per la scomparsa del caro cugino **GIOVANNI**.

Giannina Solari Solari, Gian Maria e **Federico Solari** sono affettuosamente vicini a Liliana nel dolore per la perdita del caro indimenticabile

Giovanni Gavello

— Genova, 18 luglio 1986

Gli **Amministratori** e il **personale** della **Cocoa-Caffarel SpA**, Genova, si uniscono al dolore della signora Liliana e famiglie per l'improvvisa scomparsa del marito

Giovanni Gavello

— Genova, 18 luglio 1986

Clara e **Michele Molso** partecipano commossi per la scomparsa di

Giovanni Gavello

— Torino, 18 luglio 1986

Bruna, Sandra, Renato Decorato e famiglie partecipano al lutto per l'improvvisa scomparsa dell'indimenticabile amico

Giovanni Gavello

— Torino, 17 luglio 1986.

La **San Francisco Caffè Import snc** titolari dipendenti e collaboratori partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del caro amico **GIOVANNI**.

Dopo lunga sofferenza è mancato

Nino Gianasso

Lo annunciano la moglie **Adriana Bressy**, la sorella **Emma** con **Tao Gallo**, i nipoti **Paola** con **Augusto Zoccchi** e figli, **Adalberto**, la suocera e i cognati. Un particolare ringraziamento al reparto dott. Massimo Franceschi Bressy, alla dottoressa Galina e al dott. Daniele che hanno seguito con competenza e affettuosa sollecitudine il lungo calvario. I funerali sabato 19, alle ore 8,30, nella cappella dell'Ospedale Mauriziano
— Torino, 16 luglio 1986.

Il **Gruppo Anziani** dell'**Azienda Energetica Municipale** partecipa con profondo dolore la perdita del socio e vigile

Gaetano Gianasso

— Torino, 17 luglio 1986

Pia e Armando sono affettuosamente vicini ad Adriana

Cristianamente è mancato

Francesco Rabino (Cichin)

di anni 64

Addolorati lo annunciano i figli **Gioverni** con **Rita**, **Anna** con **Zelinco**, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 19 luglio, ore 10, in Volpiano (Canavese).
— Torino, 18 luglio 1986

Il tuo ricordo sarà sempre vivo dentro di noi. **Franca, Enza e Nadia.**

Insegnanti, Personale non docente, Allievi del Liceo classico **Balduzzone** partecipano al dolore del preside e del figlio per la perdita della moglie e madre

Tecla Giraudo

— Carmagnola, 17 luglio 1986.

È serenamente mancato all'affetto dei suoi cari

Ferdinando Borio

Lo annunciano la moglie **Maria Rosa Pivlus**, i figli **Gianny, Sandra, Graziano, Annamarie** con il marito **Giancarlo** ed il piccolo **Stefano**. Un particolare ringraziamento all'amico dottor Fiorenzo Ballario per le amorevoli cure prestate. I funerali avranno luogo venerdì 18 alle ore 16 nella parrocchia Sacra Famiglia viale Mughetti 18
— Torino, 17 luglio 1986.

Inquilini palazzo **Tirreno** partecipano al dolore della signorina Gianny.

Vanolino e **Francesco Senna** partecipano al dolore della famiglia Borio per la scomparsa del caro **FERDINANDO**.

L'**Ufficio Direzione** di **Torino Gruppo Tirreno Assicurazioni** partecipa al dolore della famiglia Borio.

È mancato all'affetto dei suoi cari

Aldo Querio

L'annunciano la moglie **Emma**, le figlie **Graziella** e **Liliana**, i generi, i nipoti **Fabrizio, Giovanni, Martina, Carletta, Riccardo** e **Matteo** e parenti tutti. Funerali venerdì 18 c.m. ore 13,30 della clinica Privata Pinter di Torino a Sant'Anna Boschi (Castelnuovo) ore 15,30. La presente è partecipazione e ringraziamento
— Torino, 18 luglio 1986.

Direziane e **Personale** della **Cassa di Risparmio di Torino** e delle **Gestioni Esattoriali** partecipano al lutto dei familiari per il decesso del sig.

Aldo Querio

pensionato Gestioni Esattoriali

— Torino, 17 luglio 1986.

La **Fila-UIL pensionati** partecipa al lutto della famiglia.

Ha concluso la sua vita terrena, dedicata alla famiglia

Maria Teresa Casolari nata Maffei

A funerali avvenuti la ricordano con affetto e riconoscenza i figli: **Elena** con il marito **Franco Cassardo, Pino** con la moglie **Elena Videsott**; il cognato **Carlo**, la cognata **Valeria** con il figlio **Luciano**, i cugini **Laura** e **Luigi Maffei** e famiglie.
— Torino, 18 luglio 1986.

I nipoti **Vittorio, Alberto, Edoardo Casolari; Lorenzo** con **Loredana, Vittoria, Paolo Cravanzola**, ricordano con affetto la cara **NONNA**.

Luisa, Lara, Giorgio Vitiala sono vicini all'amico Pino in questo triste momento.

Partecipano al dolore per la scomparsa della **MAMMA** dell'ing. Casolari
Vincenzo Sammarco
Pasquale Sammarco
Antonio Sammarco
Enzo Sammarco
Maria Sammarco
Giovanni Vecchietti

La famiglia **Marsiaj** tutta partecipa commossa al grave lutto che ha colpito l'ing. Giuseppe Casolari e famiglia per la perdita della cara mamma signora

Maria Casolari

— Torino, 17 luglio 1986.

La **Eigenmann & Verzuoli Spa** di Milano prende viva parte al lutto del proprio dirigente ing. Giuseppe Casolari per la scomparsa della madre signora

Maria Maffei ved. Casolari

— Milano, 18 luglio 1986

Partecipano al lutto
Giovanni Veronesi
Oddone Balbo di Vinadio
Bruno Tronchetti Provera
Piero Eigenmann
Marco Eigenmann
Giuseppe Manchetti
Giuseppe Bonzani
Giovanni Capelli

I **Componenti** della **Eigenmann & Verzuoli Spa** Ufficio di Torino sono vicini al loro ing. Giuseppe Casolari e partecipano commossi al suo dolore per la perdita dell'amata mamma signora

Maria Maffei ved. Casolari

— Torino, 18 luglio 1986.

Il **Consiglio** di **Amministrazione** e **Collaboratori** della **Kosmo-Chim srl** si uniscono al dolore dell'amministratore delegato ing. Giuseppe Casolari e familiari per la scomparsa della madre signora

Maria Maffei ved. Casolari

— Torino, 18 luglio 1986.

La famiglia **Lanzavel** partecipa al lutto dell'ing. Casolari.

Gli inquilini della **Stabilia** di **Via Montebello 18** partecipano vivamente al lutto della famiglia Casolari.

Cristianamente è mancato al suo cari

Antonio Biscuolo

anni 61

commerciante

I famigliari ringraziano il prof. Carollo e tutto il personale medico e paramedico del padiglione 18 del osp. S. Luigi di Orbassano. Funerali sabato 19 corr. ore 15,30 nella parrocchia di Nole C.se.
— Orbassano, 18 luglio 1986.

Famiglia **Barge** e **Guglielmina** e **dipendenti Kervanella** commossi partecipano.

Dopo lunga malattia è mancato

Mario Giovine

di anni 44

dirigente

Addolorati l'annunciano la moglie **Carla**, il figlio **Dario**, sorella, babbi, cognati, cognate, suocero, zii, nipoti, fidanzati e parenti tutti. La salma partirà dall'ospedale Molinette sabato 19 luglio alle ore 8 per Piazza San Raffaele dove alle ore 9,30 si svolgeranno i funerali partendo dalla propria abitazione. Sarà poi tumulata nel Cimitero di Castiglione.
— San Raffaele Cimena, 18 luglio 1986.

Partecipano al dolore dei familiari le famiglie
Baldassarre Viera
Aldo Goldo
Carlo Chiari
Francesco Varello

Sono vicini a Bocce per la perdita della mamma

Adriana Arduino

Riccardo Morello
Riccardo Cervetto
Claudio Corsiglia
Piero Zaccaria
Vittorio Pioclani
Roberto Bocciero
Massimo Canavesio.
— Torino, 17 luglio 1986.

In seguito a tragico incidente è improvvisamente mancato

Armando Stratta

di 78 anni

Lo annunciano la moglie **Bruna**, i figli **Marisa** e **Paolo** con **Enzo, Magda** e la piccola **Valentina**. Funerali venerdì 18 ore 9,30 dalla chiesa di S. Ulderico.
— Ivrea, 17 luglio 1986.

Pietro Cagliardi, Silvio Sattiria, Bruno Vanzetano e tutti i **collaboratori** della **CGS/K. & S.** partecipano al dolore di Marisa Stratta per la tragica perdita del **PADRE**.

Dopo memorabili sofferenze è spirata

Domenica Magliano (Rina)

La piangono addolorati la figlia **Carmen**, il nipote **Gian Marco** e le amiche che più le sono state vicine **Rina, Nanna, Nanda** e **Wally**. Funerali sabato ore 10,15 parrocchia Santa Monica. La presente è partecipazione e ringraziamento
— Torino, 18 luglio 1986.

Ha serenamente concluso la Sua operosa esistenza il

dott. Mario Astengo

di anni 96

A funerali avvenuti, per espressa volontà dell'Estinto, lo annunciano con dolore il figlio **Augusto** e famiglia, i nipoti **Giorgio e Paola**, il fratello **Augusto** e famiglia, la cognata **Maria Careggio ved. Astengo** e famiglia, i nipoti **Beltz**, cugini e parenti tutti. Un vivo ringraziamento per l'affettuosa assistenza al dott. Astengo nell'ultima malattia va al dott. Aurelio Nebiolo ed al signor Piero Valentini. Un grazie alla infermiera Rosina Pira.
— Savona, 16 luglio 1986.

È mancata all'affetto dei suoi cari

Italia Garzena ved. Jacono

Ne danno il triste annuncio la famiglia **Garzena, Jacono** e il figlio **Sergio**. I funerali avranno luogo venerdì 18 luglio in Giaglia (Vc) ore 10. Un particolare ringraziamento al prof. Fabrizio Fabris per le costanti cure prestate.
— Torino, 18 luglio 1986.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Ore 9-12,30; 15-15,30
Sabato 9-12,30

Sportelli LA STAMPA
Via Marenco, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14,01.
Domenica dalle ore 15,30

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO e BORGOSESIA: (Parco Comunale), ore 21 Concerto Orchestra sinfonica del Teatro Regio, Direttore Pinchas Steinberg, musiche di Grofé, Anderson, Gershwin.

TEATRO REGIO TORINO: Stagione lirica 1986-87. Rinnovo in prelazione abbonamenti. Turni ordinari fino al 3 ottobre 1986 esclusivamente presso gli sportelli della Cassa di Risparmio di Torino. Agenzie del Piemonte e della Valle d'Aosta, dopo tale data i posti non rinnovati saranno messi in vendita.

ASSEDIO - RIVOLI: domenica 20 alle ore 21,30 a Rivoli, Parco Salvemini corso Susa 130 la Compagnia Ovo Crazy Mimes Group presenta **Boxing**. Ingresso L. 6000, ridotti L. 5000.

ASTI TEATRO 6: ore 21,30, **Teatro Politeama «Maschi volanti»** di **Siro Ferrone** con Marcello Bartoli. Ingresso libero.

ESTATE RAGAZZI: Teatro Stabile Torino - Settore Scuola Ragazzi - Comune di Torino. Al Teatro Piccolo Valdocco (via Cigna 12) ore 10 e ore 21,30: **Ma che storia è questa?**. Testo e regia di Franco Passatore. Allestimento del T.S.T. e T.R.T.

Festival Musica in Scena AGLIÈ: Sesto Festival Musica in Scena Aglié piazza Castello Ducale questa sera ore 21,30 Concerto dei **solisti Aquilani V. Antonellini** dir. **Felix Ayo** violino. Int. a pagam. Torino Teatro Carignano biglietteria Settembre Musica Aglié Azienda Turismo. Int. tel. 0124/330.335.

BALDISSERI TEATRO-CERES: ore 21 Concerto del Duo pianistico D. Serandrino, A. Gatta. Musiche di: Rossini, Mozart, Suppè, Auber, Verdi, Ponchielli. Ingresso libero.

VIGNALE DANZA - TEATRO NUOVO: omaggio alla Danza italiana stasera «Jazz Babel» diretto da Adriana Cava in «Jazz Dancing» mus. di Morodar, Ellington, Halpert, Piazzolla, cor. di A. Cava. Int. tel. 0142/573.451.

RITROVI

AL BAGATELLE ESTIVO: Sala Rossa: Disco Music Pop; Sala Blu: Musica Anni 60.

BELLE ARTI: ore 16,30 ingresso libero, ore 21 ballo liscio.

CLUB 84: 15,30-21 danza.

CHALET DEL VALENTINO: 21.

DU PARC ESTIVO: 21 Edo Puma.

EDEN (via Raimondo 10, prosegumento via G. Carducci, Bgo S. Pietro, tel. 606.0301): ore 21 mus. Romy.

GARDEN (str. Valsalice 4/A, capobus 52): 15,30 discomusica liscio, ingresso libero; ore 21 serata che si distingue con il Gruppo 5 e il suo favoloso programma.

LA PERLA del Valentino: ore 21.

LE ROI GIARDINO: 21 Bal Musette.

LE CASCINE Ristorante (Stupinigi, t. 900 25 61) ore 21 orch. Vitale.

ODEON NIGHT: 21,30-3 Attrazioni.

PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere dalle 22 alle 4,30.

S. GIORGIO - Rist. Danza - Valentino: La Prima's Trio, c. Albertina.

GALLERIE

CASTELLO DI RIVOLI: Museo di Arte contemporanea (manifestazione: Ouverture» dal 20 giugno (seconda edizione). Lucio Fontana: «La cultura dell'occhio». 20 giugno - 28 settembre. Orario continuato 10-19, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotti 2000. Per informazioni tel. 956.15.47.

CENTRO PIERO DELLA FRANCESCA: i tempi dell'antico Polonia, (corso Vittorio 37) 9-13; 16-20.

CIRCOLO DEGLI ARTISTI: «Mostra sociale» dal 16 giugno al 31 agosto. Or. 18-19 (domenica chiuso).

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria ang. via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli. Il più vasto assortimento del settore in Europa. Particolarmente attrezzati per arredamenti.

PALAZZO LICEO BARACCO-ACQUI TERME: «I sei di Torino» dal 19-7 al 7-9-1986.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

NARCISO: Maestri dell'800 e '900.

SANT'AGOSTINO-ALAGGIO: (tel. 0182/41681) Giorgio De Chirico. Or. 17-22 tutti i giorni.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja-Marionette Lupi, via S. Teresa 5, tel. 530.736): ore 9-13.

MUSEI

CASTELLO DI RIVOLI: Museo di Arte Contemporanea (manifestazione: «Ouverture» dal 20 giugno (seconda edizione). Lucio Fontana: «La cultura dell'occhio». 20 giugno - 28 settembre. Orario continuato 10-19, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000; ridotti 2000. Per informazioni tel. 956.1547.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MOLE ANTONELLIANA: fino al 14 settembre (orario 9-19, festivi, 10-13, 14-19, festivi. Lunedì chiuso) in mostra i tessuti ikat dell'Asia Centrale di Collezione Italiana.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Basilica 8-12,30; 14,30-18,30; Tombe: 9,30-12,30; 14,30-18,30 venerdì chiuso.

MOSTRA DEL MEDIOCREDITO PIEMONTESE alla Promotrice delle B. A. al Valentino. **«Da Engelli a Nazzoni»**: Capolavori d'Arte Ottocentesca piemontese. Da lunedì a sabato 10-12; 15-20; domenica 15-12 sino al 13 luglio. Ingresso gratuito.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): martedì-sabato 9-19; domenica 10-13; 14-19; lunedì chiuso; altre festività chiuso.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 14-17, lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario museo e sala mostre temporanee, dal martedì alla domenica 9,30 - 12,30; 15 - 19. Chiuso il lunedì.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON SOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12, ingresso gratuito.

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Castello da martedì a sabato 9-18,30; domenica 10-18,30; lunedì chiuso. Borgo: da lunedì a domenica 9-20.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini) Orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. Sala mostre temporanee: **Guido Rey Dall'alpinismo alla letteratura e ritorno**, stesso orario museo.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 9-13; lunedì chiuso.

MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): dal martedì al sabato 9-12 e 15-18. Domenica 9-14. Chiusura lunedì e festività civili e religiose.

EXPERIMENTA: fenomeni ed esperimenti dal mondo della scienza e della tecnica, Villa Gualino viale Settimio Severo 65: fino al 28 settembre ogni giorno dalle 10 alle 20 continuato (lunedì chiuso), giovedì, venerdì e sabato fino alle 24 con proiezioni di documentari. Non solo scienza e fantascienza, osservazioni astronomiche. Ingresso L. 4000, ridotto L. 2000, abbonamento a 5 ingressi L. 16.000, ridotto L. 8000. Novità speciale da Piazza Vittorio. Tel. 650.45.87 - 650.25.85 - 57.178.213.

SPAZIOIMMAGINE - TEATRO NUOVO (corso Massimo d'Azeglio 17): Rassegna fotografica permanente a cura di Fotoalternativauno. Maggio-settembre 1986. «L'immagine Applicata, fotografi & pubblicità a Torino» (foyer Sala Grande); «Personale di Paola Viaminni» (foyer Sala Volontino). Ingresso libero tutti i giorni. Orario luglio: lunedì - sabato 8,30-12,30; 14,30-19,30; domenica chiuso. Dal di agosto chiusura totale.

La ricetta del giorno

Vi proponiamo qui accanto la ricetta che viene presentata oggi a mezzogiorno (e, in replica, alle 15,45) da Anna Bona sulla rete televisiva torinese «Quarta Rete».

Speriamo di far cosa utile e gradita ai nostri lettori e, nello stesso tempo, ci auguriamo di contribuire a salvare tanti fra gli antichi, preziosi piatti che fanno parte della tradizione delle cucine regionali che, purtroppo, in questi anni di «boom industriale» si stanno perdendo.

Vi invitiamo a collaborare (tutte e anche tutti voi, cuochi, per hobby) inviandoci i vecchi piatti che avete visto cucinare dalla mamma o dalla nonna.

Indirizzare a «La ricetta del giorno», via Marenco 32, Torino. Provvederemo ad inoltrare alla tv le vostre ricette. Anna Bona le selezionerà in base all'interesse. Le migliori saranno illustrate su Quarta Rete e pubblicate lo stesso giorno su Stampa Sera.

Anguilla in carpione

Un'anguilla del peso di 500 gr circa,
1 cipolla, 1 rametto salvia, 1 costa sedano, 2 foglie alloro, 1 spicchio d'aglio, 1 bicchiere d'aceto, olio d'oliva,
farina bianca, sale e pepe.

Lavare e pulire l'anguilla, togliendone anche la lisca centrale. Tagliarla in pezzi larghi due dita.

A parte, in una casseruola, preparare il carpione facendo soffriggere in olio d'oliva prima la cipolla tagliata a fettine poi il rametto di salvia, le due foglie di alloro, lo spicchio d'aglio soltanto schiacciato, la costa di sedano tagliata sottile. Quando il tutto è rosolato versarvi il bicchiere di aceto e far cuocere per una decina di minuti.

Nel frattempo infarinare i pezzi di anguilla e farli rosolare in padella con olio d'oliva da entrambi i lati. Aggiustarli di sale e pepe e disporli in un piatto da portata unito e fondo.

Coprirli immediatamente con il carpione caldo. Lasciarli raffreddare prima fuori dal frigo. Poi, quando sono freddi, tenerli in frigo almeno 24 ore prima di servirli. Si conservano anche per parecchi giorni.

Grazie al signor Pasquale Bello per questa fresca ricetta molto adatta alla calura estiva.

Improvvisamente è mancato

Mario Borile

Lo annunciano i fratelli, **Luciano** con **Gianni, Ugo** con **Giulia**, nipoti e parenti tutti. Funerali g. 19 ore 8,30 nella parrocchia San Benedetto. Non fiori ma offerte per la ricerca cancro.
— Torino, 18 luglio 1986.

La cognata **Lina** con **Ugo, Silvia** e **Francesco** ricorda il caro **MARIO**.

Sarai sempre con noi: **Alessandro, Michela, Cecilia, Beatrice, Laura, Flora, Vittoria, Beppe.**

Thelari e Dipendenti della ditta **Gimenelli G. & Figli** piangono viva parte al dolore della famiglia Barbero per la scomparsa del signor

Mario Borile

caro amico e fedele collaboratore.
— Torino, 17 luglio 1986.

Ti ricorderanno sempre, **Zefirina, Elsila**, nipoti.

È mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Luisa De Paulis

La piangono le sorelle **Angela** e **Margherita**, il fratello **Pino** con la moglie **Fiorella**, i cugini **De Paulis, Marchetto, Navaro, Mineta, La Terra, Gygax, Liegme, Hasliardi**. Un ringraziamento ai dottori Giorgio Perucchi e Luigi Pegorin per le assidue cure. La cara salma riposerà nella tomba di famiglia a Bolgaretto.
— Torino, 17 luglio 1986.

È mancata

Teresa Sella ved. Savalteri

anni 80

Lo annunciano le figlie **Erna, Rita**, col marito **Gianni**, la nuora **Anna**, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì ore 15 da via Cristoforo Colombo 13.
— Castiglione Torinese, 18 luglio 1986.

Ci ha lasciati la nostra adorata

Maria Giannina Prasti ved. Besusso

Con immenso dolore ma nell'ingenuissimo rispetto del suo grande amore e della sua infinita bontà, la piangono i figli **Carla Silvia Carlo**, i generi **Vanni** e **Claudio**, gli adorati nipotini **Elena** ed **Andrea**, fratello, sorelle, cognato, cognate, parenti tutti. Funerali venerdì 18 ore 15, parrocchia Gesù Maestro, via San Fabio 1 bis, Fornaci Beinasco.
— Beinasco, 16 luglio 1986.

Gli amici e i colleghi delle Relazioni Industriali della **Fiat S.p.A.** partecipano al lutto che ha colpito l'ing. Carlo Besusso per la scomparsa della mamma signora

Maria Prasti ved. Besusso

— Torino, 18 luglio 1986.

L'**Amministratore**, i **Condomini** e la **Custode** si uniscono al dolore dell'ing. Carlo Besusso per la scomparsa della cara **MAMMA**.

È cristianamente mancato all'affetto dei suoi cari

Attilio Faccinetto

Azienda FIAT

Lo annunciano la moglie **Caterina**, la figlia **Wanda** e parenti tutti. Per orario esequie tel. n. 443.020.
— Torino, 17 luglio 1986.

Presidente, Direttore Generale e **Personale** tutto della **S.A.T.A.P. S.p.A.** partecipano commossi al lutto della signorina Wanda Faccinetto per il decesso del padre signor

Attilio Faccinetto

— Torino, 18 luglio 1986.

Gli amici vicini a Wanda e mamma con affetto. **Silvia, Graziella, Ida** e **Carlo, Walter, Vanna, Milena, Lena** e **Alberto, Renzo.**

Cristianamente è mancato il

dott. Giuseppe Di Salvo

Addolorati lo annunciano la moglie **Giovanna Scarlengi**, la figlia **Elena**, la sorella **Lina**, i nipoti **Nicolò** e **Francesco** e rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali sabato 19 luglio, ore 9,30, chiesa parrocchiale di Moncucco Torinese. Non fiori ma preghiere.
— Moncucco Torinese, 17 luglio 1986.

Partecipano al dolore della famiglia Di Salvo gli amici
Rina Bacchio
con **Mario Calvano**
Tomaso Cerrato
famiglia **Curciullo**
famiglia **Carlo Galetto**
Jolanda Luera
famiglia **Maggiorotto**
Bernardo Maria Mariano
famiglia **Carlo Merlino**
Elisabetta Musso e famiglia
famiglia **Rasetti-Miglia**
famiglie **Tessaro**
Renato Alla Turca

Cristianamente è mancato

Giovanni Peressutti

Addolorati lo annunciano la moglie **Margherita Pezza**, le figlie **Elsa Ramondino, Antonietta Peretto** con le rispettive famiglie e le nipoti e affezionata **Enrichetta Chiesa**. Funerali sabato ore 10,15 parrocchia San Donato.
— Torino, 17 luglio 1986.

Gatzanelli, Marisa, Marietta, Fausto addolorati partecipano alla scomparsa del collega

Demos Bertazzoni

— Giaveno, 16 luglio 1986.

«... il ramo si spezza ma poi la semente porta quercia nel vento ...»

Un tragico incidente ha stroncato la vita di

Maria Vittoria Toso in Fessia

La piangono: Carlo, Cristina e **Antonella**, papà, mamma, sorella, sorella e parenti tutti. I funerali si svolgono venerdì 18-7-1986 ore 15 in Alessandria, parrocchia S. Fra V. via Isonzo.
— Alessandria, 17 luglio 1986.

Partecipano fraternamente al lutto le famiglie di Gioia e Giorgia Martelloni.

Direziane e **Personale** della **Cassa di Risparmio di Torino** partecipano al lutto della famiglia per il decesso del

rag. Renato Beccaris

dipendente dell'Istituto

— Torino, 17 luglio 1986.

I **Cottagini** del **Servizio Tesoreria** partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico **RENATO**.
— Torino, 17 luglio 1986.

È mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Storni ved. Santoro

Ne danno il triste annuncio la figlia **Vanna** col marito **Emilio Levino** e la nipotina **Diana**, la sorella **Rosy** col marito **Dario Tavallone**, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali sabato 19, alle ore 8,30, della parrocchia Santa Teresina. Il rosario oggi alle ore 18 in parrocchia.
— Torino, 18 luglio 1986.

RINGRAZIAMENTI

Lella, Gianni, Federico e parenti tutti della cara

Stefania Robutti

nell'impossibilità di far pervenire a tutti la propria riconoscenza, ringraziano la gentilissima più sincera e quanti con fiori, scritti e presenza hanno condiviso il loro immenso dolore.
— Torino, 17 luglio 1986.

ANNIVERSARI

1905 1944

Antonello Cioni

Sei sempre presente fra noi. La tua mamma e **Massimo**. S. Messa 19 luglio ore 18.

1898 1983

Teresa Rizzi in Corsino

Custodiamo in noi il grande amore che ci ha legati per sempre. **Bruno, Daniela, Silvia, Alessandra.**

1906 1985

Federico Zorli

Spegnola

Con immutato dolore i suoi cari.

Nel 1° anniversario della scomparsa dei cari

Bruno e Edoardo

la famiglia **Portaul** e **Gramaglia** li ricordano con una Santa Messa che verrà celebrata il 20 luglio alle ore 18,30 nella chiesa di Molino dei Torti.

Qualcosa di speciale nel mondo BMW. Nuova BMW 318i S. Sportività in abito scuro.

Le doti della 318i, con l'assetto speciale della 325i da 171 CV. Colore nero metallizzato, spoiler anteriore e posteriore in tinta, cerchi in lega, volante sportivo, 5 marce, contagiri, energy control.

BMW 318i S, 2 porte. L. 19.650.000 IVA inclusa, franco nostra Concessionaria. Garanzia triennale BEST, Leasing BMW e agevolazioni finanziarie.

Venite a provarla da noi.

TORINO

BIAUTO Via Cialdini 44/B - 443.344
ITALCAR Corso F. Turati 63 - Tel. 505.252
C.A.S. Via Pinelli 14 - Tel. 488.277-489.194

BINGO 4 STAMPA SERA

bingogranfinale

Gioca e vinci
una LANCIA PRISMA 1600
e oltre 20 MILIONI in buoni acquisto
COIN-TORINO.
Compila e imbuca il tagliando
che troverai a pagina 2
PIU' TAGLIANDI INVIERAI
PIU' PROBABILITA' AVRAI
DI VINCERE!!!

AUT. MIN. DM 4/2/86/ART. DEL. 21-1-86

MEDICI RADIOAMATORI FANNO ESPERIMENTI DI TELEMEDICINA

OVADA — L'appuntamento dei medici radioamatori si svolge puntuale ogni anno a luglio sul monte Colma, nell'Appennino ligure-piemontese per l'ospitalità di uno dei più noti radioamatori della zona, don Vandro Pollarolo, parroco di Belforte Monferrato. Qui è sempre l'occasione per mettere a punto nuovi e interessanti esperimenti relativi alla telemedicina.

Questo gruppo di radioamatori capeggiati dal professor Boggero, di Genova, operano con computer, ricetrasmittenti, telescriventi, televisioni a scansione lenta.

Tutte apparecchiature indispensabili per poter trasmettere a distanza dati medici relativi ad elettrocardiogrammi, a lastre radiografiche, a reperti istologici e quindi possibilità di mettere a disposizione immediatamente elementi che possono contribuire concretamente a salvare vite umane.

Al monte Colma si è riscontrata ancora qualche difficoltà per trasmettere l'encefalogramma e questo gruppo di medici, in collaborazione con tecnici, stanno lavorando per superare gli inconvenienti che si sono manifestati e che sono dovuti al particolare tipo di mezzo diagnostico.

L'incontro di quest'anno al monte Colma aveva un preciso compito: quello di preparare un prossimo appuntamento che dovrebbe riguardare l'Unità sanitaria 74 di Ovada.

Si tratterebbe infatti di fare l'esperimento di trasmissione di dati tecnici e relativi elettrocardiogramma, lastre radiologiche ed altri esami diretti in un raggio visivo ma locale cioè dal monte Colma alle strutture sanitarie della zona e in particolare a bordo dell'autoambulanza della Croce Verde.

Ma il programma dei medici radioamatori per il 1986 è ben più ampio e prevede anche un piano di studio che verrà esaminato di comune accordo con gli organi competenti del ministero delle Poste e Telecomunicazioni per allargare il servizio di radioassistenza medica a favore anche delle popolazioni del Terzo mondo.

Agli esperimenti di quest'anno era presente anche Giacomo De Benedetti, lo scalatore del Monte Rosa, che lo scorso anno fu protagonista di un esperimento eccezionale: mentre scalava la montagna, munito di alcuni particolari rilevatori, fece sì che il suo elettrocardiogramma fosse ricevuto fino al monte Colma.

Ci sono molto entusiasmo e disponibilità, come si è visto al monte Colma, da parte dei sanitari e non, che però per il momento non trovano corrispondenza sufficiente nelle strutture regionali.

Ed è un po' di questo che si lamentano i medici radioamatori.

Lorenzo Bottero

E' già saltato l'accordo a cinque

LITE A BORGOMANERO PER LA NUOVA GIUNTA

BORGOMANERO — Colpo di scena al Consiglio comunale di Borgomanero. La dc, partito di maggioranza relativa con 11 consiglieri su 30, ha tagliato corto ai tentennamenti e alle lunghe e difficili trattative che non avevano sortito esito alcuno ed ha deciso di riproporre, almeno fino all'approvazione del bilancio, l'alleanza precedente, rimandando il rimpasto e la realizzazione della nuova maggioranza a dopo le vacanze estive.

L'alleanza precedente era formata da un «quadripartito» (dc-psi-pri-pli) ed era andata in crisi per le dimissioni dei socialisti. Erano seguite subito dopo le dimissioni dei democristiani, dell'unico consigliere liberale e dell'unico repubblicano. Si era andati alle trattative e c'era stato un primo accordo pentapartitico con dc, psi e il ritorno in maggioranza dei psdi, partito che a Borgomanero è il secondo in ordine di grandezza. Secondo quella prima ipotesi la maggioranza doveva essere di pentapartito con pri e pli ai quali sarebbero andati non assessorati ma presidenza di enti pubblici. In un secondo tempo i due partiti minori erano stati estromessi e all'orizzonte si era profilata una «triplice alleanza» fra democristiani, socialdemocratici e socialisti.

Quando tutto sembrava ormai spianato (sindaco al psi ed assessorati divisi in parti uguali fra dc e psdi) l'accordo è clamorosamente saltato. Il psdi richiedeva la «rotazione» nella carica di sindaco col psi e sempre il psdi contestava la suddivisione dei sei assessorati sostenendo che i tre scelti dai democristiani erano più appetibili di quelli toccati al partito di Franco Nicolazzi.

Morale: si è andati mercoledì al Consiglio senza un barlume di speranza di trovare l'accordo e di mettere assieme la giunta. E intanto alle porte c'era il commissario prefettizio e la scadenza (31 luglio) dell'ultimo termine per l'approvazione del bilancio. «E' stato proprio per evitare il commissariamento che la dc ha deciso di ritirare le dimissioni e di proporre agli altri partiti un analogo atteggiamento», spiega Paolo Pedrazzoli segretario provinciale democristiano. «Questo non vuol dire che le trattative con psi e psdi sono interrotte. Riprenderanno a settembre, ma intanto si può procedere all'approvazione del bilancio evitando così il commissariamento da parte della prefettura di Novara».

Ma la proposta dc mercoledì sera è stata accolta solo da repubblicani e liberali. Hanno mantenuto le dimissioni i socialisti poiché la giunta è risultata «minoritaria»: 11 dc, 1 pri e 1 pli per un totale di 13 consiglieri su 30.

Che succederà adesso? Se i 3 socialisti passano all'opposizione assieme agli 8 consiglieri dei psdi e ai 6 comunisti la giunta «balneare» appena eletta (in luogo dei due assessori socialisti sono stati designati due democristiani) «salta» come un tappo di champagne!

Ma prima di riconvocare il Consiglio comunale e di «affondare» l'attuale giunta minoritaria ci vorranno dieci giorni. Ne rimarrebbero tre o quattro ad un'altra compagine per approvare il bilancio ed evitare il commissariamento. Ma quale compagine?

E qui si entra nel campo delle ipotesi. Psdi e psi potrebbero (e sembrano in effetti intenzionati a farlo) accordarsi fra loro creando una giunta laica minoritaria (con pli e pri se ci vorranno stare) appoggiata dall'esterno dai pci. Sarebbero loro, quindi a far passare il bilancio e vestire i panni dei salvatori della patria!

Ma i liberali e i repubblicani si presteranno a questa manovra? E da Novara le segreterie provinciali consentiranno una svolta del genere? Dice Pedrazzoli: «Sarebbe una forzatura. La giunta laica c'è già e il bilancio può passare entro i termini. Perché farne un'altra? Questa giunta non preclude la prosecuzione delle trattative e quindi è stata messa su solo per fare fronte alle scadenze imminenti. Se i nostri alleati di ieri e di domani (psi e psdi) la mandano in crisi compiono una manovra che non ha ragione politica». Intanto sindaco di Borgomanero è tornato ad essere Eugenio Borgna, primario di psichiatria all'ospedale Maggiore di Novara.

Marcello Sanzo

RETTILI IN MOSTRA A VILLA ORMOND SANREMO «CAPITALE» DEI SERPENTI

SANREMO — *Angelo Lombardi, l'amico degli animali? Ai più giovani il nome dice poco; a chi ha qualche anno in più riporta i ricordi agli anni pionieristici della televisione in Italia quando questo signore, grassoccio e sorridente, presentava sul video rigorosamente in bianco e nero nei primi televisori-scatoloni degli Anni Cinquanta ogni tipo di animali, accarezzava leoni e metteva con estrema tranquillità attorno al collo serpenti di ogni misura.*

Ma quello degli animali, in casa Lombardi, evidentemente è un vizio di famiglia visto che il figlio dell'amico degli animali, Guido Lombardi ha seguito le stesse strade per senza diventare un divo della tivù. Guido Lombardi ha allestito una mostra di rettili vivi, denominata «Reptilia», con la quale sta girando l'Italia. «Più che una mostra è la mia collezione privata di rettili», dice con soddisfazione.

A Sanremo l'ha allestita nel padiglione di Villa Ormond. Un centinaio di contenitori (ben protetti, s'intende!) dove sono raccolti serpenti di ogni misura, innocui o velenosi, anni, tartarughe, rettili di ogni genere. Il tutto con il contorno di un robusto supporto informativo sulla vita e sulle caratteristiche dei rettili, sul loro ruolo nel mondo animale, sulla loro importanza per l'equilibrio ecologico, fino a nozioni importanti su come affrontare gli eventuali morsi velenosi. Particolarmente accurata la presentazione dei rettili italiani, delle vipere in particolare. Un modo di presentare le cose che tradisce gli scopi di Lombardi junior. Dice: «C'è molta disinformazione sui rettili. Si pensa a loro con paura, con terrore. Invece anche i rettili hanno la loro importanza, la loro utilità. E' ora di sfatare i tabù che li circondano, è ora di conoscere più a fondo il loro mondo misterioso ed affascinante».

Le idee di Lombardi si spingono ancora più in là. «Reptilia», a Sanremo, chiuderà i battenti il 31 agosto, ma i progetti sono più a lunga scadenza. Lombardi ha già avanzato la proposta di istituire a Sanremo un vero e proprio centro di studio, a scopo didattico e scientifico, sui rettili, nel quale dovrebbe trovare posto un'esposizione permanente. Un'idea che gli frulla in testa da anni. Sanremo, soprattutto per il suo clima, sembra molto adatta ad ospitare una simile struttura.

Bruno Monticone

Apre la rassegna artistica un concerto per pianoforte e clavicembalo

STASERA IL VIA A «UNO, DUE, TRE...» E NOVI LIGURE SI VESTE DI SPETTACOLI

NOVI LIGURE — (r. ub.) Con un concerto per pianoforte e clavicembalo presentato dai giovani concertisti Maurizio Moro e Rodolfo Matulich ed in programma alle 21,30 in piazza Delle Piane si apre questa sera, «Uno, due, tre... chi non scappa c'è», il programma di manifestazioni allestito dall'amministrazione comunale in collaborazione con l'Associazione commercianti, artigiani e agricoltori per l'estate dei novesi. Come ha spiegato il sindaco Mario Angeli: «Uno, due, tre è un grosso contenitore di ogni forma di spettacolo al quale abbiamo collegato iniziative di carattere economico per dare un impulso al commercio sedivo della città e per richiamare i visitatori da fuori». Da quest'oggi ininterrottamente fino al 5 agosto ogni sera sarà offerto in luoghi come piazze e giardini pubblici uno spettacolo diverso e sempre gratuitamente. Il programma prevede concerti di musica classica, jazz, bandistica, balletti classici e moderni, rappresentazioni teatrali dialettali, di poesia e di cabaret. Durante molte di questo serata poi verrà dato spazio ad associazioni di commercianti ed artigiani novesi: panificatori, produttori dolciari, fiorai, gelatieri e baristi infatti offriranno i loro prodotti gratuitamente o ad offerta a favore di enti di beneficenza.

I fotografi allestiranno invece una mostra aperta a professionisti e dilettanti, i ristoranti contribuiranno con prezzi convenzionati mentre i negozianti osserveranno un orario particolare rimanendo aperti fino alle 23; pittori ed artigiani, infine, avranno a loro disposizione una rassegna realizzata alla scuola Cappellone di via Girardengo.

Il commercio sarà poi il protagonista principale degli ultimi giorni della rassegna grazie alla ripresa di un'antica tradizione novese interrotta da circa quarant'anni: la grande fiera d'agosto con circa 150 bancarelle che si insedieranno in viale Rotti. «Uno, due, tre» si concluderà lunedì 4 agosto in concomitanza con la festa patronale della Madonna della Neve e il consueto spettacolo di fuochi d'artificio.

siamo aperti anche in agosto
ottica salva
5 centri salvavista a Torino
Corso Siracusa 67
Corso De Gasperi 27
Via Tripoli 45
Via Madama Cristina 60
Via Monginevro 44

Furio Colombo
COSA FARÒ DA GRANDE
Quanto tempo resta per decidere?
5ª edizione
MONDADORI

TRIENNIO SUPERIORE dopo le Medie Sup.
SCUOLA INTERPRETI TRADUTTORI
QUINQUENNIO dopo la Media Inf.
CENTRO LINGUE ITALO SVIZZERO
10123 Torino - Via Lagrange n. 3
Tel. 011 530.326 - 537.838 - TELEX 2162391

Ieri da due banditi

GIOIELLERIA RAPINATA A SANFRONT

CUNEO — (g. d. m.) A viso scoperto, ma armati, due banditi hanno rapinato ieri pomeriggio preziosi per diverse decine di milioni a Sanfront, all'inizio della Valle Po, nella gioielleria di Irene Dastru in Garzino.

Il colpo è stato messo a segno alle 17 da due giovani i quali sono entrati nel locale, in quel momento privo di clienti, hanno legato e imbavagliato la donna e suo figlio Massimo, quindi si sono impossessati di anelli e collane di maggior valore dileguandosi poi in auto in direzione di Saluzzo.

La rapinata si è liberata solo dopo non pochi sforzi, ha dato l'allarme ai carabinieri i quali hanno subito istituito posti di blocco ma era ormai troppo tardi: i malviventi si trovavano lontani con il bottino.

Per farsi aprire la porta della gioielleria i due giovani, vestiti elegantemente, hanno detto di voler acquistare un orologio.

Vittime il titolare di una pizzeria e un meccanico

SCONTRO FRONTALE PRESSO ALICE CASTELLO BILANCIO: DUE MORTI E UN FERITO GRAVE

Enzo Meola, 27 anni

Giuseppe Asuni, 20 anni

CIGLIANO — Due morti e un ferito grave sono il bilancio di uno spaventoso scontro frontale avvenuto alle 2,15 di questa notte alla periferia Nord di Alice Castello sulla strada Cigliano-Biella. Le vittime si chiamavano: Enzo Meola, 27 anni, residente a Cigliano in via IV Novembre 40, titolare a Cigliano, con la sorella Miriam della birreria Mela Verde in via IV Novembre 13) e l'operaio e Giuseppe Asuni, 20 anni, residente a Santhià, in via Cristoforo Colombo 2, meccanico presso la filiale Renault di Santhià di via della Circonvallazione. Era figlio dell'appuntato dei carabinieri in congedo Mario Asuni. Con il meccanico di Santhià viaggiava il ventisettenne Giovanni Santamaria, abitante a Tronzano in via Duca d'Aosta 2, ricoverato in prognosi riservata, nell'ospedale di Vercelli, e poi trasportato a Novara per le gravi lesioni riportate.

Il Meola, solo, viaggiava a bordo della propria Uno Turbo e stava rientrando a casa; l'Asuni e il Santamaria si trovavano su una R5 dello stesso Asuni. Lo scontro frontale è stato violentissimo. A causarlo, stando ai primi accertamenti e ai rilievi fatti sul posto, è stata la R5, proveniente dalla direzione di Cigliano e diretta, attraverso la circonvallazione di Alice, verso Cavaglià.

In piena curva la R5 del meccanico di Santhià è sbandata contro mano senza lasciare alcuna traccia di frenata sull'asfalto e andando a scontrarsi con la Fiat Uno, sulla quale si è pure sviluppato un principio di incendio. L'impatto tra i veicoli è stato terrificante. I due conducenti, Meola e Asuni sono morti sul colpo. I loro corpi sono stati proiettati all'esterno sui lati opposti del ciglio erboso stradale. I primi ad accorrere sul posto sono stati gli abitanti dei cascinali e delle case sparse della zona di Alice, risvegliati di soprassalto dal botto dello scontro, che non hanno potuto far altro che liberare l'unico rimasto in vita, il Santamaria, il quale è stato trasportato d'urgenza a Vercelli. Sul posto sono arrivati i vigili del fuoco di Vercelli che hanno domato il principio di incendio sulla Uno e i carabinieri di Santhià i quali hanno assunto la direzione delle indagini. Poi, poco prima delle 5 le salme sono state ricomposte nell'obitorio del cimitero di Santhià a disposizione dell'autorità inquirente. Le condizioni di Gianni Santamaria sono sempre molto gravi.

Antonio Baffino

● GENOVA — Uno studente genovese, in vacanza in Sardegna con la famiglia, è annegato durante una battuta di pesca subacquea nelle acque dell'arcipelago della Maddalena. La nuova vittima del mare si chiamava Carlo Affermi ed aveva 19 anni. Con i familiari era giunto nei giorni scorsi a Palau (Sassari) per trascorrervi un periodo di vacanza. In compagnia di un amico si era spinto nelle acque dell'arcipelago maddalenino per una battuta di pesca subacquea. Ad un tratto il compagno non ha più visto Carlo Affermi emergere ed ha dato l'allarme. Tutti i tentativi di soccorrere il giovane sub sono stati vani. Il corpo è stato recuperato su un fondale di diversi metri dove probabilmente Carlo Affermi aveva inseguito una preda prima di essere stroncato da un malore.

Forse vi sono altri motivi alla base dell'omicidio

SI TROVA IN PIEMONTE L'ASSASSINO DI IMPERIA?

IMPERIA — Si aggira per il Piemonte, Luciano Caruso, l'uomo che lunedì pomeriggio, a Pontedassio, ha ucciso con una fucilata alla testa Bruno Della Volta, marito della donna con la quale aveva intrecciato una relazione? E' una delle piste seguite con maggiore attenzione dagli inquirenti: dopo il delitto, l'assassino, abbandonata l'auto sul greto del torrente Impero, potrebbe aver risalito la vallata in sella ad una moto, per dirigersi lungo strade secondarie in una località piemontese, dove abitano alcuni suoi parenti.

Caruso è scomparso. Dagli accertamenti compiuti dai carabinieri, che hanno passato al vaglio decine di testimonianze, emergono nuovi particolari. C'è il sospetto che il movente non sia legato soltanto alla gelosia. Che si tratti di un dramma passionale, è certo. Ma altri elementi avrebbero potuto concorrere a scatenare la furia omicida di Caruso, conosciuto nell'entroterra di Imperia come «lo sceriffo», per l'abitudine a girare con vistosi cinturoni e cappello da «cow-boy», e chiamato anche «Lucien».

Quali? Le indagini sono avvolte dal massimo riserbo: c'è il segreto istruttorio, né i carabinieri, né il sostituto procuratore Novella vogliono sbilanciarsi. Ma qualche indiscrezione trapela lo stesso: si parla di una diffida dal frequentare la casa della consorte che Della Volta avrebbe fatto inviare a Caruso da un legale, e di una lettera in cui Hanna Della Kaczmarzyk, la polacca contesa, al centro della tragedia, preannunciava l'intenzione di tornarsene a Varsavia.

E c'è pure chi accenna a ragioni d'interesse: pare che Della Volta, cuoco al ristorante «Al cacciatore» di Oneglia, stesse cercando di vendere una collezione di francobolli del valore di quasi 40 milioni. La Kaczmarzyk, distrutta dal dolore, si è chiusa nel silenzio. Le pratiche per la separazione da Della Volta erano già a buon punto, ma lei (per proteggere il coniuge dal rivale?), aveva accettato la corte di Caruso, che, anni fa, non aveva esitato a fuggire con una quindicenne, figlia della convivente di allora.

Stefano Delfino

QUALI NUOVE INDUSTRIE NEL SAVONESE

SAVONA — (l. p.) Sul tema «Domanda di insediamenti industriali ed offerta di idonee condizioni localizzative - analisi e prospettive in provincia di Savona», il gruppo Giovani dell'Industria savonesi ha organizzato per oggi una tavola rotonda nella sede dell'Unione, in via Gramsci. L'iniziativa conclude il ciclo di incontri dedicato al tema «Nuove imprese e nuovi imprenditori», e ha l'obiettivo di analizzare i problemi connessi agli insediamenti industriali ed alle nuove condizioni che possano favorire nascita e sviluppo di nuova impresa e nuova imprenditorialità nella provincia di Savona. Le tesi della domanda saranno sostenute da Antonio D'Amato, imprenditore del settore cartotecnico con le aziende Sede Cartoplast e Cartoprint spa che operano in Campania, e vicepresidente del Comitato centrale giovani imprenditori. Dall'altro all'«offerta» Luciano Pasquale, presidente dell'Ipa, società per gli investimenti produttivi. Bruno Soro, ricercatore universitario analizzerà i fattori che agevolano o frenano la localizzazione di nuove imprese nella realtà savonese. Infine, Francesco Lagreca, esperto finanziario, affronterà il tema della reperibilità del capitale di rischio.

INVESTITA E UCCISA DA NIPOTE

CANALE — Vivo cordoglio ha suscitato a Canale d'Alba la morte della pensionata Maddalena Toppino, 78 anni, vedova, abitante nella frazione Madonna dei Cavalli 32.

La Toppino era stata investita nel cortile della sua abitazione dalla nipote Elisabetta Cavallo, 18 anni, abitante a Torino in largo Brescia 47, mentre alla guida di una Renault 5 effettuava una manovra per immettersi sulla strada.

La Toppino, sbalzata contro il muro, è deceduta all'ospedale di Alba per le ferite riportate.

Sono in corso indagini per stabilire le cause esatte dell'incidente.

Elisabetta, studentessa, era in campagna dalla nonna paterna che viveva sola a trascorrere le vacanze con il fratello Marco. La ragazza aveva conseguito la patente di guida nel gennaio scorso.

g. f.

Il Saluzzese punta soprattutto sulla qualità

ARRIVA LA FRUTTA «DOC»

MA E' ANNATA NO ANCHE PER IL CUNEESE

CUNEO — Pitel bilanci consuntivi e di previsione per la frutticoltura cuneese, massicciamente concentrata nella zona del Saluzzese. Per alcuni frutti la stagione è stata decisamente negativa, come dice il ragionier Luigi Taricco, direttore dell'Asprofrut: *«Possiamo dire di non aver quasi praticamente ciliegie data la scarsità del raccolto, danneggiato dal maltempo, e per le albicocche le cose non vanno meglio: siamo intorno al 20-30 per cento del raccolto rispetto all'anno precedente. Ma anche per gli ortaggi i conti sono in rosso».*

Tutto imputabile al maltempo? *«In buona parte sì: è stata una pessima stagione, praticamente non c'è stata la primavera. E poi è venuto il famoso effetto Cernobil...».*

Si stima che nel Cuneese la produzione di ciliegie sia di 35 mila quintali, il doppio per le albicocche. Il cuore si annuncia la vendemmia delle pesche, alle prime battute, e delle mele? *«In modo contrastante. Nelle pesche c'è stato un calo produttivo stimabile intorno al 10 per cento e questo potrebbe anche essere positivo per l'andamento del mercato che, ultimamente, ha registrato più offerta che domanda. Però al nostro calo si contrappone l'aumento produttivo (stimabile nella stessa percentuale del 10 per cento) delle altre regioni italiane per cui il mercato sarà ancora turbato. Per le mele, invece, direi che la situazione si presenta favorevole».*

Complessivamente nella Granda si producono tre milioni e 200 mila quintali di pesche mentre le mele sono a quota un milione e 200 mila quintali. Come dire che almeno il 70 per cento di questi frutti, per il Piemonte, sono di origine cuneese. Tradotto in lire, le colture frutticole provinciali danno un prodotto lordo vendibile che supera i 120 miliardi. Di queste una buona parte è destinata ai mercati esteri, settore che registra in questi ultimi anni un andamento altalenante che impone una maggiore professionalità agli operatori e una qualificazione del prodotto offerto.

Dice infatti il ragionier Michelangelo Rivoira, presidente dell'Associazione provinciale degli esportatori e importatori ortofrutticoli: *«L'ingresso di Spagna e Portogallo nella Cee non mancherà di avere, nell'immediato, conseguenze negative per le esportazioni. L'impatto sarà in particolar modo traumatico per gli agrumi e le pesche, poiché l'entrata della Spagna comporterà un aumento della produzione di pesche nei Paesi della Comunità del 6%».*

Necessario dunque rivedere metodi produttivi, di commercializzazione e di rapporti internazionali. *«E' indispensabile che gli esportatori privati, le cooperative, i produttori si impegnino nel migliorare la qualità dei prodotti, contenendo i costi di produzione. La qualità dev'essere la nostra arma se vogliamo far fronte alla concorrenza».*

Frutta cuneese «doc», dunque, mentre dall'Asprofrut arriva l'annuncio di una campagna di promozione a sostegno delle mele per il prossimo inverno.

«Vogliamo instaurare un rapporto più intenso con i consumatori — dice Taricco *— e certificare la nostra frutta come la "frutta garantita" da consumare con assoluta tranquillità. Nel Cuneese da tempo abbiamo ridotto all'essenziale l'uso dei prodotti chimici attraverso la "lotta guidata" che prevede un limitato impiego di sostanze. Bisogna fare ancora di più, ma siamo sulla strada buona».*

a. g.

ITALIMPIANTI MAXI COMMESSA

GENOVA — L'Italimpianti di Genova ha acquisito una commessa del valore di circa 5 miliardi di lire dalla società di stato argentina Yacimentos Petroliferos Fiscales. In consorzio con la controllata Ilargas e con la Termomeccanica Italiana, la società genovese curerà la progettazione e la realizzazione «turn-key» di un impianto per la produzione di acqua demineralizzata destinato alla raffineria di Lujan de Cuyo (Mendoza).

L'impianto avrà una capacità di 300 metri cubi/ora e sarà il primo in Argentina ad utilizzare il processo a «letto fluituante» della tedesca Bayer, di cui Termomeccanica è licenziataria.

GELATI, DANESI I PIU' GOLOSI

ROMA — Lo slogan «tempo d'estate tempo di gelato» sta decisamente tramontando: le statistiche relative alla produzione e al consumo di gelato, fornite dall'Aidi (Associazione industrie dolciarie italiane), infatti, indicano come gli italiani ormai mangino gelati nel corso di tutti i mesi dell'anno. Nel 1985, con una spesa media pro-capite di 34 mila lire circa (che si prevede di 36 mila lire per il 1986), ogni persona ha consumato 61 porzioni di gelato. Un consumo che, tradotto in litri, significa 6 litri di gelato a testa, «bevuti» in un anno.

Anche se questi dati possono apparire notevolmente elevati, l'Italia, a confronto con gli altri Paesi europei, risulta agli ultimi posti della classifica dei consumatori di gelato. Primeggia la Danimarca, con 83 porzioni a persona, seguita dall'Irlanda (78), Paesi Bassi (73) e Germania (66). Con un indice di consumo inferiore a quello italiano si trovano Belgio (60), Gran Bretagna (53) e Francia (37).

Il buon andamento del settore, considerato il fatto che in generale gli italiani tendono a spendere meno per i beni alimentari, è determinato in massima parte dal mutato atteggiamento del consumatore, oggi più attento alla qualità e alle caratteristiche nutritive del prodotto.

L'85 per cento del consumo è legato ai punti di ristoro e al bar e quindi ad un'idea di relax. Solo il 15 per cento è consumato in casa: ed alla casa, al principio di «conservare» il gelato, al concetto «rimandato», è connesso il valore alimentare del prodotto: come si conserva la frutta, o qualsiasi altro genere, così anche il gelato. E' quindi proprio quest'ultimo dato che secondo l'industria andrebbe adeguatamente sviluppato, nonostante che già nel corso dell'85 il settore abbia manifestato un incremento di circa 65 milioni di porzioni.

L'attenzione posta dall'industria agli aspetti di «genuinità» del prodotto, unitamente agli obblighi imposti dal legislatore in materia di etichettatura, hanno ulteriormente assottigliato le differenze di consumo tra il gelato di produzione industriale e quello artigianale. Il decreto ministeriale del 12 giugno 1986, infatti, imponeva l'obbligo dell'indicazione del peso unitamente a quello del volume, per evitare che i consumatori si trovassero ad acquistare un prodotto «gonfiato».

A ciò ha fatto riscontro un'iniziativa dell'associazione industrie dolciarie che ha vietato l'impiego di alcuni conservanti e coloranti, nonostante per legge ne fosse stato già proibito l'uso relativamente ai gusti panna, limone, cioccolato e torrone.

CONSUMI DI GELATO (LITRI PRO-CAPITE): Belgio 6,0; Danimarca 8,3; Francia 3,7; Germania Occ. 6,6; Irlanda 7,8; Italia 6,1; Paesi Bassi 7,3; Regno Unito 5,2; U.S.A. 22,5.

GELATI CONSUMATI IN UN ANNO A PERSONA IN EUROPA: Danimarca 83; Irlanda 78; Paesi Bassi 73; Germania 66; Italia 61; Belgio 60; Gran Bretagna 53; Francia 37.

Per le megabollette spesso c'è una spiegazione: il vicino di casa si «collega» sul vostro numero

C'E' ANCHE IL LADRO DI SCATTI

ROMA — Oltre ai furti di energia elettrica, ci sono anche i furti di telefonate, con la differenza che il danneggiato non è l'ente erogatore del servizio, ma un altro utente, quasi sicuramente dello stesso palazzo.

Ad affermarlo è l'unione nazionale consumatori, secondo la quale la spiegazione di molte «megabollette» che talvolta arrivano agli utenti può essere piuttosto semplice: qualcuno ha aperto il «box» di distribuzione contenente i terminali degli allacciamenti, normalmente installato sullo scantinato del palazzo, e con un semplice cacciavite ha disinserito la propria coppia di fili intrecciandola nei morsetti di un altro utente.

Tutte le telefonate fatte da questo «ladro di scatti» con il proprio apparecchio, quindi, saranno registrate dal contatore dell'ignaro utente derubato e finiranno sulla bolletta di quest'ultimo, senza lasciare alcuna traccia sia per le telefonate urbane sia per quelle in teleselezione.

I furti di telefonate — sostiene l'organizzazione dei consumatori — non sono diffusi come quelli di energia elettrica, ma si verificano soprattutto nel periodo estivo, quando gli appartamenti sono disabitati; sono poi facilitati dal fatto che il «box» di distribuzione non è sigillato come i contatori elettrici e, spesso, non è neanche chiuso a chiave.

Non è poi affatto da escludere che altri furti siano compiuti da chi ha la possibilità di accedere alle centraline, che hanno una serratura ancora più elementare del «box» di distribuzione: praticamente, una chiave a semplice forma di croce.

Va ricordato che una recente sentenza della corte di cassazione ha stabilito che le sottrazioni fraudolente di energia elettrica, scatti telefonici e acqua non sono semplici furti, ma «truffe aggravate» e pertanto di competenza della procura della Repubblica nella fase istruttoria, e del tribunale in sede giudiziaria: la pena può arrivare fino a 5 anni.

r. e.

I SINDACATI AIUTANO IL MANIFESTO

ROMA — Le confederazioni sindacali Cgil, Cisl e Uil hanno deciso di intervenire per salvare il «Manifesto» dal rischio di chiusura a causa delle difficoltà finanziarie. L'entità del sostegno verrà precisata in autunno, ma intanto i tre sindacati verseranno una somma complessiva di circa 500 milioni, come intervento di emergenza.

In un comunicato congiunto firmato da Giorgio Benvenuto, Franco Marini e Antonio Pizzinato per i sindacati e da Valentino Parlato, Luigi Pintor e Rossana Rossanda per il «Manifesto», viene presa in esame la situazione di difficoltà in cui versa il quotidiano, soprattutto a causa dei ritardi passati e presenti della legge sull'editoria. Sindacati e consiglio editoriale del giornale hanno convenuto sull'opportunità di un intervento delle tre organizzazioni sindacali che eviti la scomparsa della testata, non solo in nome del pluralismo delle informazioni e delle idee ma anche in considerazione dell'attenzione con cui il giornale segue i problemi del mondo del lavoro.

«VERIFICA» A ROMA SARA' DIFFICILE

La prossima settimana sarà decisiva per la verifica della giunta capitolina. Ieri, la riunione della maggioranza, allargata ai rappresentanti regionali, ha solo preso in esame i problemi della Sanità. «Si sono individuate le strade da percorrere», è quanto ha rilevato il segretario del psi, Gianfranco Re David, sottolineando che per la soluzione definitiva c'è ancora una riserva che deve sciogliere il partito repubblicano. Quanto ai problemi della giunta capitolina e della verifica avviata da Signorello, la prossima settimana dovrebbe essere quella decisiva.

LA ANSELMI ALL'ONU RAPPRESENTA ITALIA

Un comunicato della Farnesina informa che in seguito all'elezione dell'Italia a membro della commissione sulla condizione delle donne da parte dell'Ecosoc (consiglio economico e sociale dell'Onu) nel corso della sua sessione primaverile, il ministero degli Esteri ha comunicato al segretario generale delle Nazioni Unite di avere designato Tina Anselmi quale rappresentante italiana alla commissione stessa.

DC E PCI INSIEME A SAN MARINO

Il partito democratico cristiano sammarinese ha raggiunto un accordo programmatico con il partito comunista sammarinese per la formazione del nuovo governo. Probabilmente lunedì prossimo si riunirà l'ufficio di presidenza del Consiglio Grande e Generale per stabilire la data di convocazione della seduta consiliare per la nomina del Congresso di Stato e degli altri organi istituzionali.

Si risolve così la crisi governativa a San Marino avviata lo scorso 11 giugno con la comunicazione fatta in Consiglio del ritiro della delegazione del partito comunista e di quello socialista unitario dalla coalizione del congresso di Stato a cui i due partiti partecipavano assieme al partito socialista.

CONVEGNO A TORINO DELLA FIOM-CGIL

L'analisi degli accordi sulla flessibilità realizzati nei vari stabilimenti Fiat: un confronto tra gruppo dirigente e delegati di fabbrica sul percorso compiuto; l'esame degli atteggiamenti dei vari livelli dell'organizzazione sindacale rispetto alla linea sulla contrattazione della flessibilità indicata nelle richieste del rinnovo contrattuale e per il futuro sono i temi di un convegno organizzato dalla Fiom-Cgil e dall'Ires-Cgil del Piemonte che si svolge oggi a Torino nel salone Fim in via Porpora 9.

MOTO ITALIANE PRESENTATE IN URSS

Il gruppo Cagiva-Ducati-Husqvarna ha presentato in Unione Sovietica la sua produzione motociclistica. Ciò è avvenuto nei giorni 8-9-10 luglio nell'ambito di un simposio tenutosi a Mynsck, capitale della Bielorussia, e dedicato esclusivamente alla Cagiva. Al simposio hanno partecipato il vice-ministro dell'industria automobilistica, dirigenti di tutte le fabbriche motociclistiche dell'Unione Sovietica, direttori dei centri di ricerche universitari del settore.

Da parte degli intervenuti è stato manifestato grande interesse sia alla mostra realizzata dalla Cagiva con l'esposizione di 17 modelli di moto e di una decina di motori, sia alle informazioni fornite dai dirigenti e dai tecnici del gruppo Cagiva durante il simposio. A conclusione dei lavori è stato espresso un giudizio altamente positivo sulla produzione del gruppo Cagiva-Ducati-Husqvarna e sui contenuti tecnologici della medesima.

Da parte delle autorità sovietiche non si è escluso che l'interesse destato negli esperti del settore motociclistico possa sfociare in una visita di una delegazione sovietica negli stabilimenti del gruppo in Italia. Da sottolineare il fatto che si tratta della prima volta che in Unione Sovietica si realizza una iniziativa di tale livello nel settore motociclistico a favore di una azienda straniera.

Il «dopo-Flm»

LA UILM DECENTRA I SERVIZI 4 LEGHE A TORINO

Giorgio Rossetto

TORINO — Nuova organizzazione territoriale per i metalmeccanici torinesi della Uil, dopo la fine della esperienza di Flm. Il segretario Giorgio Rossetto ha illustrato al direttivo il progetto del nuovo assetto organizzativo e si è soffermato in particolare sul significato del referendum sulla piattaforma dei metalmeccanici, sull'avvio delle trattative per il nuovo contratto e sui rapporti con le altre organizzazioni sindacali per il rinnovo dei consigli di fabbrica.

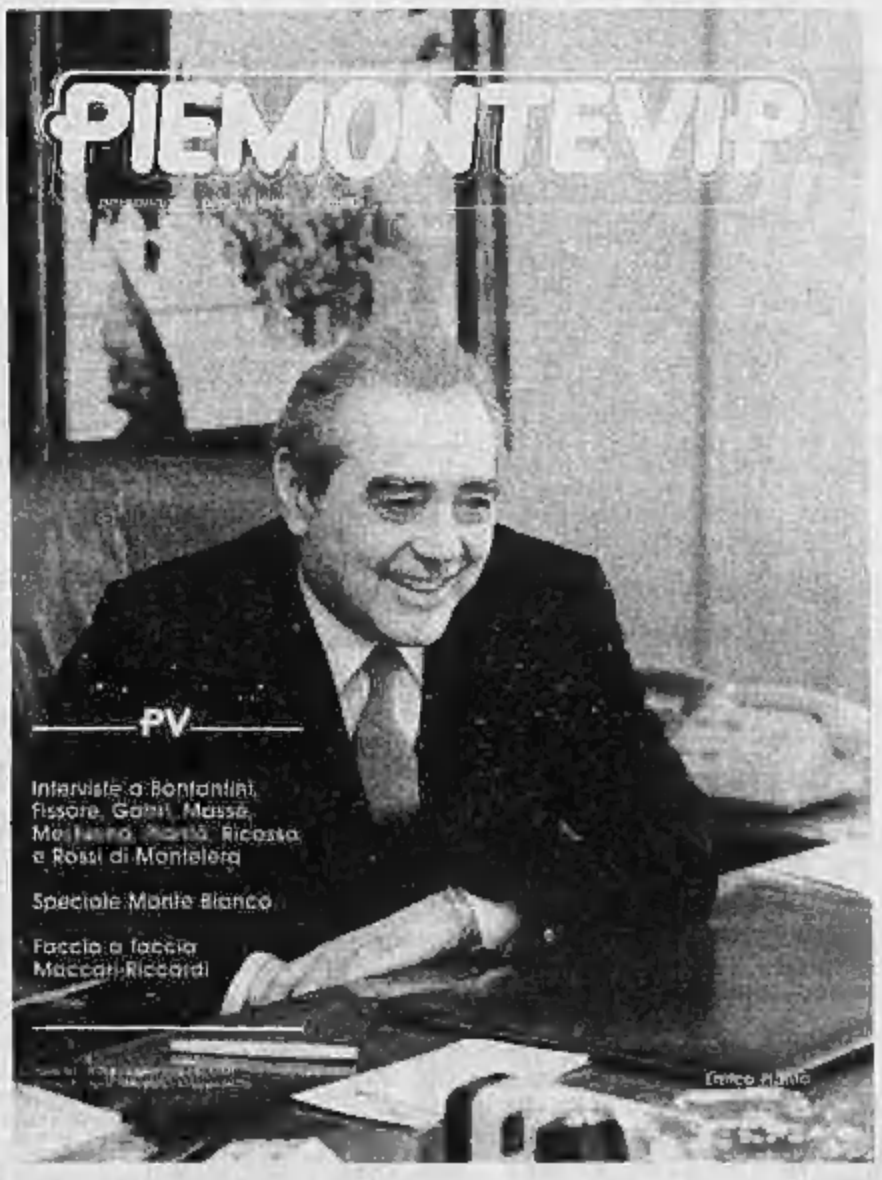
Per quanto riguarda il referendum, Rossetto ha affermato che *«si è trattato di un voto politico attraverso il quale si è espresso un bisogno profondo di partecipazione alle decisioni da parte dei lavoratori. Occorre fare chiarezza sullo strumento del referendum, limitandone il ricorso ai principali momenti decisionali dove l'opinione dei lavoratori sia determinante; mentre un'utilizzo esasperato del referendum ne rischierebbe la validità e la valenza politica».*

I larghissimi consensi ottenuti nella consultazione, referendaria hanno assegnato — ha detto Rossetto — *«una indiscutibile titolarità contrattuale alle tre organizzazioni sindacali in vista dell'avvio delle trattative per il rinnovo del contratto di lavoro».*

La Uilm propone un'iniziativa politica alla Fiom e alla Fim per verificare la situazione complessiva delle elezioni per il rinnovo dei delegati nei consigli di fabbrica *«alla luce di un voto di organizzazione proveniente dalla Fim-Cisl».*

Per quanto riguarda la riorganizzazione e il decentramento delle strutture della Uilm, che prevede la suddivisione territoriale in quattro leghe, Rossetto ha sottolineato come non esistendo più la Flm ogni organizzazione ha la necessità di attrezzarsi in modo adeguato per utilizzare al meglio le proprie risorse e le proprie disponibilità.

E' in edicola



il mensile dei piemontesi che contano

PK
Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA
publikompass
20133 Milano — Via G. Negri 6/10 - Tel. (02) 85.39
10136 Torino — Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 68.311
28100 Novara — Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 30.341 / 29.361
16121 Genova — Via Ciaccardi 1/14 - Tel. (010) 59.20.60 / 59.56.53
17100 Savona — Via Astengo 1/1 - Tel. (019) 36.318 / 36.44.05
16100 Imperia — Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 27.33.71
19000 Sarzana — Via Gramsci 47 - Tel. (0184) 58.49.48 / 58.49.60

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA'
ESITO ASSICURATO
CORSO VITTORIO EMANUELE II, 107 - TORINO
TEL. 511.024 - 538.662

CASAFFARI

CONTRATTO IN 7 GIORNI

LIBERO S. PAOLO
IN STABILE CON PORTINERIA E DECOROSO GIARDINO CONDOMINIALE, AL 1° PIANO APPARTAMENTO AMPIO DI INGRESSO, 2 CAMERE, TINELLO, CUCINA E BAGNO, 2 BALCONI. PREZZO TRATTABILE

C.SO SEBASTOPOLI RECENTE
LIBERO LUSSUOSO ATTICO, 3 AREE, COMPOSTO DA INGRESSO, 3 AMPIE CAMERE, SALONE, TINELLO, CUCININO, SERVIZI, RISCALDAMENTO METANO L. 160 MILIONI PERMUTA DIRETTA, FACILITAZIONI DI PAGAMENTO

LIBERO BORGO VITTORIA
APPARTAMENTO SIGNORILE PIANO ALTO, COMPOSTO DA INGRESSO, 3 CAMERE, CUCINA, RIPOSTIGLIO, CANTINA, 2 AREE, 2 BALCONI, RISCALDAMENTO CENTRALE A METANO, L. 130 MILIONI. GRADITA EVENTUALE PERMUTA, FACILITAZIONI DI PAGAMENTO

LIBERO ZONA LUCENTO
IN C.SO CROCIATO STABILE DI RECENTE COSTRUZIONE DOTATO DI ASCENSORE E OGNI CONFORT, APPARTAMENTO COMPOSTO DI 7 CAMERE, SOGGIORNO, CUCININO, BAGNO E RIPOSTIGLIO, L. 76 MILIONI MINIMO ANTICIPO E CON FINCREDITO I PRIMI 12 MESI SENZA INTERESSI

LIBERO ZONA AURORA
IN STABILE DEL 1973 CON ASCENSORE E RISCALDAMENTO CENTRALE A METANO, AL 2° PIANO APPARTAMENTO COMPOSTO DI INGRESSO, CAMERA, TINELLO, CUCININO, AMPIO RIPOSTIGLIO, MODICHE SPESE CONDOMINIALI, MINIMO ANTICIPO CON DILAZIONI FINCREDITO

LIBERO ZONA LINGOTTO
APPARTAMENTO SIGNORILE LUMINOSO PIANO ALTO COMPOSTO DA INGRESSO LIVING, 2 CAMERE, TINELLO, CUCININO, RIPOSTIGLIO, 2 AREE, BALCONI, L. 86 MILIONI. PERMUTA/DILAZIONI MUTUO DECENNIALE

LIBERO VIA BOTTICELLI BARRIERA DI MILANO
APPARTAMENTO LUMINOSO PIANO ALTO, RECENTE SIGNORILE COMPOSTO DA INGRESSO, 2 CAMERE, TINELLO, ANGOLO COTTURA, BAGNO, 4 RIPOSTIGLI, 3 BALCONI, RISCALDAMENTO A METANO, L. 90 MILIONI FACILITAZIONI DI PAGAMENTO PERMUTA MUTUO DECENNALE

88.12
PIAZZA CARLINA 13 - TORINO
(APERTO ANCHE SABATO POMERIGGIO)

L'UNICA CHE CON LA PROPRIA DIVISIONE AUTOMOBILI RITIRA LA TUA AUTO E LA CONSIDERA DENARO CONTANTE PER L'ACQUISTO DI UNO DI QUESTI APPARTAMENTI.

C.SO REGINA MARGHERITA
3° PIANO APPARTAMENTO SIGNORILE COMPOSTO DA INGRESSO, 3 CAMERE, TINELLO, CUCININO, BAGNO, CANTINA, 3 AREE, 2 BALCONI, RISCALDAMENTO CENTRALE A METANO, L. 80 MILIONI SUFF. MINIMO ANTICIPO DILAZIONI MUTUO DECENNALE

LIBERO ZONA MADONNA DI CAMPAGNA
IN STABILE SIGNORILE DEL 1966 AMPIO APPARTAMENTO DI INGRESSO, 3 CAMERE DA LETTO, SOGGIORNO, CUCININO, BAGNO, RIPOSTIGLIO E SOFFITTA. MUTUO FONDIARIO ESISTENTE E COMODE DILAZIONI FINCREDITO. PREZZO RICHIESTO 86 MILIONI

LIBERO ZONA BORGO DORA'
ATTICO COMPOSTO DA INGRESSO, CAMERA, TINELLO, CUCINA, BAGNO E SOLAIO IN STABILE SIGNORILE COSTRUITO NEL 1961. L. 66 MILIONI CON FINCREDITO I PRIMI 12 MESI SENZA INTERESSI

LIBERO C.SO MASONCELLI
ZONA LINGOTTO APPARTAMENTO MEDIO SIGNORILE, 3 CAMERE, CUCINA, SERVIZI, 2 AREE, TERMOASCENSORE, AFFARE, L. 75 MILIONI SUFF. MINIMO ANTICIPO RIMANENZA MUTUO DECENNALE

LIBERO ZONA MIRAFIORI
IN STABILE DEL 1976 CON ASCENSORE, COMODO PARCHEGGIO E GIARDINO CONDOMINIALE APPARTAMENTO DI INGRESSO, 2 CAMERE, TINELLO, CUCINOTTA, BAGNO E AMPIO RIPOSTIGLIO L. 85 MILIONI. GRADITA EVENTUALE PERMUTA

E PER CHI VUOL STARE NEL VERDE...
MONTIGLIO D'ASTI
CASETTA RUSTICA RISTRUTTURATA IN POSIZIONE COLLINARE COMPOSTA DA SALONE, 4 CAMERE, BAGNO, CORTILE, GIARDINO PRIVATO, PORTICATO. L. 48 MILIONI FACILITAZIONI DI PAGAMENTO

VALDELLATORRE
20 KM DA TORINO, CASETTA INDIPENDENTE CON GIARDINO RECINTATO COMPOSTA DA INGRESSO LIVING, SOGGIORNO CON ANGOLO COTTURA, SALONE CON CAMINETTO. PREZZO L. 30 MILIONI DILAZIONABILI IN 10 ANNI CON MINIMO ANTICIPO

CUMIANA
RUSTICO COMPLETAMENTE INDIPENDENTE SERVITO DA ACQUA, LUCE, STRADA, COMPOSTO DA 6 VANI, 2 SERVIZI, MAGAZZINO, TETTOIA, TERRENO CIRCOSTANTE. PREZZO L. 75 MILIONI SUFF. MINIMO ANTICIPO RIMANENZA IN 10 ANNI

CASA TV, TUTTI I GIORNI SU QUESTI CANALI

Canale 61 TRP

SANPAOLO
ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO
Istituto di Credito di Diritto Pubblico

Concorso Progetto

per la ristrutturazione architettonica e funzionale del Salone del Pubblico della Sede di Torino
Piazza San Carlo n. 160

1° premio L. 50.000.000
2° premio L. 30.000.000
3° premio L. 20.000.000

Scadenza 14/11/1986

Il Concorso è riservato agli Ingegneri ed Architetti iscritti negli Albi Professionali.

Gli interessati potranno richiedere il Bando di Concorso al Servizio Tecnico e Provveditorato dell'Istituto, Corso Novara n. 96, Torino - Telefono 011/5525.224

cirimele ARREDAMENTI
Strada Torino, 124 - 10092 Beinasco - To
Tel. 349.03.50

SVENDE
TUTTA LA MERCE ESPOSTA
PER RISTRUTTURAZIONE LOCALI
Lunghe dilazioni di pagamento
anche senza cambiali

Aut. Legge 517

brilfur
custodia e pulitura pellicce
la massima sicurezza al minimo costo
Parcheggio interno: apertura al pubblico con orario 9/12 - 15/18,30 dal lunedì al venerdì
CHIUSURA NEL MESE DI AGOSTO
Torino - tel. 284.306-284.348 - Unica sede: Via Aosta, 6

MERY
BOUTIQUE
SCONTI
FINE SERIE
Via Nizza, 57
Tel. 011/68.25.28
10125 Torino

aut. com. legge 88

Eredi la moglie e le tre figlie

IL TESTAMENTO AIAZZONE ERA APERTO DA 5 GIORNI

BIELLA — Il mistero sulle ultime volontà di Giorgio Aiazzone, il «re del mobile» morto il 6 luglio nella sciagura aerea in Valtellina, è stato svelato ieri nel tardo pomeriggio quando il notaio Giovanni Mancini ha dato lettura del testamento: «Nomino miei eredi universali mia moglie Rosella Piana in Aiazzone e le mie tre figlie Elisabetta, Marcella e Giorgia».

Come si prevedeva non una riga sulla consistenza del patrimonio, ma solo alcune clausole che prendevano in considerazione altre possibilità. E cioè nel caso Aiazzone e la moglie fossero morti insieme, avrebbero ereditato tutte le figlie sotto la tutela della nonna Enrica Aiazzone in Cappio. Sorella che nel caso tutta la famiglia fosse perita sarebbe stata la destinataria del patrimonio del mobiliere.

Il documento, due facciate di un foglio protocollo scritte in parte a macchina in parte a mano, con le firme nella terza facciata, era stato redatto esattamente un anno fa, il 17 luglio del 1985, alle 13,34, nell'ufficio di Aiazzone nel centro di corso Europa. Erano presenti due testimoni, Antonio Michelone e Anna Maria Culiano, due stretti collaboratori del mobiliere. La stesura del testamento era stata velocissima, 13 minuti. Infatti il notaio Mancini ha annotato in fondo al documento «L'atto è stato chiuso alle 13,37».

Dopo la morte del mobiliere, il testamento è stato aperto alla presenza della moglie e delle figlie mercoledì 12 luglio. Da quel momento il notaio aveva venti giorni di tempo per farlo registrare tra gli atti pubblici ma, anche per far crescere la curiosità sull'eredità Aiazzone, la vedova ne ha autorizzato la lettura il

Biella. Rosella Piana, vedova di Giorgio Aiazzone

cronisti solo cinque giorni più tardi.

Ma nessuna indiscrezione è trapelata sulla consistenza del patrimonio che, come avevano anticipato i collaboratori più stretti del mobiliere, è controllato dalle società di capitale create da Aiazzone. Ma quante e quali sono queste società? Difficile riuscire a rintracciarle attraverso i diversi uffici di conservatoria. Comunque la prima traccia è del 25 ottobre del '72 quando Aiazzone costituì la Agma 72. La società due giorni dopo fu trasformata nella A.A. di Giorgio Aiazzone & C. s.a.s. Di qui, molto probabilmente, è partita una catena di società. Il filone della Agma 72 sfocia nella Mobili Aiazzone spa creata il 12 ottobre dell' 83 con un capitale sociale di 650 milioni. Questa catena aveva comprato nell'81 dalla Meg (altra società che Aiazzone aveva fatto nel '75 con la moglie Rosella Piana) il centro espositivo di Corso Europa per 700 milioni. La Meg a sua volta risulta proprietaria del complesso Mazzimobili a Verrone dove ora hanno trovato posto gli studi televisivi del circuito di Nuova Telebiella.

L'altra società importante dell'impero di Aiazzone risulta la A.G.I. s.r.l. creata dal mobiliere in società con la moglie (capitale iniziale 20 milioni) nell'81. Nelle intenzioni dell'imprenditore AGI avrebbe dovuto essere la società della Città del mobile, ma come si legge nella relazione di bilancio del 31 dicembre 1983 «l'ambizioso progetto di creazione di un centro commerciale per la vendita di mobili, come già deciso dall'assemblea, è caduto e l'attività sociale si è in conclusione limitata a gestire per conto terzi l'inizio di costruzione del fabbricato e i relativi lavori sul terreno per la preparazione dello stesso ad essere edificato». Un anno più tardi la Agi esce di scena definitivamente cancellando «la fine definitiva dell'ambizioso progetto», mentre irrompe la A.G.I.MA una nuova società che nell'83 aveva comprato per 800 milioni i terreni su cui avrebbe dovuto sorgere la Città del mobile a Verrone.

Curiosamente nello stesso momento, nel bilancio 84 della Mobili Aiazzone spa sono riportati finanziamenti di soci infruttiferi per 1 miliardo e 200 milioni, e un altro versamento di capitali per 4 miliardi e mezzo. E la Città del mobile è andata avanti: nel bilancio 85 della AGIMA si dà notizia che sono stati eseguiti lavori alla Città del mobile per 4 miliardi e spiega: «Lo sforzo finanziario è stato supportato dai soci attraverso un finanziamento infruttifero. Sono stati infatti inutili gli sforzi di avere mutui a tassi inferiori a quelli delle banche». E così anche le altre proprietà del gruppo, la sede di rappresentanza di villa Ilda, la villa Rivetti a Pollone erano probabilmente amministrate da altre società.

Giorgio Aiazzone personalmente era intestatario solo del palco numero 9 del Teatro Sociale di Biella, acquistato nell'83 dalla famiglia Gariazzo, e del vecchio negozio di famiglia di piazza Vittorio Veneto.

Maurizio Alfini

CUNEO, CRESCE LA PROTESTA CONTRO MISURE ANTI-AFTA

CUNEO — *«Il sacrificio della perdita di un mercato possiamo accettarlo, due no»:* è il giudizio perentorio dell'assessore cuneese Sergio Giraudo a commento della decisione regionale di chiudere «a tempo indeterminato» i fori boari della Granda, di Asti, Alessandria, Chivasso e Moncalieri. L'assessore Giraudo ieri si è messo in contatto con i colleghi dei Comuni che hanno visto chiudere i mercati per una azione unitaria che scongiuri un prolungamento oltre il necessario del blocco.

Afferma ancora l'assessore Giraudo: *«Posso capire il cordone sanitario nella zona infetta, ma non la chiusura dei mercati, una misura esagerata e ingiustificata considerato che si tratta solo di un focolaio ben circoscritto e di un solo animale malato. A Torino evidentemente non hanno tenuto conto che in questo periodo le mandrie si spostano da un pascolo all'altro e quindi se l'isolamento del bestiame è l'obiettivo va sicuramente a farsi benedire».*

Intanto oggi è apparso in città e nelle frazioni il manifesto del sindaco che annuncia la chiusura del foro boario che lunedì avrebbe dovuto accogliere almeno tremila capi bovini i quali attivano un giro di affari superiore ai 3 miliardi e mezzo. Al nostro mercato i commercianti della Liguria si riforniscono per il 35-40 per cento del consumo di carne in quella regione.

Si teme che molti acquirenti non informati in tempo raggiungano ugualmente la città per un viaggio che sarà a vuoto. Poichè la carne bovina di razza piemontese arriva sulle mense liguri quasi tutta dal foro boario di Cuneo, almeno per una settimana i consumatori dovranno orientarsi su altre carni.

Dopo la scoperta il 15 luglio dell'unico caso di afta epizootica nell'azienda «Ca Bianca» della frazione Trebbiè di Cavallermaggiore (il secondo animale, una mucca, era solo sospetta ma per misura precauzionale è stata ugualmente abbattuta e incenerita) nei tre giorni successivi, e fino a stamane, non sono stati riscontrati altri animali colpiti dalla malattia.

L'epidemia dovrebbe perciò essere stata bloccata sul nascere e quindi se trascorreranno altri giorni senza segnalazioni positive, le drastiche misure decise dalla Regione Piemonte, soprattutto il blocco dei mercati del bestiame, alla fine della prossima settimana potrebbero essere revocate o almeno attenuate.

L'afta ha infatti una incubazione non superiore ai 10 giorni trascorsi i quali si può ragionevolmente pensare che dopo il caso accertato a Cavallermaggiore non ce ne saranno altri. Intanto nella zona giudicata «infetta» si sta ripetendo la vaccinazione degli oltre ventimila capi bovini che si calcola siano raccolti nelle stalle del territorio di Cavallermaggiore.

A differenza dell'epidemia scoppiata nel gennaio '85, questa volta è sicuro che il bestiame è stato totalmente vaccinato alle scadenze previste dall'assessorato regionale alla Sanità. L'operazione viene comunque ripetuta solo per precauzione, per scongiurare anche il minimo rischio.

Sull'origine del caso scoperto a Cavallermaggiore, secondo un comunicato regionale «si possono solo avanzare sospetti su un carico di paglia proveniente da Modena e su visite di commercianti di bestiame di quella regione». Sospetti, dicevamo, non certezze. E probabilmente non si saprà mai per quale ragione il 15 luglio il torello di ventiquattro mesi dell'azienda Camisassi che da qualche giorno dava segni di sofferenza è stato riscontrato affetto da afta. Anche per i funzionari della Coldiretti provinciale la chiusura dei mercati del bestiame dovrebbe essere di breve durata.

Gianni De Matteis

AEREO NEL LAGO DUE MORTI

VARESE — Un piccolo aereo da turismo è precipitato ieri sera nelle acque del lago di Varese. I due occupanti sono morti sul colpo dopo un disperato tentativo di effettuare un atterraggio di fortuna. Qualche ora dopo, verso le 23 i vigili del fuoco hanno recuperato i cadaveri delle due vittime: il pilota, Sergio Galliani, di 32 anni, ed il passeggero, Osvaldo Padovan, 60 anni, entrambi di Milano. Il velivolo era decollato dall'aeroporto di Bresso attorno alle 19,45, poco meno di mezz'ora dopo i testimoni lo hanno visto precipitare dopo aver compiuto alcune evoluzioni, forse col motore in fiamme. I cadaveri dei due uomini avevano addosso macchie di sangue; è probabile quindi che nell'impatto con l'acqua abbiano ricevuto colpi tali da impedire loro di uscire dal velivolo prima che sprofondasse nel lago. Sul posto si sono recati il sostituto procuratore della Repubblica di Varese Domenico Novara, che ha aperto l'inchiesta giudiziaria, ed un tecnico dell'aeroporto della Malpensa, che condurrà quella tecnica.

Su molti volti la paura e il terrore della vendetta dei boss della mafia

TRA TANTI «NON SO» E «NON RICORDO» SFILANO I TESTI AL PROCESSO DI PALERMO

PALERMO — *«I sospettati non li conosco e non intendo costituirmi parte civile».* Con queste poche ma estremamente significative parole, Grazia Buscemi, convivente di Giovanni Di Pazio, una delle molte vittime nella «guerra di mafia» che insanguinò Palermo sino al 1983, ha fatto tirare un sospiro di sollievo agli imputati che, da dietro le sbarre, attendevano con ansia la sua deposizione. *«Non si preoccupi, questa non è una costituzione di parte civile, è un interrogatorio»* ha chiarito il presidente Alfonso Giordano alla donna citata come teste dalla pubblica accusa. Il maxiprocesso alla mafia da tre giorni è contraddistinto da una interminabile serie di «non so» e *«non ricordo»*. Su molti volti è sin troppo possibile scorgere la paura, anzi il terrore per un'eventuale vendetta dei boss. Lacrime e lutto, prolungati ed imbarazzati silenzi vengono dai parenti dei morti e nell'aula si avverte il peso di un acuto malessere.

Salvatore Fiorentino, fratello di Orazio, altra vittima caduta negli scontri fra le cosche, ha ammesso di conoscere Francesco Spadaro, uno degli imputati di aver partecipato all'omicidio. *«Lo conosco, qualche volta veniva a bere e a mangiare da noi, ma se non vedo in faccia non posso dire che sia proprio quel Francesco Spadaro».* Il teste è stato allora accompagnato davanti alla gabbia numero 17 e, appena ha visto l'imputato, l'ha salutato calorosamente stringendogli la mano. Nel tornare sul pretorio, Salvatore Fiorentino ha anche sorriso davanti alla gabbia dov'è tenuto Tommaso Spadaro, indicato come il capo del rione «Kalsa» e pure a lui ha stretto la mano.

Grazia Marraffa, madre di Toni Spica, il cui corpo carbonizzato fu rinvenuto nell'abitacolo di una Fiat 128 data alle fiamme vicino a Milano (l'uccisero perché era stato dei traditori delle cosche vincenti, Giovannello Greco e Pietro Marchese), ha forse battuto tutti i record di brevità di una testimonianza. Alla Corte, infatti, la donna si è limitata a dire un «sì» dopo che il presidente le ha domandato se confermasse le precedenti deposizioni fornite in istruttoria e ha risposto «no» quando il presidente le ha chiesto se intendesse aggiungere qualcosa. Quindi è stata congedata.

Procede così senza colpi di scena, secondo un rito troppo scontato copione elaborato sulla base dell'antico codice dell'omertà, l'escussione dei 121 testimoni citati dall'accusa al maxiprocesso. Non si tratta comunque di un colpo per l'accusa: tutto questo era largamente previsto, come le lacrime di Francesco Spàracello, padre di un ragazzo, Giacomo, inghiottito dalla «lupara bianca». *«Non so nulla»* ha mormorato l'uomo ed è scoppiato in pianto dirotto. La moglie di Stefano Gallina, Maria Simonetta, che assistette all'uccisione del marito, in istruttoria aveva rivelato che uno degli assassini era un giovane. Un indizio labile. Poi niente. In aula la donna adesso ha confermato che non è in grado di riconoscere l'omicida. *«Ha qualcosa da aggiungere?»* le ha domandato il Presidente. *«No»* ha risposto la vedova.

Antonio Ravidà

Il mini-accordo economico può essere una mina

VIA AL CONTRATTO BANCARI

MA I DIRIGENTI «DANNO SCANDALO»...

ROMA — L'estate scorrerà tranquilla, per quanto riguarda i servizi bancari. La trattativa per il rinnovo contrattuale dei trecentotrentamila dipendenti del credito è partita bene, sindacati e banchieri sono soddisfatti dei primi passi compiuti.

Dunque, gli utenti hanno già la garanzia che non ci saranno scioperi a turbare le partenze o i ritorni dalle ferie estive.

C'è subito da dire, però, che la vertenza vera e propria è ancora tutta in alto mare, dal momento che gli incontri di questi giorni affrontano soltanto i preliminari e le questioni procedurali: ma, almeno su questi argomenti e sull'intero calendario della trattativa, l'intesa è stata raggiunta.

Dopo l'apertura ufficiale del negoziato tra sindacati e *Assicredito* (l'organismo che rappresenta le banche) avvenuta mercoledì scorso, ieri c'è stata quella con l'Acri, l'associazione delle Casse di Risparmio; ed anche questo tavolo parallelo si è mosso in sintonia con il precedente e più importante.

Oggi, si tiene il primo incontro «tecnico» con le banche per impostare i lavori; quello con le Casse di Risparmio è fissato per il prossimo 24 luglio.

Poi una lunga tregua pacifica sino a settembre, quando la vertenza entrerà nel vivo dei problemi concreti.

Il calendario della ripresa è già stato concordato:

— due riunioni tra sindacati e Assicredito per il 9 e il 16 settembre;

— altrettante tra sindacati e Acri per i giorni immediatamente successivi, il 10 e il 17 settembre.

Per il rinnovo contrattuale dei bancari, la piattaforma è unitaria: sindacati confederali e autonomi (questi ultimi dotati di peso consistente nella categoria) hanno lavorato insieme, di comune accordo, e si presentano così uniti ai due tavoli della trattativa.

Così, tanto Cgil, Cisl e Uil, quanto l'autonoma Fabi hanno espresso un giudizio «*abbastanza positivo*» su questa prima fase del negoziato.

Nelle controparti però, chi manifesta perplessità maggiori è l'Acri che ieri sera, al termine dell'incontro con i sindacati, ha giudicato la piattaforma «*non rispondente alla specificità del settore*» e «*troppo rigida in alcune parti*».

La «rigidità» riguarda l'aspetto della gestione del personale (un tema che sarà spinoso anche al tavolo maggiore con le banche), mentre per quanto riguarda la «specificità», le Casse di Risparmio (che contano 90 mila dipendenti) trovano eccessivamente pesante una piattaforma costruita in rapporto alle grandi strutture delle banche.

Ma, nonostante queste riserve, anche l'Acri come già aveva fatto il giorno prima l'Assicredito, ha accettato di condurre la trattativa «*senza pregiudiziali*».

E tutto questo, per i sindacati, è già un buon risultato.

Se la vertenza è partita bene, assicurando un'estate di pace, il clima sindacale non è però del tutto idilliaco, ed è molto probabile che a settembre prendano a tirare venti di guerra.

Motivi di scontro ancora non ce ne sono, ma i sindacati lasciano il loro presentarsi talvolta sospetti nei confronti delle controparti, giudicano negativamente alcune mosse compiute dalle aziende di credito, denunciano certe intenzioni non troppo velate delle banche.

Un primo elemento negativo è dato proprio dall'aspetto economico, dal momento che ogni rinnovo contrattuale si caratterizza concretamente negli aumenti salariali.

La piattaforma sindacale presenta richieste compatibili con i tetti programmati, e legate anche alla maggior produttività.

Ma i sindacati sono molto contrariati perché l'Assicredito ha quasi raggiunto un accordo con la Federdirigenti (che rappresenta trentacinquemila dirigenti e alti funzionari), per il nuovo contratto del personale direttivo, che prevede miglioramenti economici molto consistenti e assolutamente al di sopra di ogni tetto.

Altro tema che rischia di rivelarsi infuocato è quello dell'utilizzo del personale e degli orari.

I sindacati hanno rivelato grande disponibilità e flessibilità (l'apertura continuata degli sportelli anche fino a sera è una proposta sindacale), per «*favorire un miglior utilizzo del personale e degli impianti*».

Ma ora mettono in guardia la controparte, avvertendo che se in realtà le banche puntassero a «*smantellare alcune norme per avere carta bianca nella gestione delle risorse umane*», per i sindacati questa impostazione «*diventerebbe motivo non solo di confronto, ma anche di scontro*».

Infine l'autoregolamentazione degli scioperi. I sindacati dichiarano che è già un loro segno di buona volontà il fatto che sino a metà settembre non ci saranno agitazioni o interruzione dei servizi.

E aggiungono che la loro intenzione è quella di chiudere la vertenza entro l'autunno, evitando i classici disagi per i cittadini a proposito di tredicesime e scadenze di fine anno.

Ma rifiutano di discutere in questo negoziato il tema del codice di autoregolamentazione: «*In primo luogo perché* — spiega Sergio Ammannati, segretario della Fiba-Cisl — *non possiamo essere confusi con i servizi pubblici essenziali come gli ospedali o i trasporti, se poi si pensa che oggi, con le carte di credito e le casse automatiche, nessun utente rischia di restare senza soldi per uno sciopero dei bancari*».

Ma il veto sindacale è legato proprio all'accettazione della piattaforma normativa: «*Se le banche risponderanno positivamente* — dice ancora Ammannati — *e cambieranno finalmente i rapporti aziendali, allora potremo anche pensare ad una qualche forma di autoregolamentazione, perché ciò rientrerebbe in un metodo nuovo di risolvere la conflittualità tra le parti*».

Gianni Pennacchi

Il leader di dp voleva parlare della Libia

L'AMBASCIATORE AMERICANO NON RICEVE MARIO CAPANNA

ROMA — L'ambasciatore americano Maxwell Rabb «*non può*» ricevere Mario Capanna che, al suo rientro dalla Libia, aveva chiesto lunedì scorso d'incontrarlo. Il segretario di democrazia proletaria protesta duramente contro questo «*rifiuto spregiudicato*», giunto dopo tre giorni e del quale Rabb «*non ha voluto fornire i motivi*», dimostrazione del fatto che «*il governo degli Stati Uniti si sente forte solo quando può parlare con i missili, le portaerei, i cacciabombardieri*».

La polemica tra Capanna e il rappresentante di Washington è salita di tono. Ora martedì, all'indomani della sua richiesta, il leader di dp non aveva nascosto la sua perplessità per il silenzio dell'ambasciata americana al punto di trarre la conclusione che il governo statunitense «*fosse anche scortese*». Di fronte al «no» di Rabb, Capanna ha inviato all'ambasciatore americano una lettera nella quale accusa il suo mancato interlocutore di «*essere scappato di fronte alla semplice richiesta di un colloquio*». «*Grazie* — scrive Capanna — *per questa vittoria morale che mi ha concesso, e per questo successo politico che mi ha regalato*».

Che cosa avrebbe voluto dire a Rabb il segretario di democrazia proletaria, recente protagonista di una «missione di pace» in Libia? In primo luogo che «*il mio partito ed io non abbiamo alcuno spirito di ostilità nei confronti del popolo americano anche se resta fermo che non condividiamo la politica del suo governo*». Poi il segretario di dp avrebbe voluto riferire al diplomatico gli elementi raccolti in Libia. Ma soprattutto Capanna si riprometteva di discutere la questione delle acque territoriali della Sirte. «*Come lei sa* — si legge nella lettera di Capanna — secondo la convenzione di Ginevra del 29 aprile 1958 sono da considerarsi acque territoriali quelle comprese al di qua della linea immaginaria che congiunge i due punti sporgenti di un golfo». In forza di quella convenzione, aggiunge il segretario di dp, l'Italia considera legittimamente proprie acque territoriali quelle del golfo di Taranto. «*Che faranno* — prosegue Capanna — *gli Stati Uniti? Per coerenza, con la scusa di garantire la libertà di navigazione, bombarderanno anche l'Italia?*».

TRENTA MILIARDI

E' il giro d'affari stimato intorno al fenomeno delle ripetizioni estive
Quanto costa un'ora di lezione (con il sovrapprezzo se è in spiaggia)

PER UNA PROMOZIONE A SETTEMBRE

ROMA — E' stimato intorno ai trenta miliardi l'anno il giro d'affari legato al mercato delle «ripetizioni» estive per la scuola.

Il dato, elaborato dall'*Unione nazionale consumatori*, interessa sia gli istituti privati di «recupero» che le prestazioni individuali di professori o studenti universitari che operano da «liberi professionisti». La percentuale di studenti rimandati che decidono di avvalersi della ripetizione estiva è stata calcolata intorno al 35-40 per cento del totale, mentre non è statisticamente quantificabile il numero dei professori e studenti che operano nel settore e le relative «tariffe orarie».

Non esiste in pratica nessuna normativa che regola la materia delle «ripetizioni»: il compenso medio di un professore (stiamo parlando, ovviamente, di scuola media superiore, giacché nelle elementari ed inferiori non esiste più il «rimando» a settembre) per una lezione individuale si aggira di solito intorno alle trenta, quarantamila lire e quello di uno studente alle quindici, ventimila.

Gli istituti privati, generalmente, organizzano corsi di lezioni collettive e la tariffa media mensile per tre lezioni settimanali è di circa centoventimila lire, esenti da tasse come stabilisce l'articolo 10 della legge sull'Iva per «*prestazioni didattiche ed educative di ogni genere rese da scuole o istituti riconosciuti*».

Diverso il discorso per quanti impartiscono le lezioni privatamente: dovrebbero applicare l'Iva al 18 del per cento, ma non è possibile appurare se e quanti lo facciano.

Le tariffe, poi, diventano più salate se la ripetizione avviene nel luogo di villeggiatura in cui il ripetitore si trova: c'è da pagare lo scotto della comodità del professore in loco, quanto basta, insomma, per far lievitare, e non poco, i costi.

Giochi mondiali

TERZA ETA' E' ANCHE UN AFFARE (E JESOLO CI PENSA)

VENEZIA — Dal 5 al 21 settembre, Jesolo ospiterà i primi «*Giochi mondiali della terza forza*», una originale manifestazione destinata a impegnare quanti abbiano superato i cinquant'anni in una serie di iniziative che vanno dallo sport alla cultura, alla creatività, al turismo, ai dibattiti sui problemi più vivi del settore.

I «*Giochi*», organizzati dall'«*Amitour*» di Pescara, comprendono tornei di bridge, scacchi, briscola, gare di marcia, tennis, cicloturismo, nuoto, corsa, tiro, golf, manifestazioni di musica, teatro, danza, canto e cultura.

Nella seconda settimana (14-21) si aprirà anche il Salone nazionale della «*terza forza*», che ospiterà concorsi di pittura, scultura, poesia, narrativa, artigianato e idee nuove.

Nel corso di convegni e dibattiti saranno discussi i problemi della terza età.

In Italia, nel 1980, il 13 per cento della popolazione aveva più di 65 anni (sette milioni e 606 mila). A causa del calo della natalità, la terza età è destinata ad accrescere il numero dei suoi componenti.

STAMPA SERA
marvin
CONCORSO FOTOGRAFICO
7 luglio-10 settembre 1986
E CINE-VIDEO
7 luglio 1986-31 gennaio 1987
«marviniade 86»

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE

Nome
Cognome
Via
Città
Telefono
Titolo dell'opera

Dichiaro di aver eseguito personalmente nel 1986 l'opera allegata ed accetto in ogni sua clausola il regolamento del concorso sotto riportato
firma

IL TEMA SCELTO
FOTOGRAFIA
☐ Il futuro architettonico nell'obiettivo. Vivere le città
☐ Piemonte, volontà di vincere
☐ Immagini in libertà
☐ I colori dell'amore
☐ Volti e feste dell'estate
CINE-VIDEO (Super 8 - 16 mm - VHS - Beta - Video 8)
☐ Le nostre montagne: parchi, natura, sport e turismo

REGOLAMENTO
CONCORSO FOTOGRAFICO
Il concorso è aperto a tutti i fotoamatori non professionisti. Ogni partecipante potrà presentare un massimo di 4 opere in b.n. e di 4 opere a colori (stampe) per ogni tema.
Ogni opera presentata dovrà recare sul retro, debitamente compilato in ogni sua parte, firmato ed applicato con adesivo trasparente, il tagliando di partecipazione che «Stampa Sera» pubblicherà dal 7 luglio al 10 settembre. Non saranno accolte opere con il tagliando in fotocopia.
Le stampe dovranno avere il lato maggiore compreso fra i 24 ed i 30 centimetri e dovranno pervenire, opportunamente imballate, entro il 22 settembre 1986 a «Stampa Sera» - Marviniade 86, via Marenco 32 - 10126 Torino oppure a Marvin - Marviniade 86, via Lagrange 45 - 10123 Torino.
Le foto inviate non saranno restituite e l'autore, sullo stesso tagliando di partecipazione, dovrà sottoscrivere una dichiarazione che sono state scattate nel corso dell'anno 1986 da lui personalmente.
I premi, che saranno assegnati a giudizio insindacabile della Giuria, sono così ripartiti:
Tema: Il futuro architettonico nell'obiettivo. Vivere le città
1° premio: fotocamera Hasselblad SWC
2° premio: binocolo Zeiss 10x25 B
3° premio: un paio di occhiali Porsche Design
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36
Tema: Piemonte, volontà di vincere
1° premio: telecamera JVC VHS c HQ
2° premio: computer Sony MSX HB 501 P
3° premio: minicomputer Sharp 1430
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36
Tema: Immagini in libertà
1° premio: videoregistratore Hitachi 120
2° premio: ingranditore Lupo M3 color
3° premio: borsa Picoglass Globetrotter
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36
Tema: I colori dell'amore
1° premio: hi-fi Philips Kubo Laser CD
2° premio: autoradio Blaupunkt Stockolm
3° premio: Walkman Sony WM 23
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36
Tema: Volti e feste dell'estate
1° premio: fotocamera Contax 139 MM
2° premio: fotocamera Yashica AFT
3° premio: radioregistratore Sanyo WM 211
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36
CONCORSO CINE-VIDEO
Viene inoltre istituito un tema speciale per Cine-video (Super 8 - 16 mm - VHS - Beta - Video 8) intitolato Le nostre montagne: parchi, natura, sport e turismo. Un'apposita Giuria, composta da un regista, da un critico d'arte e dal funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato, giudicherà, nel mese di febbraio 1987, le opere pervenute agli indirizzi sopra indicati entro il 31 gennaio 1987.
I premi previsti per la sezione Cine-video sono i seguenti:
- buoni acquisto Marvin per un valore di L. 3.000.000
- buoni acquisto Marvin per un valore di L. 1.000.000
L'organizzazione si riserva tutti i diritti di pubblicazione di ogni e qualsiasi opera partecipante, previa citazione dell'autore.

Fino al 30-9-1986
SCONTO 25%
sul prezzo di listino dello sviluppo e stampa a colori presentando questo tagliando a
MARVIN, via Lagrange 45 - Torino
AUT. 186

Nessuno.

Nessuno può offrirti quello che ti offriamo noi, i Concessionari Opel. Perché nessuno può offrirti i vantaggi dell'Operazione Itaca. Ben 6 milioni di finanziamento in due anni su Ascona e 6 milioni su Kadett e Rekord. Vuoi sapere qual'è l'interesse che ti chiediamo? Nessuno. E se preferisci pagare in contanti, puoi ottenere un risparmio fino a un milione e mezzo. E' un'occasione da non perdere. Da noi Concessionari Opel. O da nessuno.

FINO A 8 MILIONI IN 2 ANNI SENZA INTERESSI. E' UN'OFFERTA DEI CONCESSIONARI OPEL VALIDA FINO AL 31/7.

OPEL

L'offerta è valida per vetture disponibili presso i Concessionari partecipanti fino ad esaurimento dei relativi quantitativi messi a disposizione dalla Filiale Italiana della Casa Madre.

ECONOMICI

La tariffa è di L. 3600 la riga. **Rubrica 8**: operai/impiegati L. 1800, tecnici L. 2500 dirigenti L. 2900. **Rubrica 9 e 11** (domande) L. 1800. Avviso urgente dalla lissa o neretto il doppio. Neretto ungarti, data fissa e ungarissimo il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per **La Stampa e Stampa Sera** possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero **850.3185** (3 linee ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerta di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A. PRICOTEX prestiti personali diversi in 7 giorni a tutti per ogni esigenza anche con firma singola. Massimo L. 15 milioni, rimborso 6-36 mesi, istruttoria gratuita. Mutui ipotecari diretti in 4 giorni anche seconda ipoteca, massimo L. 50 milioni, rimborso 1-5 anni. Non siamo intermediari finanziamo direttamente.
PRICOTEX DAL 1956
771.0625 - 749.6203, corso Francia 15.

A dipendenti finanziamo in un'ora L. 1 milione 500 mila rimborsabili a rate mensili di L. 130.250 senza spese anticipate né bancarie. Tel. 800.8449 - 010.900.

FIDUCIARIAMENTE privato concede finanziamenti a impiegati operai casalinghe anche a breve termine. Tel. 768.816.

SCONTIAMO rapidamente in banca contanti cambiali provenienti da vendite di attività commerciali. Tel. 361.393.

3 Aziende, negozi

A. AZZINDAL MARKET società gruppo Casamercato (011) 650.2175 camera vende attività di ogni genere e prezzo.

BAR anobeca centrale L. 3 milione 200 mila al dì, grossa corta cedo anticipando L. 90 milioni. Affarone. Tel. 547.189.

STELLA via Perlaki 22, tel. 447.6802, cedesi/affitta ristorante pasticceria con dehors zona centrale mq 50 incasso 500 mila ottimo affare, richiesta L. 60 milioni.

STELLA 447.6280 bar zona centro chiusura serale incasso 350 mila al dì anticipo L. 30 milioni più dilazioni.

4 Terreni

S. MAURO Pescarito terreno industriale mq 29.000 coperti 50% L. 63 mila/mq. Ristrutturato Aurora 596.607 - 597.774.

5 Locali e negozi

domande

CASAMERCATO 011 5585 compravendita e locazione negozi magazzini capannoni immobili industriali, commerciali.

offerte

AVIGLIANA capannone nuovo 560 mq 210 mq uffici L. 290 milioni permute dilazioni. Grimaldi Rivoli 953.2933.

CAPANNONE industriale Cascine Vica mq 1062 più corte attualmente occupata prezzo irrisorio. Tel. 364 481.

IPI 511.382 - vende via Chambéry basso fabbricato di mq 550 con negozio. Costruzione recente. Alta redditività. Possibilità mutuo.

SETTIMO vendo capannone nuovo 2000 mq coperti 350 mq uffici servizi mensa cortile giardino. Grimaldi 953.2932.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A. AD ambosessi giovani anche se studenti si offre ottimo guadagno per lavoro organizzato. Via San Paolo 8 B.

A.A.A. ELEVATO guadagno a ragazz/e lavoro facile anche a studenti. Presentarsi via Principe Tommaso 14 bis.

CERCANSI elettricisti meccanici tubisti carpentieri per lavori periodo agosto. Telefonare 500 2415.

DOMESTICA fisso cerchiamo. Offriamo L. 1 milione al mese, vitto e alloggio, domenica libera, un mese ferie. Esigiamo referenze, pratica lavoro; età 20-35 anni. Tel. Bonsignori 712.874 (ore ufficio).

MOBILIFICIO cerca praticc/a montaggio mobili, esperienza minima 5 anni. Presentarsi via Finelli 57, Torino.

impiegati

AGENZIA Generale Immobiliare ricerca n. 1 funzionario/a commerciale da inserire nell'ambito dell'ufficio acquisizione. Le condizioni economiche sono tali da soddisfare le candidature più qualificate. Età massima 32 anni. Tel. 65.20.

AGENZIA speciale fondo ina selezione ambosessi 25-50 anni per attività tempo pieno o part-time, nel settore finanziario assicurativo. Si prescelti verrà offerto definito inquadramento provvigionale. Per appuntamento tel. 818.270 - 511.573.

15 Autovetture

ACQUISTA auto piccola grossa cilindrata anche semestrali massima valutazione pontanni via S. Chiusio 32, aperto anche sabato mattina. Tel. 011 877.247.

ACQUISTA auto piccola e grossa cilindrata e fuoristrada diesel e benzina. Corso Umbria 35, tel. 481.874.

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, A112, Fiat Uno, Regata, Prisma, Alfa Romeo, Delta, Bmw, R5. Corso Rebaudengo 3, telefono 658.001.

AUTOTORTONA acquista vettura di ogni tipo media cilindrata. Massima valutazione. Corso Tortona 9, tel. 871.543.

A112 di tutti i tipi ad età e prezzi interessanti presso Lancer, corso Regina 270, aperto anche il sabato.

GIULIETTA 1600 '84 marrone metallizzato tendimabile tergilavi bloccaporte Lancer corso Regina 270. Tel. 751.868.

PERCHÈ auto usata? L. 8 milioni 242 mila Skoda 105 nuova, un anno garanzia. Agevolazioni. Automar, via Tunisi 50, telefono 396.178.

REGATA diesel '84/'85 colori metallizzati come nuove con garanzia Lancer corso Regina 270. Tel. 751.868.

ROVER 2600 6 anno '81/'82 colori nero e scuro metallizzato superaccessoriata Lancer corso Regina 270. Tel. 751.868.

SENZA cambiali vendiamo 126, Panda, A112, Regata, Prisma, Alfa Romeo, Delta, Bmw, corso Raffaello 3, tel. 858.001.

18 Acquisto alloggi

A. ARTIGIANO acquista ad uso abitazione in Torino in bella casa 2/3 camere cucina solo da privato. Tel. 561.1936.

ACQUISTANSI alloggi signorili Crocetta, Centro, precedibra, S. Rita. Pagamento contanti. Telefonare 597.774.

BANCARIO cerca urgentemente alloggio in Torino, assicura pagamento in contanti. Tel. 985.8406 pasti.

19 Vendita alloggi

A Gerbino zona residenziale ultimo signorile libero salonc/na 1 camere cucina, box auto. 50% dilazioni. 515.510.977.

AFFARE 518.986, libero panoramico corso 11 Febbraio stabile recente 3 camere cucina bagno ascensore portineria.

ALLA Barca vicino case 8 vani, ampio, sereno mq 1000, L. 138 milioni. Telefonare 885.0288 Pasti.

ALLOGGI consegna aprile 1987 in casa signorilissima Torino corso G. Cesare piazza Derna ce 3 e 5 vani pluriservizi box giardino e orto. Informazioni tel. 519.977 - 552.080, cantiere 205.0657. Ufficio in loco anche festivi.

ALLOGGI nuovi in signorile complesso Orbassano via Monti 11, riscaldamento autonomo, finiture di lusso, ingresso soggiorno 2 camere servizi L. 22 milioni contanti resto mutuo e dilazioni anche con impresa. Visite ore 15-18,30 anche sabato. 915 532 560 - 901.2519.

APPARTAMENTINO corso residenziale camera cameretta cucinotta bagno libero subito. Telefonare 512.642.

ATTICO Madonna Campagna libero sala 3 camere cucina 3 bagni mansarda termo aspirazione 160 milioni. Saim 445.460.

BRANDIZZO elegante 3 camere cucina 2 box giardino e orto L. 50 milioni più mutuo dilazioni. Alsavia 749.5089.

CASTIGLIONE finanziamo in palazzina recente 4 alloggi liberi e occupati ingresso salone 2 camere cucinotta ampi balconi giardino privato da L. 95 milioni box auto mutui. Il Portico 835.544.

CENISIA libero recente ingresso salone salotto 2 camere cucina abitabile 2 bagni L. 95 milioni. Il Portico 835.544.

CENTRO corso Vittorio libera mansarda signorile salone camera cameretta bagni vari cucinetta balconi posto auto doppio G. R. L'Immobiliare 329.0421.

CENTRO via Principe Tommaso in elegante palazzo ristrutturato liberi alloggi 2/4 camere salone terrazzo ingressi autonomi permuta. Amaria Immobili 500.268 - 596.202.

CIT TURIN corso Francia libera ben tenuto ingresso camera tinello cucinotta bagno L. 32 milioni. Il Portico 835.544.

COLLEGNO (Regina Margherita) stessa casa recente vendiamo liberi camera tinello cucinino e 2 camere tinello cucinino altri servizi. Tel. 512.642.

CONSULCASE 740.852 libero corso G. Cesare via Cherubini 3 camere cucina abitabile bagno termo L. 85.500.000.

CONSULCASE 740.852 corso Francia (Monicucco) libera 7° piano soleggiato 3 camere cucina bagno. L. 118 milioni.

CONSULCASE 740.852, corso Brunelleschi recente signorile salone 2 camere cucina libera vari no 150 L. 195 milioni.

CONSULEDILE A. 533.322 libero, corso Ferrucci, stabile signorile panoramico luminoso piano alto: salone 2 camere cucina ingresso doppi servizi ampi balconi L. 169 milioni.

CONSULEDILE 533.372 via Lemie 23 (Madonna di Campagna) 1/2 camere tinello cucinino ingresso ingresso bagno da L. 29 milioni 500 mila a L. 40 milioni 500 mila.

CONSULEDILE 533.323 libero via Carlo Capelli 2 camere cucina ingresso bagno ripostiglio L. 40 milioni.

CONSULEDILE 533.322 libero via Asinari di Bernezzo 2 camere tinello cucinino ingresso bagno L. 65 milioni.

CORSO Agnelli libero piano alto ingresso 2 camere cucina servizi terrno accensore L. 67 milioni. Saim 447.1238.

CORSO Francia adiacenze piazza Bernini libero elegantemente ristrutturato 2 camere cucina. Tel. 512.642.

ATTICO Madonna Campagna libero sala 3 camere cucina 3 bagni mansarda termo accensore 160 milioni. Saim 445.460.

BRANDIZZO elegante 3 camere cucina 2 box giardino e orto L. 50 milioni più mutuo dilazioni. Alsavia 749.5089.

CASTIGLIONE finanziamo in palazzina recente 4 alloggi liberi e occupati ingresso salone 2 camere cucinotta ampi balconi giardino privato da L. 95 milioni box auto mutui. Il Portico 835.544.

CENISIA libero recente ingresso salone salotto 2 camere cucina abitabile 2 bagni L. 95 milioni. Il Portico 835.544.

CORSO Monicucco adiacenze libero recente ingresso piano alto salone 2 camere cucina balconi 2 servizi ripostiglio termo. Grimaldi 505.917.

CORSO Stati Uniti angolo via Gioberti prezzi attuali live investimento grande monocamere da L. 5 milioni 500 mila camere cucina 40 mq da L. 11 milioni 3 camere cucina mq 80 28 milioni villetta bloccc. Tel. 521.4780.

CROCETTA libero subito 3 camere cucina bagno ampia di 30 anni termo autonomo. Tel. 512.642.

CROCETTA via Frangieri (Giardino Colonna) vendiamo libero 3 camere cucina bagno L. 85 milioni compreso mutuo Sanpaolo. Edilcase srl. 548.184.

FARLA A BERTINETTO 741.26.74 libero Grugliasco recente 3 camere tinello cucinino bagno mq 120, L. 94 milioni.

IPI 511.382 - libero corso Rosselli 170, ingresso 2 camere cucina bagno balconi. L. 94 milioni. Mutuo 50%. Facilitazioni.

IPI 511.382, liberi via Fiocchiano 14 in nuova costruzione appartamenti di ingresso 2 camere tinello cucinino bagno balconi. Box auto. Possibilità mutuo.

IPI 511.382, libero via Mazzini in stabile d'epoca appartamento di: ingresso 4 camere cucina bagno e 8 mansarde collegabili.

PARELLA corso Lecce recente signorile salone 2 camere cucina bagni box giardino condominiale Fase 335.8764.

PARELLA via Pedrotalio ingresso una camera cucina angolo; cortile bagno cantina. G. R. L'Immobiliare 329.524.

PESCHIERA corso paese alloggio: 2 camere tinello cucinino bagno, Comode dilazioni, mutuo. Tevalsonare 749.2802.

PIOSSASCO libero ingresso 3 camere cucina bagno terrazzo cantina box L. 75 milioni. G. R. L'Immobiliare 329.524.

PRECOLLINA corso Casale Madonna Pilone palazzina bitemiliare su 3 piani mq 300 più seminterrato mq 120 terreno mq 700 recintato vuoto L. 350 milioni. Aurea 596.607 - 597.774.

S. RITA via Rovereto n. 93 vendesi libero alloggio camera tinello cucinino mq 80 piano rialzato. Tel. 273.5361.

SEMORILE zona Semini libero salonc/na 3 camere cucina 2 servizi ascensore terma volendo permuta. Bmw. 447.1238.

STRADA S. Vito prestigioso libero salone 4 camere cucina 3 bagni box 2 auto servizio giardino terma. Saim 447.1238.

TECNOKASA 545.052 via Turisi libero ingresso 2 camere tinello cucinino bagno terma ascensore, L. 77 milioni.

UTIP 519.938 vende libero recente via/Ivrea via Pavese camera tinello cucinino terma bagno 3° piano ascensore.

UTIP 547.838, libero presso corso Cairoli/Gardella via Morosini, 3 camere cucina terma bagno L. 50 milioni più mutuo.

UTIP 547.826 libero recente zona radiale Mercadanti salonc/no 3 camere cucina bagno L. 50 milioni più mutuo.

UTIP 547.826 libero zona Parco Pignoni prestigioso camera tinello cucinino terma bagno ascensore L. 26 milioni a mutuo.

VILLA Gisella frazione Madalene 7 camere doppi servizi possibilità 2 alloggi giardino, vera occasione. Tel. 364.491.

VILLA Rivarossa villaggio Paradiso salone 4 camere cucina, bellissimi giardino box vendo libera. Tel. 011 364.491.

VILLA sagnola Rivalta villaggio, Aurora su 2 piani mq 270 più seminterrato mq 130 giardino mq 1200 vuota L. 389 milioni. Aurea 596.607 - 597.774.

VILLETTA Buttigliera Alta Le Fronde libera salone 3 camere cucina mansarda giardino box, dilazioni. Saim 445.460.

ZONA Barca strada del Pascolo n. 185 vendesi villetta a schiera consegna ottobre 1988. Tel. 273.5361.

ZONA PIAZZA MASSAUA
via Ancona nuova costruzione consegna estate 88 appartamenti mq 80/115/150 anche uso ufficio-studio basse ire 5% mutuo 40%. Permute visite in cantiere sabato Raja A. Negro agenti immobiliari 0121.75.096.

20 Domande affitto

CERGENTE multinazionale cerca appartamento per periodo corso d'acquisizione 3° casa. Tel. 518.808.

21 Offerte affitto

A. AFFITTO in Torino stabile decoroso appartamento in ottima zona contratto da definire, referenze. Tel. 545.570.

AFFITTASI ampio mq 200 tutti i servizi 2 box auto libera subito frazione Reaglie. Tel. 530.127.

AFFITTASI ufficio 4 camere tutti i servizi corso Rosselli angolo via Plazzi. Tel. 530.127.

CORSO Stati Uniti ufficio 7 vani servizi stessa casa negozio con vetrina mq 40 e alloggi arredati. Tel. 749.3718.

FARELLA corso Lecce recente signorile salone 2 camere cucina bagni box giardino condominiale Fase 335.8764.

PARELLA via Pedrotalio ingresso una camera cucina angolo; cortile bagno cantina. G. R. L'Immobiliare 329.524.

PESCHIERA corso paese alloggio: 2 camere tinello cucinino bagno, Comode dilazioni, mutuo. Tevalsonare 749.2802.

PIOSSASCO libero ingresso 3 camere cucina bagno terrazzo cantina box L. 75 milioni. G. R. L'Immobiliare 329.524.

PRECOLLINA corso Casale Madonna Pilone palazzina bitemiliare su 3 piani mq 300 più seminterrato mq 120 terreno mq 700 recintato vuoto L. 350 milioni. Aurea 596.607 - 597.774.

S. RITA via Rovereto n. 93 vendesi libero alloggio camera tinello cucinino mq 80 piano rialzato. Tel. 273.5361.

SEMORILE zona Semini libero salonc/no 3 camere cucina 2 servizi ascensore terma volendo permuta. Bmw. 447.1238.

STRADA S. Vito prestigioso libero salone 4 camere cucina 3 bagni box 2 auto servizio giardino terma. Saim 447.1238.

TECNOKASA 545.052 via Turisi libero ingresso 2 camere tinello cucinino bagno terma ascensore L. 77 milioni.

UTIP 519.938 vende libero recente via/Ivrea via Pavese camera tinello cucinino terma bagno 3° piano ascensore.

UTIP 547.838, libero presso corso Cairoli/Gardella via Morosini, 3 camere cucina terma bagno L. 50 milioni più mutuo.

UTIP 547.826 libero recente zona radiale Mercadanti salonc/no 3 camere cucina bagno L. 50 milioni più mutuo.

UTIP 547.826 libero zona Parco Pignoni prestigioso camera tinello cucinino terma bagno ascensore L. 26 milioni a mutuo.

VILLA Gisella frazione Madalene 7 camere doppi servizi possibilità 2 alloggi giardino, vera occasione. Tel. 364.491.

VILLA Rivarossa villaggio Paradiso salone 4 camere cucina, bellissimi giardino box vendo libera. Tel. 011 364.491.

VILLA sagnola Rivalta villaggio, Aurora su 2 piani mq 270 più seminterrato mq 130 giardino mq 1200 vuota L. 389 milioni. Aurea 596.607 - 597.774.

VILLETTA Buttigliera Alta Le Fronde libera salone 3 camere cucina mansarda giardino box, dilazioni. Saim 445.460.

ZONA Barca strada del Pascolo n. 185 vendesi villetta a schiera consegna ottobre 1988. Tel. 273.5361.

ZONA PIAZZA MASSAUA
via Ancona nuova costruzione consegna estate 88 appartamenti mq 80/115/150 anche uso ufficio-studio basse ire 5% mutuo 40%. Permute visite in cantiere sabato Raja A. Negro agenti immobiliari 0121.75.096.

36 Nautica

AUTOMAR concessionaria barche Bobbi Sessa motori Suzuki canotti Lomac via Tunisi 50, tel. 396.178.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A Sezzadio d'Alba vendo villa signorile mq 140 abitazione 120 mq mansarda 160 mq taverna mq 90 mq portico terreno 4000 mq. Tel. 011 600.0266.

AFFARE 518.986 vende in Rocca Canavese rustico rifatto di soggiorno 2 camere angolo cottura bagno L. 18 milioni.

ARTI valanzare vendo cascinetta indipendente 6 camere mq 2000 di terreno a L. 34 milioni. Tel. 0141 54.882.

CASA collina Pinerolo Pramollo terreno 4000 mq acque luce vendesi. Telefonare 0175 73.345 ore pasti.

CASA comoda paese Barge stupenda posizione acqua luce terreno vendo L. 35 milioni. Tel. 0121 71.274.

CASCINOTTA indipendente terreno di 8 giornate 6 camere + bagno collina Alba vendo a L. 54 milioni. Tel. 0173.363.337.

FINALBORGO casa mediterranea del borgo antico splendidamente ristrutturata su 3 piani, grande terrazzo. Grimaldi Savona 019 807.748.

LOANO impresa vende bilocali prossima consegna zona residenziale vista mare. Tel. 019 671.661-2.

RIVIERA Ligure Imperia su mare impresa vende bilocali in costruzione con garage. Minimo contanti, mutuo, dilazioni. Telefonare 0182 51.770 - 50.951.

11.000.000 rustico collinare indipendente di 4 lati con mq 500 di prato ristrutturato vendesi. Tel. 558.303. No mediatori.

25.000.000 Avigliana collinare vista laghi con prato ristrutturato vendo. Telefonare 650.303 - 858.236. No mediatori.

42.000.000 rustico completamente ristrutturato indipendente con giardino e garage, breve distanza Torino, ristrutturato vendesi. Telefonare 558.236 - 698.303. No mediatori.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

A. CONNERCIANTE milanese cerca appartamento 3/4 posti letto Riviera Ligure. Tel. 519.808 - 02.700.439 - 019.613.019.

A. COSTRUTTORE affitta appartamenti sul mare Riviera Ligure, vacanze. Tel. 011.540.277 - 019.612.568 - 02.700.327.

A giugno e settembre sconti? Appartamenti centralissimi Albenga, mare, spiaggia, box, giardino, biciclette, tv, telefono. Residence Il Cigno 0182 51.928 pasti, 0182 542.200 ufficio.

ABRUZZO affitto settimanalmente appartamenti arredati mare Silvi Pescara tel. 0864 85.060.

49 Informazioni

ALLA Stinge investigazioni controllo velocità indagini riservate. Via Nizza 39. Tel. 652.4987.

51 Occasioni

AFFARONE cucina d'arredamento completa in rovere massiccio nuova imballata vendesi a metà prezzo. T. 0141 818.211.

ASSEDIO REG. PIEMONTE ASSESSORATO ALLA CULTURA
COMUNE DI RIVALTA
Questa sera ore 21
Canti, danze e antiche ballate popolari con «Canlovivo»
Parco ex Monastero
COMUNE DI CHIERI
Questa sera ore 21,30
Videodiscoteca di Radiaflash
Cortile Palazzo San Filippo
(Scuola Media Don Milani)

ASSEDIO REG. PIEMONTE ASSESSORATO ALLA CULTURA
COMUNE DI COLLEGNO
Questa sera ore 21,30
Franco Cardellino in «Cattivi Maestri»
Nicola Pistoia in «Sinuario»
Teatro Studio in «The Park Bench»
Parco Gen. C. A. Dalla Chiesa (ex C. P.)

ASSEDIO REG. PIEMONTE ASSESSORATO ALLA CULTURA
COMUNE DI VENARIA
Questa sera ore 21,30
«Maccheroni»
di E. Scola, con M. Mastroianni e J. Lemmon, Italia 1982
Scuola De Amicis, p. del Municipio

Camurati il profumiere
comunica all'affezionata clientela che la profumeria chiude sabato 2 agosto ore 19,30 e riapre lunedì 25 agosto ore 15
Tempo di vacanze, tempo di sole.
Ricordati prima di partire di fare i tuoi acquisti nella profumeria famosa per i suoi sconti. Troverai tutto: abbronzanti, deodoranti, colonie, creme, prodotti per bambini, trucco... delle migliori marche.
Buone vacanze amici!
Torino-Via Ettore De Sonnaz 13 angolo via Avogadro 19
Tel. 544.393
camurati È QUI
C.so GALILEO FERRARIS
Via AVOGADRO
Via CENISIA
Via ETTORE DE SONNAZ
C.so MATTEOTTI
C.so VINZAGLIO
camurati IL PROFUMIERE
"LO SCONTO IN PROFUMERIA"

[illegible] nelle Filippine il [illegible] Usa rapito

MARAWI (Filippine) — È stato rilasciato questa mattina il missionario americano Brian Lawrence, rapito sabato [illegible] dai separatisti musulmani dell'isola di Mindanao, [illegible] Filippine. Il religioso è [illegible] buone condizioni di salute, e per il suo rilascio [illegible] è stato pagato alcun riscatto, affermano le autorità.

Sequestrati in [illegible] frutti di bosco [illegible]

WIESBADEN — I funzionari [illegible] dogana tedeschi hanno sequestrato al confine [illegible] Germania Orientale 17 tonnellate di frutti di bosco tra il 10 e il 16 [illegible], perché presentavano un livello di radioattività superiore alla norma. In [illegible] dell'incidente alla centrale nucleare di Chernobil.

[illegible] esperimento [illegible]

[illegible] YORK — [illegible] 14 locali, le 23 in Italia, gli Stati Uniti hanno compiuto l'esperimento nucleare sotterraneo nel deserto del Nevada che era stato rinviato di al[illegible] per le condizioni meteorologiche non favorevoli. Lo scopo dell'esperimento, chiamato in codice «Cybar», non è stato reso noto dal dipartimento dell'Energia, ma dovrebbe essere collegato al programma delle cosiddette «guerre stellari».

L'esplosione della carica — di una potenza compresa tra i 20 e i 150 kilotoni — è stata avvertita con forza a Las Vegas, a 160 chilometri di distanza dal luogo dell'esperimento e il centro sismologico di Golden nel Colorado ha registrato un [illegible] sismico di una intensità pari a 5,8 gradi Richter.

[illegible] cinquecento i desaparecidos in Messico

CITTA' DEL MESSICO — In Messico [illegible] sono 531 «desaparecidos» per motivi politici, ha denunciato la deputata Rosario Ibarra De Piedra, dirigente del Fronte nazionale [illegible] la repressione. Ibarra De Piedra, presentando [illegible] bilancio aggiornato della [illegible] nel Paese, [illegible] aggiunto che nelle carceri messicane ci sono attual[illegible] 177 prigionieri politici. La deputata, appartenente al partito rivoluzionario [illegible] lavoratori, di tendenza trotskista, svolge da tempo un'intensa opera a fianco dei famigliari di detenuti politici e «desaparecidos». Lei stessa ha [illegible] figli nella lista delle [illegible] scomparse. Per [illegible] attività alcuni parlamentari svedesi l'hanno recentemente proposta per il premio [illegible] della Pace.

[illegible] processo: l'imputato deve andare [illegible]

LONDRA — Un uomo [illegible] di furto potrà godersi [illegible] vacanza [illegible] giorni in [illegible] dopo che il [illegible] avvocato è riuscito a convincere il giudice a rinviare la data [illegible] processo per non far perdere al suo cliente i soldi già versati all'agenzia di viaggio. L'insolito [illegible] viene commentato con stupore dai giornali inglesi che riferiscono [illegible] dichiarazioni del giudice del tribunale [illegible] Wakefield che a malincuore ha dovuto [illegible]. Il giudice ha accettato il rinvio dopo che l'avvocato [illegible] garantito [illegible] il [illegible] si dichiarerà colpevole di furto ai danni di un negozio.

Appello ai dentisti per [illegible] killer

AMBURGO — Le autorità tedesche hanno avvertito i dentisti a [illegible] d'occhio i pazienti [illegible] avessero [illegible] dente storta: questo è infatti uno [illegible] segnaletici [illegible] Thomas [illegible], presunto killer del dirigente [illegible] [illegible] mens Karl Heinz Beckurts, ucciso in un agguato terroristico il 9 luglio [illegible]. La notizia è comparsa nell'ultimo numero della rivista [illegible] Dentaria». «Adesso i dentisti si devono mettere pure ad acchiappare i terroristi», ha commentato un portavoce dell'associazione dentisti [illegible] Amburgo.

Autotrapianto [illegible] Usa [illegible]

NEW YORK — Una [illegible] tecnica [illegible] autotrapianto del midollo [illegible], [illegible] quale il paziente diventa il donatore di se stesso, è in fase di [illegible] con [illegible] cesso contro la leucemia e per [illegible] buona percentuale [illegible] malati potrebbe rappresentare addirittura la guarigione. Lo affermano [illegible] ricercatori dell'istituto John Hopkins, [illegible] Boston, i quali tuttavia avvertono [illegible] per confermare l'efficacia della [illegible] terapia [illegible] necessari altri e più approfonditi studi.

Secondo il dottor Andrew Yeaer, [illegible] guida l'équipe di ricercatori, una serie [illegible] esperimenti condotti nell'arco di cinque anni [illegible] [illegible] pazienti affetti da leucemia [illegible] non-linfocitica (la forma più diffusa di quello che è chiamato popolarmente il cancro [illegible] sangue) hanno mostrato casi di [illegible] [illegible] ricadute per periodi [illegible] [illegible] mesi o più.

I «malumori» dei vertici della giunta cilena

«GOLPE» CONTRO PINOCHET?

Dichiarazioni pubbliche contro il generale. Non lo vogliono fino al Duemila. Minacce di dimissioni in massa dai vertici della Marina

SANTIAGO DEL CILE — Aumenta di ora in [illegible] la tensione politica in Cile. [illegible] si susseguono, ogni notte, a Santiago, mentre la contestazione [illegible] costringe il regime ad arresti di massa, soprattutto all'università cattolica.

Dagli Stati Uniti arrivano attacchi sempre [illegible] a Pinochet, ma il generale è preoccupato soprattutto perché teme [illegible] «rivolta interna».

Cominciano infatti ad affiorare in modo evidente fra i vertici [illegible] aperte contestazioni al [illegible] continuista» annunciato del capo dello Stato.

Portavoce [illegible] questo [illegible] mura [illegible] vertici militari è stato il comandante dell'aviazione, generale Fernando Matthei, uno [illegible] quei membri della giunta [illegible] governo ed esponente [illegible] ipotetica «ala moderata» del regime, il quale ha fatto capire di non condividere un proseguimento del governo militare [illegible] di là del 1989, quando scadrà l'attuale periodo presidenziale.

«Il [illegible] mandato [illegible] nale si concluderà nel 1989 — ha [illegible] Matthei in un'intervista al quotidiano «La Segunda» — e fino a quel momento durerà il mio giuramento di fare rispettare la Costituzione. Da quel momento [illegible] comincerà il periodo democratico, cui [illegible] faranno seguito altri ed [illegible] non avrò altre cose da fare».

Santiago del Cile. I militari [illegible] [illegible] a Pinochet e [illegible] altri leader della giunta golpista

A giudizio degli [illegible] dichiarazioni di Matthei [illegible] una chiara risposta al generale Pinochet che venerdì della [illegible] settimana [illegible] sollevato un vespaio, rivendicando il potere fino all'anno Duemila.

[illegible] dichiarazioni [illegible] Matthei si [illegible] a quelle già rilasciate da altri due membri della giunta di governo, il [illegible] mandante generale dei carabinieri Rodolfo Stange e quello della Marina, ammiraglio José Toribio Merino, [illegible] che loro moderatamente critici nei riguardi di Pinochet.

Ma [illegible] è stato il più incisivo nelle sue riserve, osservando che i suoi obblighi costituzionali includono la designazione dell'uomo che sarà proposto alla guida del [illegible] nel 1989 e «la convocazione di elezioni libere e [illegible] [illegible] 1989, se [illegible] chiederà opportunamente la Costituzione».

Il malumore [illegible] militari sembrerebbe confermare le voci [illegible] quali Pinochet avrebbe tentato, poche settimane fa, un colpo di [illegible] per sbarazzarsi del governo in carica.

Lo ha rivelato la rivista [illegible] opposizione «Cauce», precisando che Pinochet intende[illegible] liquidare i ministri che non volevano riproporlo come [illegible] unico per il plebiscito del 1980, il cui vincitore [illegible] governare per altri otto anni.

Secondo la Costituzione promulgata nell'81 [illegible] regime golpista, i capi delle forze armate (lo stesso Pinochet, l'ammiraglio José Toribio Merino, il generale del cara[illegible] Rodolfo Stange, il comandante dell'Aviazione generale Fernando Matthei) hanno l'obbligo di designare il candidato presidenziale unico.

Toribio Merino ha smentito nettamente la notizia [illegible] tentato colpo di mano, definit[illegible] «una gigantesca menzogna». Secondo il giornale, Pinochet avrebbe deciso di disfarsi dell'ammiraglio Toribio Merino alla [illegible] di [illegible] dopo [illegible] questi aveva affermato in televisione che [illegible] imponevano alcune riforme costituzionale, relative all'elezione del futuro presidente della Repubblica.

Pinochet avrebbe accolto questa [illegible] «con indignazione» ordinando al generale Julio Canessa, numero due dell'esercito, di comunicare a Toribio Merino l'ordine di ritirarsi, [illegible] che i militari non [illegible] disposti ad accettare alcuna riforma costituzionale.

A questo punto Toribio Merino avrebbe fatto ricorso ad una «malattia diplomatica» (i bollettini ufficiali parlavano di gastroenterite), facendosi ricoverare [illegible] [illegible] marina militare di Valparaiso.

Il Consiglio degli ammiragli aveva allora fatto sapere [illegible] presidente che [illegible] Toribio Merino fosse [illegible] estromesso dal governo. Tutti gli ammiragli si sarebbero [illegible] dimessi.

Pinochet aveva quindi dovuto fare marcia indietro, annunciando però la [illegible] intenzione di [illegible] al governo non fino al 1989, come prevede la Costituzione, [illegible] fino al 1997.

Sontuosi addii al celibato, scherzi, travestimenti nei locali notturni

COSI' SARAH E ANDREA FANNO SOGNARE GLI INGLESI

La coppia tiene banco sulla stampa popolare. Adesso l'argomento principale è il viaggio di nozze. I bene informati dicono che faranno la luna di miele in un'isola delle Azzorre

Londra. La foto ufficiale dei «fidanzati» Sarah e Andrea

LONDRA — Le isole Azzorre saranno [illegible] meta della luna [illegible] miele del principe Andrea e di Sarah Ferguson, secondo indiscrezioni trapelate a Londra. La notizia, [illegible] per [illegible] non particolarmente interessante, ha acquistato notevole rilievo su buona parte [illegible] giornali inglesi che [illegible] «matrimonio dell'anno» stanno [illegible] dedicando [illegible] spazio e un'attenzione davvero incons[illegible].

Secondo le indiscrezioni relative al viaggio di nozze, i novelli [illegible], alterrerebbero in una base militare americana sulle isole.

Le [illegible] [illegible] si sono impegnate a controllare rigorosamente le credenziali [illegible] tutti coloro che cercheranno [illegible] recarsi nell'arcipelago in quel periodo.

Dalla base militare [illegible] Lages, Sarah e Andrea si recherebbero nella località di Praia Da Vitaria e dopo alcuni giorni a Punta Del Gada dove resteranno fino alla fine della loro luna di miele. Il console britannico nelle Az[illegible], Jorge Carreiro, ha detto di [illegible] essere [illegible] corrente [illegible] progetti della [illegible] reale.

Sta [illegible] suscitando sempre [illegible] scalpore l'avventura di Diana e Fergie della scorsa notte. «Sì, erano loro» è il titolo a tutta pagina che il giornale della sera [illegible] Londra, il «London Standard» dedica alla vicenda dello scherzo fatto da Sarah Ferguson e dalla principessa Diana mentre il principe Andrea celebrava con parenti e amici, tutti di [illegible] maschile, il [illegible] al celibato.

Mentre [illegible] [illegible] di Andrea sembra [illegible] [illegible] estremamente «sobria», [illegible] [illegible] sata e la cognata principessa [illegible] Galles pare si siano date alla pazza gioia entrando in uno dei locali notturni più esclusivi di Londra, «Annabel's». [illegible] da donne poliziotto insieme ad un'amica, l'attrice Pamela Stephenson, e ad una vera donna poliziotto.

Credendole vere agenti di polizia, i responsabili del locale le hanno fatte entrare. Ma alcuni degli avventori hanno creduto di riconoscere le fin troppo [illegible] sembianze di Sarah e Diana, nonostante le loro parrucche e gli occhiali.

La polizia non ha fatto commenti, anche se è un illecito indossare divise da poliziotto. Anche Buckingham palace è muto

A RIO COMPRARE UN DIMDO COSTA DA 4 A 7 MILIONI

SAN [illegible] — Costa in media tra 3.000 e 5.000 dollari (4 milioni e mezzo e 7 milioni e mezzo di lire circa) l'adozione di un bambino brasiliano da parte di coppie straniere. L'adozione illegale, si intende, perché l'adozione legale è, almeno in linea teorica, più economica. [illegible] tuttavia impone una certa permanenza dei genitori adottivi in terri[illegible]o brasiliano, che costa de[illegible] [illegible] e complicata da vari ostacoli burocratici.

Il quotidiano «O Globo» rivela questi dati, affermando che in certi casi una coppia di stranieri può arrivare a [illegible]dere 15.000 dollari (oltre [illegible] milioni di lire), e non mancano esempi di coppie che hanno pagato senza poi ricevere il bambino. Ma, in genere, il procedimento funziona in modo abbastanza soddisfacente. I genitori adottivi [illegible] di vari paesi [illegible]opei e degli Stati Uniti, [illegible] vi è anche un alto numero [illegible] israeliani. Si calcola che almeno settecento bambini di origine brasiliana siano stati trasferiti in Israele tra la fine degli anni Settanta e l'inizio degli Ottanta.

[illegible]gni tanto la p[illegible] arresta i membri di qualche [illegible]po organizzato per l'esportazione di bambini, gruppo che in genere comprende un avvocato, o che è normalmente in grado di produrre documenti falsi.

Il gru[illegible], attraverso suoi emissari, segue [illegible]ntamente nella sua zona [illegible] vicissitudini delle donne nubili [illegible] povere e già con molti figli, sempre di modestissima condizione sociale, e [illegible] convince a vendere il nascituro. A volte gli esponenti di questi gruppi creano [illegible] [illegible] specie di clinica [illegible] la madre va a dare alla luce il bambino destinato poi all'«esportazione».

Anche la letteratura «di colore» ha avuto la sua consacrazione sui teleschermi

LA CULTURA NERA ALL'ASSALTO DI PARIGI

[illegible] i successi musicali, adesso è il turno [illegible] [illegible] e perfino della [illegible]

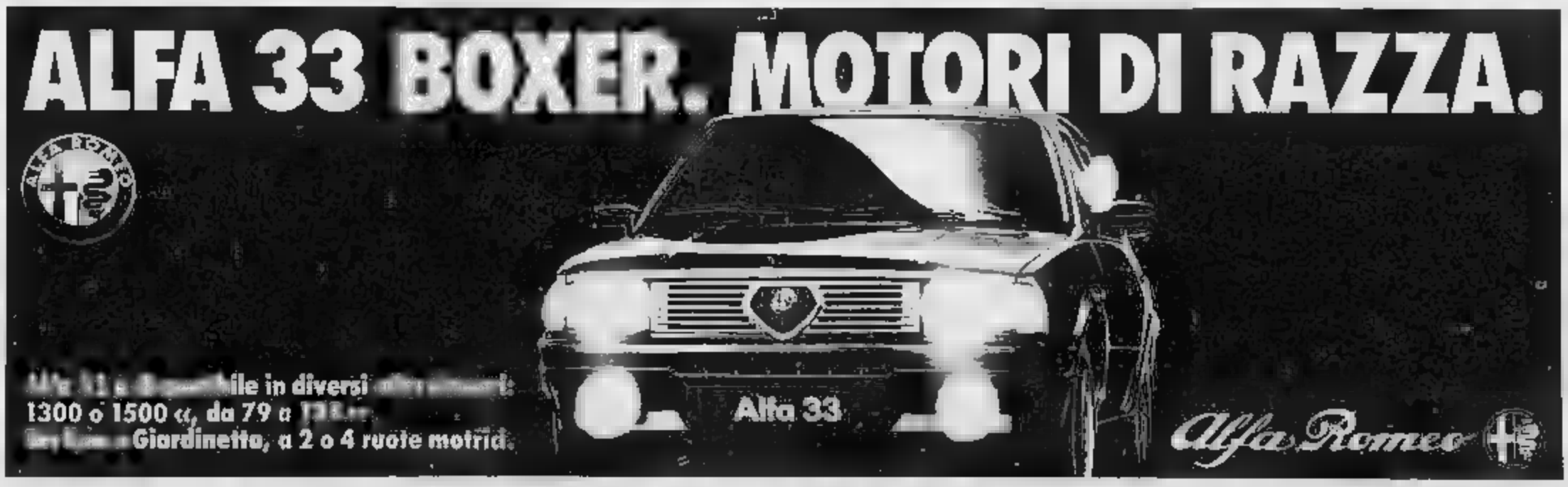
PARIGI — La [illegible] negra si sta facendo sempre più strada in Francia e soprattutto a Parigi, in tutti i settori della vita artistica e culturale, sia per quanto concerne la musica, la letteratura, il teatro, il cinema, sia per quanto riguarda la moda.

Per lungo tempo, la cultura negra a Parigi fu rappresentata soltanto dalla musica, originaria delle Antille, africana, giamaicana o haitiana. Provenienti dai dipartimenti e territori d'oltremare, come Martinica, Guadalupa, Reunion, i musicisti neri hanno abituato i francesi al loro strumenti e ritmi esotici. Poi, l'africano Mory Kante, proveniente dal Mali, ha fatto conoscere la sua «Kora», una specie di arpa, costruita per la prima [illegible]A 400 [illegible] fa nel sud del Senegal.

Ma la musica negra non si limita più alla capitale. Essa ha il diritto di partecipare ai festival di Avignone, nel sud della Francia, una delle più importanti manifestazioni culturali: provenienti dal Mali, dalla Guinea o dalle rive del fiume Niger, decine di «griots» (specie di musicisti storici-poeti) rinomati vi [illegible] esibiranno alla fine di luglio.

[illegible] pieno centro di Parigi, un proprietario di ristorante del Camerun, Pierre Fotsou Tantcheu, riserva per una sera alla settimana il suo locale a scrittori neri, che hanno così creato una vera e propria sala di letteratura africana. Scrittori africani o autori antillani hanno ormai diritto a partecipare ad «Apostrophes», la trasmissione letteraria più famosa della televisione francese. Essi dispongono inoltre a Parigi di case editrici, di riviste e di librerie specializzate. Fenomeno ancor più nuovo, [illegible] neri appaiono ormai [illegible] schermo a fianco di attori bianchi. [illegible] esempio, [illegible] «Black noir mac», girato tra la comunità negra a Parigi, ha rivelato a fianco [illegible] Jacques Villeret il [illegible] di africani [illegible] Cheik Doukoure e Felicite Wouassi.

La cultura negra è riuscita persino a forzare le porte ben chiuse del [illegible] della moda. [illegible] trovano in Francia alcuni stilisti [illegible] Gisele Gomez, originaria del Benin, o specialisti del pret-a-porter come Jo Ballard e Docteur Limane, i quali rivaleggiano ormai con i grandi nomi francesi.



Centro Commerciale Lagrange 15

Biancaneve scoprì il [illegible] della Bella Addormentata e altro. Una voce sognante [illegible] un languido: - Prooocoo? - - Sono io, Biancaneve. Muoviti, pigrona, o ti sei dimenticata del nostro appuntamento? - chiese [illegible]. - Certo che no! [illegible] dove andiamo? Sono così stufa del bosco; sempre le stesse persone, con gli [illegible] vestiti e le solite storie da secoli... - brontolò la Bella Addormentata. - Stai tranquilla! - esclamò Biancaneve - conosco un posto da favola! Un palazzo meraviglioso dove non ti annoierai di sicuro. - Un palazzo? - si lamentò la Bella Addormentata - Santo cielo! Scommetto che per arrivarci bisogna fare il solito: e cammina, cammina, cammina ... - - [illegible] no! Con l'autobus è comodissimo: è lì a pieno centro, figurati! Oppure prendiamo la macchina, tanto c'è il parcheggio interno! - esclamò entusiasta Biancaneve.

- Oh, questo mi fa piacere! - trillò la Bella Addormentata - E poi, una volta entrate? - - Possiamo corroborarci con un buon caffè al bar del palazzo, e poi cominciare a curiosare: capirai, ci piace, ce ne sono di cose da vedere: saponi, palloni, matite e scarponi; costumi, profumi, mobili e lumi; ombrelli, cappelli, camicie e gioielli; bambole, tombole, mestoli e pentole; cappotti, saloni, stivali e tigrotti; guanti, guardini, moquette e slippini; maglierie, racchette, occhiali e cassette!... - Oh, che bello! - sospirò la Bella Addormentata - come mi piacerebbe possedere tutte queste belle cose! - Beh, mia cara - la rassicurò Biancaneve - niente ti impedisce di comprarle, se le vuoi. Niente è impossibile in questo palazzo. Il segreto del suo potere è racchiuso in una formula magica: la praticità d'acquisto della Rinascente più i servizi che solo negozianti di classe sanno dare. - - E dimmi: ha un nome, questo palazzo? - chiese incuriosita la Bella Addormentata. - Certo: si chiama Centro Commerciale Lagrange 15. - rispose Biancaneve - Mi è proprio venuta voglia di andarci, sembra tutto così favoloso... ma... sei sicura che esista? - domandò insospettita la [illegible] Addormentata. -Per tutte le mele stregate! - sbuffò spazientita Biancaneve - Certo che esiste. Svegliati, una buona volta, [illegible]

FORMULA AUTO

VIA LAGRANGE 15 (PALAZZO "LA RINASCENTE") TORINO - ORARIO CONTINUATO - AUTOPARKING

«Il giornalino», 62 anni di crescenti successi

I PUFFI, LO ZIO GIO' E PLATINI COME ANTIDOTO ALLA TV

I Puffi abitano qui e, con loro, ci sono Lucky Luke, Asterix, Larry Yuma, Pinky, Piccolo Dente, gli Snorky... un [illegible] di personaggi del fumetto internazionale e italiano che, settimanalmente, vivono le loro avventure su *Il giornalino*, rivista per i giovanissimi del gruppo periodici [illegible] società editrice San Paolo, [illegible] l'importante azienda cattolica dei Paolini che produce *Famiglia Cristiana, Jesus, Alba*.

Il primo numero della rivista uscì 62 anni fa, il primo ottobre 1924, sotto la direzione di don Alberione, il sacerdote che ha fondato la società editrice la cui sede amministrativa è [illegible] Don Alberione intuì l'importanza di una pubblicazione da destinare ai giovanissimi con fumetti, letture, materiale di studio, in una chiara chiave cattolica. Nello stesso settore agiva l'illustre [illegible] *Vittorioso*, legato poi all'Azione cattolica, gloriosa [illegible] del fumetto di [illegible] negli Anni [illegible] dopo la trasformazione [illegible] *Vitt* per le edizioni «Ave» [illegible] chi [illegible] sui [illegible] di [illegible] il «Diario-vitt» firmato [illegible] Jacovitti).

[illegible] lunga vita, dunque, per il periodico che ha più volte cambiato formato e sede redazionale restando comunque sempre nell'ambito del gruppo Paolino: negli Anni Trenta veniva confezionato a Roma e, [illegible] c'è il [illegible] nella [illegible] società a Milano, in via Giotto, passando nel formato tabloid, ahora ritoccato successivamente. Diretto da Tommaso Mastrandrea da 11 anni, *Il giornalino* ha una tiratura media di 230 mila copie, con punte di 300 mila, ed è distribuito parallelamente a *Famiglia Cristiana* e *Jesus* (nelle parrocchie, oratori, chiese e nelle edicole dei centri maggiori) con una lettura più [illegible] nel Centro-Nord [illegible] Paese, soprattutto nelle grandi città.

Nel caotico mondo della carta stampata per ragazzi, che sembra [illegible] sempre più in crisi di identità e a corto di idee, il settimanale paolino è invece [illegible] anni un punto [illegible] sicuro e puntuale [illegible] le sue storie avventurose, rubriche d'informazione, inserti didattici cui si aggiunge, ogni anno, la «riduzione a fumetti» di un grande romanzo.

Qual è la vostra filosofia di lavoro? «E' quella di sempre — risponde Enzo Crocetti, capo servizio del settimanale —: *offrire un prodotto utile per i più giovani ma divertente, non un libro di ricerche ma un sussidiario. La nostra attenzione è quindi rivolta a proporre fumetti [illegible] più popolari e che vengono seguiti con di[illegible]mo e interesse [illegible] lettori, [illegible] testimoniano le lettere che riceviamo, parallelamente alla parte d'informazione. E poi c'è anche l'insegnamento [illegible] meglio, la testimonianza della cultura cristiana, [illegible] voler fare un [illegible] a fumetti*».

«*Abbiamo un ottimo rapporto* — aggiunge Crocetti — *con i lettori che ci scrivono molto, e così abbiamo istituito due rubriche [illegible] posta: "Scrivi a zio Giò" e "Alt - I vostri perché"*, ci arrivano le più disparate richieste [illegible] argomenti, sui nostri inserti dedicati alla ricerca, per le rubriche sportive e televisive, per gli autori dei fumetti e così via».

Ma qual è il vostro pubblico? «*E' molto difficile [illegible] perché non esiste una precisa radiografia [illegible] nostri lettori. Stimiamo comunque che [illegible] fascia anagrafica oscilli fra gli 8 e i 14 anni, ma c'è una buona fetta di persone che continua a leggerci anche dopo l'adolescenza: per affetto, per abitudine, per interesse. E [illegible] famiglie fa lettura de "Il giornalino" si [illegible] di padre in figlio. [illegible] questa è per noi una bella soddisfazione*».

[illegible] come vedete, dal vostro osservatorio, i giovanissimi (qual è dire bambini!) di [illegible] «*Domanda pericolosa. Direi più svegli, [illegible] ricchi di stimoli anche se sono, inevitabilmente, condizionati dai programmi televisivi. [illegible] interessati a tutto quello che succede intorno a loro: dallo sport allo spettacolo, all'economia; e noi cerchiamo di offrire loro tutte queste informazioni, soprattutto attraverso "zio Giò", in forma stimolante e piacevole, cercando comunque di essere il più [illegible] possibile. I ragazzi, infatti, [illegible] molto attenti a quanto proponi loro e [illegible] può ingannarli: magari poi li dimenticano, ma quasi [illegible] prenderli in giro. Sei cancellato. E giustamente*».

Durante l'anno scolastico *Il giornalino* ha un inserto dedicato agli argomenti della scuola [illegible] è commentata ad esempio da Piero Bianucci) cui si aggiungono altre iniziative promozionali: in [illegible] [illegible] campionati mondiali di [illegible] disputatisi in Messico sono [illegible] regalate figurine dei [illegible]tori più [illegible] da [illegible] un album-raccolta. «*Nel campo calcistico, che provoca naturalmente grande interesse, abbiamo chiesto ai ragazzi di inviarci la loro ideale formazione internazionale per una "squadra dell'amicizia". Ovvero una squadra formata da undici giocatori accomunati non tanto dall'abilità tecnica quanto piuttosto dalla simpatia e, appunto, dall'amicizia. Cinquanta [illegible] [illegible] sfidi sorteggiati e trascorreranno due settimane nel centro sportivo [illegible] Stade" [illegible] Saint Cyprien, [illegible] presso di Perpignano (Francia), diretto da Michel Platini. [illegible] i ragazzi potranno usufruire di lezioni di football, nuoto, tennis e anche informatica, con esercitazioni [illegible] computers. [illegible] in ocorso [illegible] abbiamo organizzato un concorso che aveva [illegible] premio finale [illegible] soggiorno [illegible] nel centro di Platini. Attualmente, inoltre, è in svolgimento un concorso ispirato ai viaggi spaziali*».

Allo sport, che è commentato da Giampaolo Ormezzano, la rivista dedica molto spazio e attenzione, in modo particolare al calcio che ha come «redattori» Michel Platini e Giacinto Facchetti. «*Ci proponiamo di essere un rotocalco completo per [illegible]sini, con momenti [illegible] ne, informazione e cultura. Crediamo [illegible] di offrire un buon servizio ai nostri lettori: del resto non ci sembra che ci siano in giro altre pubblicazioni [illegible] queste caratteristiche*».

[illegible] a [illegible] Pinky, strampalato coniglio rosa [illegible] Mattioli, è il personaggio più amato [illegible] lettori

[illegible] [a sinistra] e [illegible] Snorky (sotto) sono apparsi, come Lucky Luke, di disegnatori stranieri. Larry Yuma e Piccolo [illegible] sono invece [illegible] [illegible] italiani

ASTERIX ACCANTO A SAN PAOLO E «I PROMESSI SPOSI» A FUMETTI

Di certo c'è che *Il giornalino* continua ad [illegible] una [illegible] fucina [illegible] di autori [illegible] fumetti [illegible] poiché, a [illegible] delle [illegible] pubblicazioni, la [illegible] parte [illegible] storie pubblicate sono di produzione nazionale. «*E' una precisa scelta editoriale che, del resto, caratterizza [illegible] pubblicazione fin dal suo nascere*».

In un recente referendum promosso fra i lettori del settimanale per conoscere le loro preferenze in merito ai personaggi dei fumetti pubblicati, il [illegible] numero dei voti è andato, per [illegible] «avventurosi», a Larry Yuma; mentre [illegible] gli «umoristi» [illegible] [illegible] ha pre[illegible] [illegible]. Due [illegible] (italianissime e di lunga vita [illegible] storiale: Larry Yuma, pubblicata dal 1970, è scritto da Claudio Nizzi e disegnato da Carlo Soscarato; Pinky, strampalato coniglio rosa dalle surreali avventure, ha oggi 12 anni ed è frutto della fantasia di Mario Mattioli. Ma altri ancora sono i personaggi creati da autori italiani: «Piccolo Dente» di Claudio Lizzi e Lino Landolfi, la cui pubblicazione (ora sotto forma di storie autoconclusive di [illegible] pagine) risale al 1978; «Micromilo» di Toni Pagot (nome d'arte nato dall'apprezzato [illegible] veneto Antonio Pagotto); «Pon Pon» che vede al lavoro altri due famosi fumettari italiani come Luciano Bottaro e Carlo Chendi; «Ricky» di Ferrarini e Cassaro; «Capitan Rogers» di F. Gorreggiani e G. Cavazzano; «Topeka Smith» di Cominetti e Zeccara, con chiare influenze mutuate da «Indiana Jones»; «Agente Allen» con testo di Lina e disegni di Mario Rossi.

Quindi le «saghe» come «Fra due bandiere», ambientata nella guerra nordamericana di secessione con i testi di A. M. Bonati e i disegni di S. Tarquinio; «La grande avventura» e «Le inchieste del maresciallo» di M. Cominelli e A. Trai.

Fra le storie più recenti ci sono le vicende di due ragazze: «Nicoletta» (autori due giovani modenesi che si firmano Claud e Lina) e «Mitty» (testo di P. Ferrarini, disegni di R. Polese).

«*A questi fumetti [illegible] produ[illegible] nazionali si aggiungono, o meglio si integrano, quelli acquistati [illegible] autori stranieri: Asterix, Lucky Luke, Puffi e i più recenti Snorky e Sherlock Holmes*». Per Asterix si tratta di ristampe d'avventure poiché la produzione delle vicende del terribile piccoletto gallico in lotta con i romani si sono interrotte con la [illegible] parsa dell'autore: Lucky Luke (del quale abbiamo rivisto con piacere i cartoni animati in tv invece dei super-eroi fotocopiati di autori giapponesi) ha pubblicazione regolare con l'acquisto dei diritti dal parigino Dargaud (autori De Groot e Marta). Dal Belgio arrivano invece i Puffi (la cui saga procede anche dopo la morte del loro inventore), gli Snorky e Sherlock Holmes.

«*Per l'investigatore Holmes si tratta di un accordo internazionale per lo sfruttamento dei personaggi, inventati da Marco e G. Pagot e disegnati da G. Gavioli su testi di T. Pagot. Gli "Snorky", invece, sono disegnati da un autore italiano da noi [illegible] (Fabrizio Costa) che lavora sulle sceneggiature e sui testi originali*».

Altri spazi sono riservati a Popeye (Braccialdiferro) e Pocchie. Ma un'altra produzione rilevante è quella della riduzione a fumetti [illegible] grandi avvenimenti storici, romanzi, testi sacri. C'è stata così la serie dedicata agli «eroi della [illegible] e la proposta di classici della letteratura «*che abbiamo ridotto in storia o fumetti non come riassunto, come sostitutivo della scrittura, ma per stimolare i ragazzi a leggere questi libri fondamentali*», spiega Crocetti. «*I promessi sposi*» sono stati disegnati da Paolo Piffarerio (altro noto autore che ricordiamo legato al team di Alan Ford) con la riduzione di Claudio Nizzi che, nella presentazione, scrive: «*Cominciate a leggerlo come un grande romanzo di avventura. Forse non è il modo giusto, e certamente non è il solo modo. Ma da un secolo a questa parte allontanare i ragazzi dai "Promessi sposi" è [illegible] l'obbligo di studiarli a scuola*».

Le favole di [illegible] Christian Andersen sono state invece [illegible] da Gino Gavioli e Antonio Guerci. Ma all'orizzonte si profila un'impegnativa opera per il settimanale che, da ottobre, pubblicherà la vita di San Paolo, con i disegni [illegible] Gianni De Luca. «*Un lavoro di grande ricerca e impegno [illegible] Luca ha dato una dimensione fantasiosa[illegible]fica al racconto che si sviluppa con una grafica affascinante, fra classico e avanguardia* — spiega Crocetti —. *De Luca lavora da 40 anni in questo campo, prima al "Vittorioso" e poi con noi. Ha firmato riduzioni di "Giulietta e Romeo", "Amleto", inventando anche numerosi personaggi come il "Commissario Spada". Crediamo molto in questa sua nuova opera che senz'altro interesserà i nostri giovani lettori*».

Ma siamo certi che a leggere *Il giornalino* siano soltanto i giovani e i giovanissimi...?

Alberto Gedda

Francobolli

CHI FECE DEL VATICANO ACQUISTATO A FOGLI CHE MERITANO RICOMPRATI

Esemplare con Paolo VI

[illegible] Che cosa [illegible] — La domanda è, purtroppo, tutt'altro [illegible] fantasiosa. Ci viene [illegible] rivolta [illegible] frequenza, formulata all'incirca così: «*Anni fa comperai francobolli del Vaticano a fogli. Pensavo fosse un buon affare. Perlopiù erano esemplari emessi dopo la scomparsa di Pio XII, cioè sotto i pontificati di Giovanni XXIII e di Paolo VI. Ho tentato di vendere tale [illegible] teriale. I commercianti interpellati mi hanno detto di esserne [illegible] troppo forniti, spiegandomi che queste [illegible] furono stampate in quantitativi [illegible] [illegible] aver poi causato un crollo di prezzi. Alcune vendono ora a poco tempo fa pensate a un prezzo addirittura inferiore a quello indicato nei francobolli, cioè [illegible] del valore "facciale". Ciò mi è stato detto anche per qualche serie della Repubblica [illegible] San Marino. Che farà di questo quantitativo?*».

Tentiamo [illegible] risposta sapendo come [illegible] questo interessi parecchi, poco pratici di filatelia, collezionisti «improvvisati» che, acquistando, pensavano di «fare [illegible] affare».

Tutto [illegible] quanto scrive il lettore. Tirature massicce, prezzi crollati. Più volte l'autorino perché il Vaticano dichiarasse la «validità retroattiva» per tali francobolli e qualcosa si è ottenuto. Oggi si può spedire dal Vaticano una lettera affrancata con francobolli di Giovanni XXIII o di Paolo VI. E' vero però che affrancare una lettera con le attuali tariffe, usando francobolli da 50 o da 100 lire, com'erano i tagli di allora, richiede tempo, pazienza e anche un «buttone» che consenta di applicarvi questa multicolore tappezzeria.

In ogni caso molti esemplari «inflazionati» sono già stati usati così per normale corrispondenza e la «morte» a poco a poco si va esaurendo.

Nei cataloghi per il 1987, [illegible] corso di preparazione, non compaiono serie quotate sotto il valore «facciale» e il risanamento, psicologico prima ancora che commerciale, può [illegible] in atto.

[illegible] consiglio, dunque? L'unico possibile è di tenerli [illegible] mente, avere pazienza, rammentando che i francobolli non [illegible] patate, che [illegible] si comperano a fogli. Con il tempo chi ha questo «fardello» potrà recuperare un [illegible] dei [illegible] quattrini. Dubitiamo però che riesca a riprenderseli tutti. Meno che mai pensare agli interessi, anche modesti, che riceverebbe [illegible] da [illegible] banca [illegible] cui [illegible] depositato, allora. [illegible] somma sper[illegible] questa [illegible] rinuncia. Il francobollo è bello, diverte, può anche rappresentare, alle volte, [illegible] fortuna, [illegible] può essere «rivendicativo» verso [illegible] lo compera solo per ri[illegible] soldi. Non disperi, comunque, potrà rallegrare il pomeriggio di qualche ragazzo spezzando i fogli e regalandogli [illegible] serie. Per cominciare. Chiasso...

[illegible] bene [illegible] però che [illegible] Vaticano non è [illegible] solo [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] situazione. [illegible] molte [illegible] [illegible] stampate in [illegible] cessiva tiratura, sono [illegible] inflazionate

Monete

CHI E' IL PROPRIETARIO DELLE ACQUE MARINE? LE RISPOSTE DA GHEDDAFI

La medaglie [illegible] [illegible] ispirate al [illegible]o a[illegible]

• **Sul mare** — A chi appartiene il mare? Ce lo domanda il lettore Mario Faggiano citandoci un articolo pubblicato nel settembre del 1984 da *Cronaca Filatelica* intitolato «Di chi è il mare?». Siamo andati a rileggerlo ma non troviamo alcun riferimento alla «acque territoriali» e al discorso che il lettore [illegible] sviluppare [illegible] diritto [illegible] e il [illegible] lonnello [illegible] Vi si pa[illegible] invece della Conferenza mondiale sulla pesca tenuta quell'anno a Roma dal 27 giugno [illegible] 6 luglio e per la quale dodici Paesi coniarono monete. L'iniziativa [illegible] partita dalla Fao e servì a riunire a Roma i delegati di 140 [illegible] per esaminare i reciproci diritti (e doveri) in tema di mare e di pesca, considerando che le controversie in materia sono parecchie.

Le nazioni che si affacciano sul Mediterraneo sono spesso coinvolte in vertenze [illegible] si colorano «di politica». La Libia tenta [illegible] ad ampliare la propria sovranità sul mare, questo sì, se al lettore può servire per sviluppare con le [illegible] bete e le medaglie la sua [illegible] [illegible] tematica.

[illegible] [illegible] però continue anche per Stati americani, come il Ohio, e non mancato di certo nel Mare del Nord, dove si è parlato appunto [illegible] «guerra del merluzzo».

Le monete della Fao possono servire come traccia, parlano di mare e [illegible] navigazione ma infondono, e [illegible] potrebbe es[illegible] [illegible] diversamente. [illegible] [illegible] di fratellanza e di pace. Partono dal [illegible]ppo sto che [illegible] ha le proprie coste e i propri diritti ma il mare è un bene comune che dev'essere salvaguardato anche e [illegible] pratitutto sotto l'aspetto ecologico.

• **Mario Felice** — Le monete di re Carlo Felice [illegible] una buona richie[illegible] di mercato, anche se, ovviamente, riguardano un [illegible] piuttosto «scelto» del collezionismo. Lo [illegible] [illegible] rispondere a [illegible] lettore biellese che ci interpella sull'argomento.

Per quotazioni recenti abbiamo quelle indicate dal «*World Collections News*», [illegible] [illegible] Felice, 1825: il [illegible] lire d'oro [illegible] lire; 1822, 570.000; 1822, 680.000; 1829, 350.000; [illegible] 370.000. Ovviamente occorre tener conto della qualità di ogni singolo pezzo. La quotazione [illegible] 2.500.000 lire per l'esemplare del 1825 è da considerarsi per un 30 lire molto bello.

• **Dove trovarle** — Il lettore Dario [illegible] può [illegible] le monete di San [illegible] presso [illegible] numismatico oppure richiederle [illegible] [illegible] Serenissima Repubblica. Ciò è senz'altro possibile per le novità.

Per le [illegible] polacche è più difficile. Provi a rivolgersi a un numismatico che abbia rapporti internazionali e veda se accetta [illegible] una sua prenotazione per le serie coniate da Varsavia. Solo da pochi anni la Polonia ha dimostrato un certo interesse per il mercato numismatico. Delle monete storiche della Cina Popolare abbiamo parlato spesso. Il loro prezzo è in aumento per la costante richiesta dei collezionisti.

A cura di **Remo Rossotti**

Via Lagrange 47

LO SPAZIO DELLA MODA.

VESTIRE IL VENTO.

Vento di mare, vento di primavera, vento che porta la pioggia, vento caldo. Vento giovane, disinvolto, che fa sentire leggere, allegre, colorate. Venti. Venti come gli anni di chi vive nel vento, allegre come il vento. Venti. Il nuovo vento di New Wind, la nuova collezione per ragazze decise che prendono la vita come un'avventura, ogni giornata come una vacanza. Giacche, giubbotti, costumi, completi tutti lucidi, trasparenti, di tutti i colori, luminosi, impermeabili, pratici, sportivi. Fatti apposta per tipi con lo stesso carattere.

NewWind

coin

Saranno assicurati gratuitamente dalla società

AGLI ABBONATI GRANATA NON FANNO PIU' PAURA I «RISCHI DA STADIO»

Il calcio, il gioco del calcio, com'è strutturato in Italia, è sempre stato uno spettacolo di avventura, fatto per gente che vuol vivere due ore (o qualche volta di più) alla ricerca di emozioni forti. Mettendo, a volte, a repentaglio l'incolumità personale. Allo stadio, infatti, si possono subire gravi rischi, si può addirittura morire o purtroppo è già successo. In questi casi davvero terribili l'avventura scompare immediatamente per far posto allo sgomento ed alla paura.

Come ovviare? In modo forse c'è e in parte dal costume [illegible] nel nostro tempo assicurarsi, come ci si assicura quando si viaggia in automobile oppure contro i furti. Già diverse compagnie di assicurazione hanno studiato polizze in proposito, ma nessuna sinora aveva concretizzato la cosa con una società di calcio. L'ha fatto in Levante con il Torino Calcio: a tutti coloro che sottoscriveranno l'abbonamento per l'intera stagione 1986-87, verrà offerta in omaggio una polizza che coprirà tutti gli infortuni che possono colpire il tifoso che assiste alle gare.

Vediamo nei dettagli: ai [illegible] degli infortuni [illegible] all'interno [illegible] (prima, durante e dopo il svolgimento della partita) compresse le eventuali aggressioni, tumulti, risse, atti di teppismo, purché il tifoso che si assicura non vi abbia preso parte attiva (sia [illegible] vittima di [illegible] incidenti e non [illegible] lui stesso a provocarli). Inoltre, [illegible] tiene anche conto, nella polizza, di crolli, cedimenti [illegible] tribune, o altre strutture degli impianti.

Naturalmente, non è sempre facile [illegible] a che punto l'assicurato possa ritenersi colpevole e cioè se questi incidenti [illegible] dipendano o meno dalla sua volontà. In proposito, è interessante vedere in quali casi l'assicurazione non copre i rischi del tifoso. Si tratta di quegli infortuni derivanti dall'uso di alcolici o psico-farmaci, dall'uso non terapeutico di stupefacenti o allucinogeni, da movimenti tellurici, da scavalcamento di cancellate o invasione di campo. Insomma, è una polizza che copre i rischi delle persone tranquille, che vanno allo stadio per assistere alla partita da autentici sportivi, e non per partecipare ad una guerriglia.

Avrà successo? Ovviamente le persone tranquille sono in numero maggiore rispetto a coloro che vogliono fare la guerra allo stadio e quindi si può pensare che l'iniziativa sia [illegible] un certo favore. L'onere finanziario non è un problema, in quanto se ne è già accollato il Torino ed ora non resta che attendere la reazione dei nuovi assicurati. Varrebbe senza dubbio la pena provare: meno avventura sulle gradinate ed anche meno rischi. La paura, tragedie ne sono già successe anche troppe.

b. br.

Secondo Boskov, alla sua Sampdoria manca ancora qualche cosa

«SIAMO FORTI COMUNQUE MA SE AVESSIMO UN REGISTA...»

Il mercato offre Cerezo, Dirceu e Pecci: si tratta di vedere se il presidente Mantovani cambierà idea e spenderà altri soldi. Il tecnico contento d'incontrare subito la Juve

GENOVA — [illegible] *La Juventus* [illegible] *nostro girone di Coppa Italia mi* [illegible] *bene. In* [illegible] *settimo subito, dovendo sostenere* [illegible] *esame dei più difficili, quali saranno le nostre forze* [illegible] *prossimo campionato*». Così Boskov dalla Spagna ha commentato il sorteggio dell'altro giorno che [illegible] la Sampdoria nello stesso girone (il terzo) dei blucerchiati campioni d'Italia in Coppa.

«*Questo* — aggiunge Boskov — *è uno dei gironi più difficili perché oltre alla Juventus ci sono Cremonese e Lecce, due squadre che in Coppa Italia possono creare problemi a tutti. Ma questo non ci spaventa: il primo collaudo* [illegible] *prima* [illegible] *Ferragosto quando disputeremo la "Columbus Cup" assieme a Milan, Genoa e Ar*[illegible] *Junior*».

Boskov ha assistito [illegible] partita della fase conclusiva della passata [illegible]zione della Coppa Italia [illegible] cui la Sampdoria ha ceduto alla Roma nella finale. «Così — ha detto il tecnico blucerchiato — *mi sono fatto una precisa idea dei singoli giocatori che* [illegible] *a disposizione, ma il problema da risolvere sarà quello della «squadra, del collettivo. Ho chiesto al presidente Mantovani che mi completi la* [illegible] *prima squadra* [illegible] *un regista, un play-maker, e adesso aspetto con fiducia quello che il presidente farà*».

A Genova a questo riguardo continuano a circolare alcuni nomi: Cerezo, Dirceu e Pecci. Potesse avere Cerezo, Boskov sarebbe l'uomo più felice [illegible] questo mondo, perché [illegible] i [illegible] problemi sarebbero risolti. [illegible] in seconda battuta il tecnico jugoslavo [illegible]... accontenterebbe anche di Dirceu (che verrebbe a costare molto meno di Cerezo) [illegible] di Pecci. Ma il presidente Mantovani se [illegible] sente di [illegible] mano [illegible] libretto degli assegni dopo che [illegible] st'anno (acquisto di Bri[illegible]i a parte) ha preferi[illegible] [illegible] anziché spendere? Il problema è tutto qui: che [illegible] intende fare Mantovani. A giudicare dal suo operato, finora si dovrebbe dire che il presidente sia più intenzionato a «disimpegnarsi» che ad impegnarsi, tanto è [illegible] che dopo aver ceduto Matteoli all'Inter era disponibilissimo a [illegible] altrettanto per Vialli e solo il [illegible] rifiuto [illegible] giocatore [illegible] impedito a Mantovani di [illegible] all'incasso l'assegno di 13 miliardi che Berlusconi [illegible] [illegible] firmato.

[illegible] proprio il «gran rifiuto» [illegible] Vialli potrebbe aver fatto scattare in Mantovani [illegible] molla del tifo e adesso potrebbe spingerlo ad accontentare il tecnico [illegible] quale ha affidato l'eredità di Bersellini. I tempi si vanno facendo piuttosto stretti; giovedì prossimo, dopo [illegible] giorni dedicati [illegible] visite mediche, i blucerchiati si ritroveranno [illegible] riprendere l'avventura. E dopo giovedì, quindi, [illegible] decisione verrà presa. Certo è che se dovesse arrivare [illegible] la formazione blucerchiata potrebbe davvero recitare un ruolo di primo piano nel prossimo campionato. «*Ma anche se resteremo così* — ha detto [illegible] — *la squadra sarà ugualmente competitiva*».

Giorgio Bidone

Cerezo alla Samp? Boskov ci spera, ma sarà Mantovani a decidere

Anche la neonata Federazione calcio si avvalse di un esperto uomo di legge [illegible] presidente

UN SECOLO FA IL PRIMO GIURISTA

Il giorno 16 luglio 1886 rappresenta [illegible] dubbio [illegible] storica per il calcio italiano. Il commissario straordinario della [illegible] Italiana Gioco [illegible] ha insediato il [illegible] «governo», composto, come è noto, dai cosiddetti sette «saggi» o, se vogliamo dare una più esatta definizione, i sette «supersaggi» che collaboreranno con Carraro per guarire il [illegible] sport più popolare dai molti malanni che lo affliggono e gli tolgono, non solo credibilità, ma [illegible] vitalità.

Viene quasi da [illegible] se facciamo un salto [illegible] di un secolo e rivediamo [illegible] quanta facilità (ma [illegible] sempre...) veniva [illegible] [illegible] nata F.I.F., vale a [illegible] la Federazione Italiana [illegible] rievochiamo le origini [illegible] nostra Federazione, le rivediamo proprio a Torino, dove un certo Edoardo Bosio, [illegible] [illegible] bene avviata azienda di [illegible] d'ottica e fotografia, aveva saputo formare attorno a sé un gruppo di giovani entusiasti per quel nuovo sport [illegible] Il [illegible] stesso [illegible] visto praticare dai [illegible] inglesi che frequentavano collegi svizzeri. Uno di [illegible] raggruppamenti ebbe quale presidente — ed abile protagonista — il principe Luigi [illegible] Savoia, duca degli Abruzzi. Insieme al principe sabaudo, fautore del nuovo verbo sportivo, c'era il marchese Alfonso Ferrero di Ventimiglia; più tardi, a completare un nobile trio, arrivò [illegible] anche il conte Nasi.

Il gioco del calcio era senza dubbio [illegible] fenomeno epidemico: contagiò altri giovani della [illegible] borghesia al inte[illegible] alle novità e costituirono nuovi nuclei [illegible] praticanti in [illegible] [illegible] pratitutto a Genova, Alessandria e Milano. I [illegible] fra praticanti [illegible] [illegible] [illegible] il fecero [illegible] frequenti, il [illegible] organizzarono sfide e partite, sino a che in qualcuno sorse e prese consistenza l'idea di costituire una vera e propria Federazione di Calcio. La data [illegible] nascita della [illegible] stra Federazione [illegible] appunto al [illegible] marzo 1886: primo presidente [illegible] il conte professor D'Ovidio, insigne giu[illegible] Segretario un avvocato, il dr. Jordan.

Se [illegible] era uno sguardo [illegible] qualifiche professionali de[illegible] uomini [illegible] [illegible] Carraro per rimettere ordine, funzionalità ed [illegible] [illegible] [illegible] verno alla Federcalcio, vediamo che, in un certo senso, c'è un ritorno [illegible] origini; giuristi oggi, come allora! Infatti, a parte il vicecommissario, prof. Manzella, sono tutti uomini di legge i «sette saggi» di Carraro: Sabino Cassese è professore universitario di Diritto Amministrativo; Adolfo Gatti è un avvocato penalista di grande prestigio, [illegible] Giugni è professore [illegible] Diritto [illegible] Lavoro e viene unanimemente considerato [illegible] il padre dello Statuto dei Lavoratori; Bernardino Libonati è professore universitario di Diritto Commerciale; Nicolò Lipari è professore universitario di Diritto Privato; Luigi Spaventa è professore universitario di Istituzioni [illegible] Economia Politica; Franco Piga, infine, è il presidente della Consob, la società che controlla le attività della Borsa.

Il professor D'Ovidio dovette risolvere i primi problemi, legati, anche allora, all'ingaggio degli stranieri

Non si deve credere che nella giovanissima Federazione di Football tutto filasse liscio e non ci fossero grane da risolvere. Pare quasi incredibile, ma è bene ricordare che le [illegible] [illegible] nacquero a proposito dei... giocatori stranieri! Sì, perché [illegible] presero a sostenere che al C[illegible] [illegible] non si po[illegible] [illegible] il titolo di campione [illegible] poiché [illegible] [illegible] fila militavano più stranieri che italiani... Un dualismo programmatico si delineò di colpo tra la neonata F.I.F., che sosteneva la teoria liberistica, con piena ammissione alle consuete nazionali di giocatori stranieri, e la Federazione Ginnastica, che asseriva il contrario. Come si [illegible] anche [illegible] secolo [illegible] [illegible] mancavano feroci discussioni in [illegible] alla federazione.

Al professor D'Ovidio, intanto, era succeduto sulla poltrona presidenziale l'ing. Vigari. Poi si [illegible] la necessità [illegible] dare maggiore consistenza numerica al consiglio federale. Il mutamento avvenne quando la Federazione abbandonò la sede di Torino per quella di Milano. Era il 20 gennaio [illegible] La Federazione Italiana [illegible] risultò così composta: pre[illegible] [illegible] comm. Giovanni Silvestri, [illegible] Milano; vicepresidente Alfredo Dick, di Torino; segretario il rag. Luigi Bosisio, di Milano; consiglieri: Dante Angeloni (Milano), Gian Luigi Delleani (Torino), Zaccaria Oberti ed Edoardo [illegible] (Genova).

Quando si [illegible] di trasferire archivio, documenti di segreteria e cassa da Torino a Milano, il fondo liquido della [illegible] [illegible] [illegible] mente a lire [illegible] 51,65.

Il dualismo tra torinesi e milanesi doveva portare a nuove discussioni ed a profonde divergenze. Dopo l'elezione di Luigi Bosisio a presidente (il quinto della serie) [illegible] volta dell'avvocato [illegible] Radice a sedere [illegible] poltrona presidenziale. [illegible] fu [illegible] presidente molto abile, [illegible]so, meticoloso, infaticabile [illegible] nel [illegible] lavoro. Aveva [illegible] intelligenti, lungimiranti, faceva osservazioni acute, non dimenticando [illegible] parlare anche [illegible] problema relativo alla sistemazione materiale dell'ente, osservando che: [illegible] *federazione non può vivere la sua vita quotidiana* [illegible] *lavoro* [illegible] *solo di un caffè, e non può svolgere la sua azione condannandola* [illegible] *due sole sedute settimanali*».

Malgrado tutto, Felice [illegible] dice non [illegible] rieletto. I delegati decretarono un plauso alla relazione presidenziale, [illegible] non [illegible] Radice e [illegible] [illegible] 21 voti (favorevoli [illegible] 15) [illegible] nuovo tra[illegible] alla [illegible] di Torino. Venne eletto presidente il [illegible] Ferrero di Ventimiglia, vicepresidente Valvassori e segretario Vittorio Pozzo. Oggi tante cose [illegible] mutate. Il calcio è diventato un fenomeno [illegible] portata mondiale. Ci [illegible] interessi miliardari, governare un [illegible] eclettico [illegible] particolarmente difficile, [illegible] gli uomini che da sempre hanno avuto in mano le [illegible] della carrozza calcistica nazionale, sono stati costretti a farsi da parte. Il governo è passato agli esperti.

Alberto Fasano

Mundobasket: stasera gli azzurri si giocano l'accesso alla finale per il quinto posto, contro avversari [illegible] cui sappiamo tutto

BATTERE ISRAELE, PER NON PERDERE LA FACCIA

DAL NOSTRO INVIATO

MADRID — Oggi l'Italia si gioca l'accesso alla finale per il quinto posto, ma il mondiale ha già dato le prime [illegible] tenze di massima: domani Jugoslavia e Brasile si disputeranno la finale [illegible] il bronzo, domenica Usa e Urss si contenderanno l'oro.

Le semifinali hanno fatto vivere al pubblico madrileno una serata di emozioni, in [illegible] partite difficili [illegible] interpretare e che non facilitano sicuramente i pronostici [illegible] le due finali.

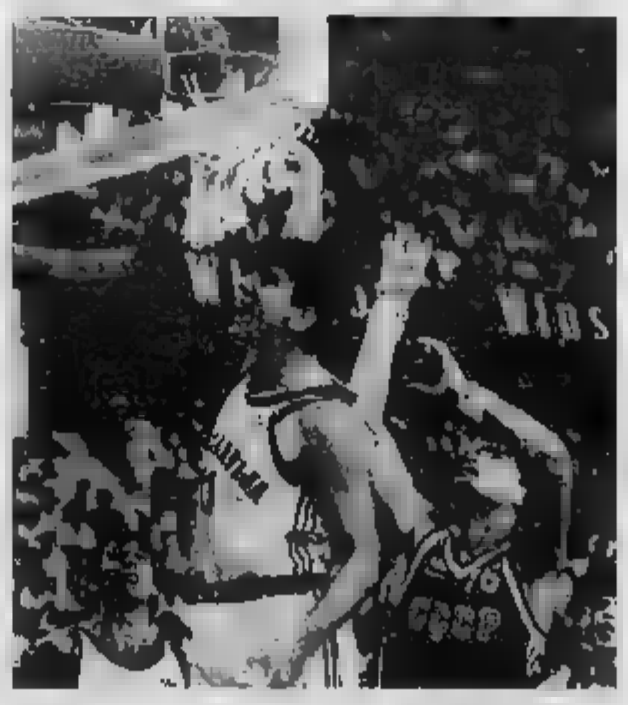
Da una parte [illegible] formazione statunitense che [illegible] volta di più ha [illegible] [illegible] sicu[illegible] il successo [illegible] [illegible] strepi[illegible] avvio di partita, [illegible] una difesa magistrale che ha messo la sordina a Oscar e compagni così [illegible] l'aveva messa a Drazen Petrovic e agli azzurri in precedenza. Ma, come già con la Jugoslavia, seppure in misura minore, il secondo tempo [illegible] americani è stato un autentico mistero e il Brasile ha rischiato di riaprire l'incontro. Incapacità [illegible] amministrare una partita già vinta, mancanza di tenuta per 40' [illegible] ritmi forsennati imposti [illegible] rivali, o semplicemente un [illegible] di [illegible] quando ormai tutto sembrava [illegible] Un dubbio che grava sulle possibilità degli americani, [illegible] [illegible] la finalissima potrà sciogliere.

Intanto i campionati hanno già dato le prime sentenze: [illegible] ancora Usa ed Urss a contendersi la medaglia d'oro, [illegible] incontro molto incerto

Quanto [illegible] russi, [illegible] rischiato una [illegible] [illegible] contro gli slavi, solo le ingenue follie della squadra di Ossic, [illegible] [illegible] [illegible] avuto la necessaria freddezza nel finale, hanno consentito un recupero impensabile e poi la vittoria nel supplementare ai sovietici. Ma è bastato un volitivo Radovanovic sotto le plance per fermare il contropiede? Sabonis è davvero così avulso dalla partita o ha snobbato l'incontro? La difesa dei russi [illegible] mente tornati all'abici, dopo i progressi degli ultimi tempi? O è stato [illegible] un tentativo, rischiosissimo, di nascondere le carte agli americani?

Anche qui solo la [illegible] potrà dare una risposta vera, così come domani vedremo, nella finale per il bronzo, chi ha più carattere, chi ha ancora energie riposte tra il Brasile di Oscar e la Jugoslavia di Dalipagic, tanto per citare due dei massimi frantumatori del nostro campionato che si troveranno di fronte una volta di più.

Per l'Italia invece altri problemi: sulla nostra strada, penultimo ostacolo alla conquista del quinto posto, un piazzamento che può lasciarci moderatamente soddisfatti, c'è Israele. Vale a dire l'allenatore [illegible] di quei Maccabi che il pubblico italiano conosce [illegible] assai bene per le [illegible] partite di Coppa campioni in cui ha affrontato Banococma, Cantù e Milano, senza [illegible]nticare le prime [illegible] gie con Varese.



Lo jugoslavo [illegible] cerca di contrastare Sabonis

Di quei tempi è rimasto in bandiera, Miki Berkovits, che sta al basket israeliano come Meneghin e Marzorati stanno a quello nostro, Oran contropiedista, cannoniere più che tiratore puro, perché una le conclusioni strane, acrobatiche, Miki ebbe in passato anche qualche [illegible]ta dall'Italia, soprattutto dopo che ci rifilò 41 punti nel torneo di qualificazione olimpica [illegible] un bottino re[illegible] [illegible] solo dai 44 punti che ci segnò [illegible] oscuro bulgaro, Evtimov. Offerte [illegible] comunque [illegible] rifiutò perché troppo ben pagato a [illegible] e per [illegible] più con un avvilitissimo negozio [illegible] articoli sportivi da mandare avanti. E a 32 anni è ancora ben sulla breccia, anche se con i riflessi non più fulminei come un tempo, pronto a crearci problemi.

«Il loro contropiede è sempre pericolosissimo — garantisce Marzorati che ha affrontato [illegible] da[illegible] [illegible] volte gli israeliani — *soprattutto ora che oltre a Lasof possono contare sotto le plance su un altro pivot americano naturalizzato, Lavon Mercer, un nero che ha preso il nome israelita di Bitzi-Curtis.* [illegible] *mi pare che Israele* [illegible] [illegible] *cambi all'ultimo, dunque il nostro compito tattico non sarà più, come una volta accadeva, di frenare il gioco, bensì di velocizzarlo: potendo contare su numerosi cambi saremo avvantaggiati, a gioco lungo dovremmo metterli alle ginocchia*».

Questo purché il caldo incredibile, soffocante del Palasport di Madrid, che un architetto «loco», cioè pazzo, non ha dotato di aria condizionata, non faccia il gioco degli israeliani, ben più abituati di noi a temperature... sahariane. Ma se si possono trovare mille giustificazioni alle sconfitte con Usa e Jugoslavia, perdere con Israele non avrebbe neanche scusante. Vittoria obbligata, dunque, se gli azzurri vogliono tornare in Italia a testa alta.

Guido Ercole

Boxe: vuole conquistare il titolo dei massimi

IL SOGNO MONDIALE DI BRUNO COMINCIA DA WEMBLEY

Detentore della [illegible] è l'americano Witherspoon, che è già stato squalificato in quanto trovato positivo al controllo antidoping. L'incontro sarà trasmesso in differita da Italia Uno domenica

Frank Bruno ha perso solo una volta

Frank Bruno, un gigante giamaicano di 25 anni, è l'unico che sia riuscito a far infiammare un'Inghilterra sempre poco disposta a lasciarsi andare in entusiasmi a favore di gente di colore, al punto da costringere gli organizzatori a riaprire alla boxe, dopo [illegible] anni, lo stadio di Wembley, tempio del calcio.

L'ultima occasione in cui il «monumento» londinese venne utilizzato per una manifestazione pugilistica fu, anche allora, [illegible] campionato del mondo dei pesi massimi: quello tra [illegible] Clay ed il campione europeo Henry Cooper, disputato il 21 maggio 1966, in cui il fuoriclasse americano mantenne il titolo [illegible] del combattimento per ferita alla sesta ripresa dopo [illegible] atterrato. [illegible] malignò gancio sinistro dell'inglese, nella seconda ripresa.

Wembley stavolta si appresta a fare il [illegible] per lo statuario «guardia destra» nero, che si è guadagnato il diritto di sfidare l'americano Tim Witherspoon, campione [illegible] mondo versione Wba, spazzando dal suo cammino il sudafricano Gerrie Coetzee, uno di quei pugili che, in gergo da bordo-ring, si definisce «arrivato».

Frank Bruno è una veloce, scattante macchina da pugni, con l'unico difetto di [illegible] certa fragilità difensiva a mitigare i pregi di una boxe impostata tutta [illegible] colpo d'occhio e sulla potenza. Su trentacinque incontri finora disputati, [illegible] ha vinto [illegible] punti soltanto uno, gli altri [illegible] tutti k.o. L'unica sconfitta è un k.o. alla decima ripresa, infliggli due anni fa dal lentissimo americano James «Bonecrusher» Smith. E' diventato campione d'Europa mettendo k.o. [illegible] svedese [illegible] ed ha abbandonato la corona continentale soltanto per inseguire il sogno mondiale.

Tim Witherspoon, [illegible] ha trentenne di Filadelfia, [illegible] già stato [illegible] del mondo per il Wbc [illegible] cedendo [illegible] il titolo al più abile Pinklon Thomas. E' rientrato nel [illegible] all'inizio [illegible] 1988, sotto l'egida della Wba, riconquistando il primato mondiale con un verdetto ai punti dopo [illegible] squallido match col ruvido picchiatore Tony Tubbs.

Dopo quell'incontro la popolarità di Witherspoon in Usa subì un brusco colpo [illegible] colpevole disavventura. Witherspoon, positivo all'antidoping e reo confesso [illegible] aver fumato marijuana [illegible] prima dell'incontro, se la cavò [illegible] [illegible] multa di 500 dollari grazie alla tolleranza della Wba. Per [illegible] organizzatori americani però Witherspoon [illegible] «bruciato». almeno per qualche tempo, quindi l'offerta [illegible] [illegible] borsa di dollari per giocarsi il titolo a Londra contro Frank Bruno è stata per il pugile di Filadelfia [illegible] una manna dal cielo.

A giudicare dallo squallido spettacolo offerto contro Tony Tubbs, Witherspoon non ha molte possibilità di riportare a casa, oltre [illegible] dollari, anche la [illegible] mondiale. Ma Frank Bruno è [illegible] cuccioloso [illegible] spiragli difensivi larghi [illegible] ed il [illegible] esperto pugile di Filadelfia potrebbe anche approfittarne.

Sarà comunque [illegible] eccitante spettacolo, quello di domani sera, che vedremo in tv soltanto domenica sera, [illegible] messo in differita alle [illegible] su Italia 1. Come vedremo domenica sera il «sotto-clou», il campionato d'Europa [illegible] [illegible] piuma che vede impegnato il napoletano Salvatore Bottiglieri contro il detentore, lo scozzese Jim McDonnell. Il pugile campano, ventisettenne, ha lasciato la cintura tricolore per tentare l'avventura europea, attirato dalla giusta ambizione e da una borsa di una quarantina di milioni. E' difficile [illegible] che il pubblico di Wembley possa [illegible] vincitore: McDonnell è un pericoloso picchiatore, Bottiglieri un ragazzo coraggioso e basta. Un confronto indiretto — il [illegible] polstano battuto [illegible] punti dallo spagnolo Vicho, che lo scozzese mise k.o. in quattro riprese per il titolo europeo — dice tutto.

Gianni Pignata

Campionati regionali di volley

LE SERIE C2 E D A MISURA DEGLI OUTSIDER

[illegible] essere i primi campionati regionali [illegible] dopo l'introduzione dei [illegible] invece il «dietro front» della Federazione [illegible] ha rinviato a data [illegible] destinarsi l'adozione di tale norma «rivoluzionaria» ha lasciato le cose al punto di prima. Tutte le preoccupazioni, i propositi di abbandono espressi nei mesi scorsi da quelle società che maggiormente sarebbero state colpite dal divieto di utilizzare atleti non più giovanissimi sono stati così spazzati via in un sol colpo.

C2 e [illegible] pallavolistiche partiranno quindi l'8 novembre a ranghi completi. Nel massimo [illegible] regionale la promozione dei «grossi calibri» Chieri e Chivasso e la retrocessione dal nobile [illegible] di una [illegible] formazione (il Borgofranco) neanche tanto temibile, concedono spazio [illegible] sogni e [illegible] velleità [illegible] tanti club emergenti e con [illegible] tinors costretti a recitare la parte dei comprimari per [illegible] presenza di compagini chiaramente più competitive. In un campionato [illegible] [illegible] non [illegible] escluso che un ruolo [illegible] primissimo piano lo [illegible] ricoprire addirittura le quattro matricole salite dalla serie D.

La più quotata è l'Arti e Mestieri di Enzo Pista che si tiene ben stretto il «gioiello» Cassandrino e che, pur senza muoversi sul mercato, vanta [illegible] un'intelaiatura di prestigio.

Da [illegible] d'occhio sarà anche il Vertuli Racconigi che attende l'esplosione dei giovani Torasso ed Antonielli mentre il [illegible] farà ancora una volta affidamento sull'eterno Garino, mancino trentatreenne che da solo vale mezza squadra. L'altra neopromossa, il Colle Ito Stige, [illegible] cercando di completare la costruzione di quel [illegible] [illegible] giocatori d'esperienza [illegible] provenienti [illegible] già iniziata nella scorsa stagione: dopo Vittorini, Viola e Chiarello, [illegible] infatti sul punto di [illegible] a Castelnuovo Don Bosco anche Aldo Balbo (che [illegible] ieri ricevuto [illegible] offerte dall'Aurora Venaria).

Proprio l'Aurora è la formazione che in questo momento pare intenzionata a cambiare di più: [illegible] a Balbo (che potrebbe anche diventare il nuovo tecnico [illegible] [illegible] a Venaria è annunciato l'arrivo di Orsini e Oliva dal Vallesusa di Cl.

Delle altre «torinesi», immutate come [illegible] solito il Valdocco e con l'Ira Pinerolo deciso a continuare seguendo la «linea verde» recentemente intrapresa, resta [illegible] dire della Bistefani Cus Torino che perderà definitivamente Nucci, Mantoan, Gallia e forse anche Gaddo, inseriti nella «rosa» [illegible] prima squadra, e che difficilmente potrà evitare di battersi [illegible] [illegible] salvezza.

A contendere la leadership a Pinerolo [illegible] Arti e Mestieri dovrebbero in [illegible] essere due cuneesi: a Mondovì c'è una fortissima Under 18 che [illegible] due anni alfiera la promozione e che [illegible] prossima stagione, con il probabile inserimento di qualche «chioccia», potrebbe finalmente centrare l'obiettivo, [illegible] a Savigliano la Sadal, dopo un primo campionato di [illegible] chiuso al quarto posto, ha deciso [illegible] tentare [illegible] [illegible] alle cure tecniche del polacco [illegible] nowicz, che [illegible] regista del Valco Mondovì in A2.

[illegible] chiusura [illegible] rapidissimo sguardo in serie [illegible] dove l'Asca Collegno, [illegible] può [illegible] sperare [illegible] un ripescaggio in C2, si è rinforzata con gli ex [illegible] Crotti e [illegible] e [illegible] la matricola torinese Lasalliano, qualora venisse «sacchegiata» dalla formazione maggiore di serie B, ha già manifestato l'intenzione di rinunciare all'iscrizione.

Un'ultima nota la meritano i due S. Paolo: il Pgs (che [illegible] giugno [illegible] mutato dizione societaria in «Volley S. Paolo») [illegible] preparando un team da primissimi posti e ha già ripescato [illegible] Ciacolon e messo un'ipoteca sul regista Trisciuoglio del Vallesusa; il Ricreativo hancarin ha invece un nuovo allenatore in Gianni Imariolo e si appresta a diventare squadra da battere se verranno confermati gli arrivi di Luca Trucchi (dal Ciacolon) e di Balla e Adriano ancora dal Vallesusa.

Roberto Condio

Pallanuoto: Rari Nantes in A2

ANCHE PER IL QUINTO UNO STOP DA NAPOLI

La fortuna evidentemente quest'anno ha deciso di non assistere le formazioni liguri di pallanuoto che sono costrette ad interrompere il loro cammino ogni volta che sulla strada incontrano le squadre partenopee. Così anche il Quinto nello spareggio tra la seconda classificata della serie B per accedere alla A2 è stato fermato dalla Rari Nantes Napoli, che si è così guadagnata l'ultimo posto disponibile sul treno della promozione.

Una [illegible] in più alle pendici del Vesuvio per il prossimo torneo di A2 molto bene accolta da Giovanni Capobianco e [illegible] Mattia Aversa, che [illegible] a Torino 'Si potranno tornare spesso nella loro terra natia. Rimanendo comunque al presente, le formazioni liguri sperano di togliersi più di una soddisfazione nel campionato di serie C che è alle battute finali.

Domani infatti [illegible] disputano le partite della penultima giornata, [illegible] il Maridipart Spezia sempre saldamente al comando. Anzi, i marinai «primi della classe» [illegible] domani, giocando in casa contro il Mobilsi Imperia, la possibilità di raggiungere la promozione con un turno d'anticipo, qualora riuscissero, com'è ampiamente nelle loro possibilità, ad ottenere la vittoria.

[illegible] invece ancora tutto molto confuso [illegible] coda alla classifica, dove Libertas Novara e Cus Torino continuano a lottare a denti stretti per ottenere la salvezza.

[illegible] i [illegible] anni [illegible] Davide Godina saranno impegnati fuori [illegible] a Varese contro quella Busiese che rappresenta [illegible] un ostacolo pur sempre difficile. Discorso identico per la formazione allenata da Pasquale Rossi, che avrà dalla sua soltanto il vantaggio di poter giocare dinanzi al pubblico amico, ma che contro il La Crociera non [illegible] vita facile.

Più tranquilli ma sicuramente non meno difficili gli incontri in cui [illegible] impegnate le altre due squadre piemontesi. [illegible] Libertas Dino Rora, [illegible] aver vinto [illegible] misura sabato scorso con la Busiese, andrà in [illegible] di successo sul campo della [illegible] Nantes Albisole visteosamente maltrattata dalla capolista Maridipart. Brutto cliente per l'Arona che riceverà la visita dell'Endas Donnini Genova, seconda forza del torneo.

Un test questo che servirà anche al Cus Torino, prossimo avversario dei genovesi, per conoscere la [illegible] [illegible] di salute, soprattutto a livello psicologico, della squadra che dovranno affrontare [illegible] una settimana la una partita dal cui risultato potrebbe dipendere [illegible] meno la permanenza dei piemontesi in serie C.

Maurizio Pignata

Cesana-Sestriere: 19 anni di storia automobilistica

QUANDO SCARFIOTTI PER PRIMO SUPERO' L'INCREDIBILE LIMITE DEI 120

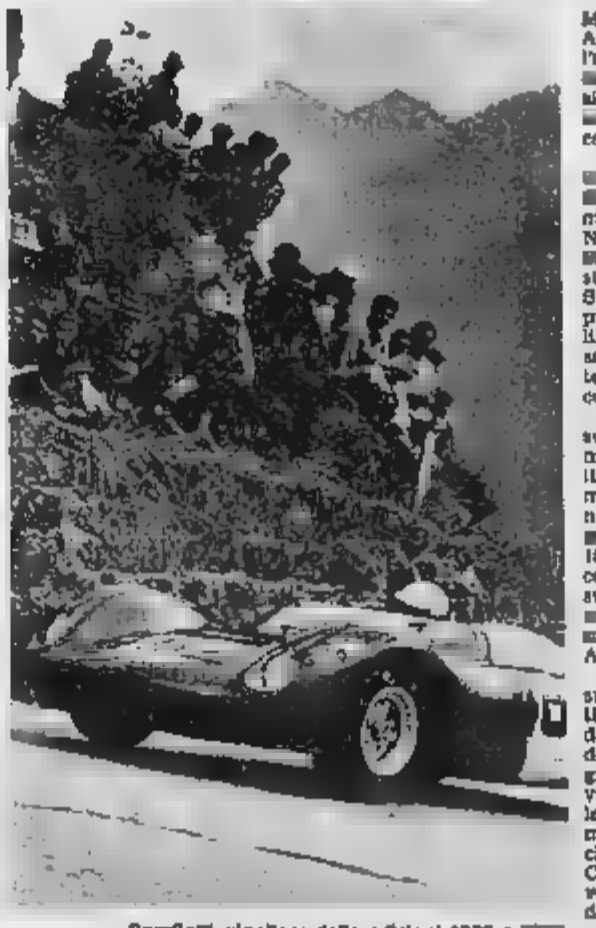
Cesana-Sestriere alle diciannove. Sono passati quasi 20 anni da quella domenica d'agosto del 1961 in cui si corse la prima edizione della corsa automobilistica di velocità in [illegible] Mennato [illegible] a [illegible] ad Maserati 3 [illegible] la gara [illegible] 17 minuti e 17 secondi, alla [illegible] 99,284 chilometri orari.

Sfogliando l'album fotografico delle prime edizioni [illegible] motoristica ci si rende conto dei notevoli mutamenti e delle trasformazioni del no stuno [illegible] mondo delle corse in automobile.

Oggi, tutti indistintamente, professionisti e dilettanti, [illegible] possono rinunciare [illegible] [illegible] preparazione attenta e rigorosa e ad [illegible] look» fino a qualche anno fa legato all'immagine degli astronauti con tanto di tute ignifughe e caschi integrali. Mennato Boffa, [illegible] gentlemen dell'automobilismo si presentò alla premiazione con pantaloni sportivi, un [illegible] micietto a [illegible] maniche e in testa un caschetto a visiera [illegible] occhiali da motociclista.

Nell'arco [illegible] pochi anni l'albo d'oro [illegible] arricchisce di personaggi illustri dell'automobilismo mondiale. Nel 1963 e nel 1964 la media [illegible] già superato i 110 chilometri orari. Ad aggiudicarsi le due edizioni [illegible] Barth su Porsche. Nelle due [illegible] successive [illegible] impone la Ferrari di Ludovico Scarfiotti. La media sale vertiginosamente. Scarfiotti spezza la barriera, fino a qualche anno prima impensabile, dei [illegible] chilometri all'ora.

Gli anni successivi vedono il succedersi di altri grandi piloti:



Scarfiotti, vincitore delle edizioni 1965 e [illegible]

Mitter nel 1969, Schetty nel [illegible] Arturo Merzario nel [illegible] Ortner l'anno successivo e nelle ultime [illegible] prima della sospensione, Mauro Nesti, approdato [illegible] in salita dopo alcune esperienze in pista.

[illegible] domenica la [illegible] ad appassionare il pubblico. [illegible] Colle [illegible] attesi non meno [illegible] ventimila appassionati. Negli [illegible] si parla con insistenza [illegible] prova [illegible] Mauro Nesti [illegible] di [illegible] Cesana-Sestriere se n'è già aggiudicate 6, proprio [illegible] titoli continentali. Il pistoiese, vittima l'anno passato [illegible] un rocambolesco incidente, mancò il settimo successo consecutivo.

[illegible] via della gara oltre a Nesti sulla Osella PA 10 [illegible] tutti i migliori specialisti europei, dagli italiani Barbbi, Cassacia, Parlamento, [illegible] Pilotti, Borrmini, agli stranieri Pegger, Stenmyr, Vilarino, Klas e Toth. [illegible] 15 [illegible] di [illegible] torna a [illegible] competizioni anche Eris Tondelli su Osella. Tondelli, [illegible] anni fu [illegible] dei migliori specialisti delle [illegible] velocità [illegible] negli Anni Settanta.

Al via saranno 141 [illegible] suddivise in due [illegible] gli. Il primo che comprende [illegible] della categoria «sport» e il [illegible] do per auto con omologazione in gruppi A, B, N. Domani sono previste le prove dalle 8 alle 12 e dalle 16 alle 20. La gara scatterà domenica alle 11. Il tracciato (10 chilometri a [illegible] dalle porte di Cesana a quelle [illegible] Sestriere) verrà chiuso al traffico alle ore 8 di domenica.

Piero Abrate

Recupero di pallone

TONELLO PAREGGIUCE PAVIA

Nessuna sorpresa [illegible] recuperi [illegible] la 13ª giornata di campionato di pallone elastico. Le gare più importanti, che riguardano la retrocessione, [illegible] in programma a Mondovì e [illegible] [illegible] fronte Livio Tonello della [illegible] e Giorgio Vacchetto dell'Asier Cuneo. Il successo, anche se molto contrastato, è [illegible] a Tonello (11-9), che si è dimostrato più continuo alla battuta, sostenuto dai soliti tiri che conta a Mondovì. Con questa vittoria il battitore monregalese stacca [illegible] un punto in classifica proprio Vacchetto e raggiunge a quota 7 Pavese.

A sei giornate dalla conclusione del girone eliminatorio sono quattro le squadre in pericolo. Data ormai per spacciata, a meno di un miracolo, la Don Dagnino di Pinerolo, per gli altri due posti in serie B sono in pericolo Pavese, Vacchetto e Tonello: difficile [illegible] previsioni.

Nell'incontro di Carraglio, [illegible] bello non [illegible] riuscito ad [illegible] la spavalda di Bonte ad uno scatenato Rosso che insegue la testa della classifica. Rosso [illegible] vinto abbastanza agevolmente per 11-6, ma il suo avversario, forse condizionato dalla responsabilità della gara, non ha gettato sul campo tutti i suoi buoni propositi. Anche Bertola ad Ancora non ha avuto difficoltà a superare un Pinero forse già rassegnato alla retrocessione della sua squadra (com'è noto, è la società che retrocede, non il giocatore).

La classifica dopo i recuperi infrasettimanali: Alcardi e Bertola punti 11; Rosso 10; Bernardi e Balocco 7; Paschetto 4; Pavese e Tonello 3; Vacchetto 2; Pinero 1.

R. C.

MAGAZZINI
CARDSELLO
V. GORIZIA 52 V. GENOVA 81
I PREZZI PIU' PAZZI
su tutta la biancheria per la casa, maglierie e biancheria intima
PIUMONI L. 58.000
TENDE SOLE 3 metri L. 14.900
PLAYD L. 7.000
COPERTE pura lana vergine L. 35.000
TENDINE al metro L. 1.000
SERVIZIO TAVOLA L. 12.500
CAMICIA NOTTE punto cotone L. 15.500
LENZUOLA ANGOLI 1 piazza L. 10.000
2 piazze L. 15.000
COMPLETO MATR. BASSETTI con PERFETTO L. [illegible]
COMPLETO LENZUOLA 1 piazza L. [illegible]
[illegible]
APERTI IN AGOSTO
E' SEMPRE CONVENIENTE

TOTIP N. 29 1988
I PRONOSTICI

PRIMA CORSA	x 2
Cesena (trotto)	2 x
SECONDA [illegible]	x x
Roma (trotto)	x 1
TERZA CORSA	x 1 1
Taranto (trotto)	1 x 1
QUARTA CORSA	2 1
Montegiorgio (trotto)	1 2
QUINTA CORSA	1 x x
Trieste ([illegible])	x 2 1
SESTA CORSA	1 1
Follonica (trotto)	1 x

PALLANUOTO, FINALI INTERREGIONALI LA SORPRESA DAI GIOVANI DI DAZZI?

Da oggi a domenica sono in programma a Torino nella piscina Dianiani di via Cuneo le finali interregionali della serie D [illegible] pallanuoto che vedranno di [illegible] le tre migliori formazioni Piemonte e le tre più brave della Liguria. In palio c'è la promozione al torneo di C, per ottenere la quale le sei squadre si daranno battaglia in un girone all'italiana con partite di sola andata. Al termine soltanto la prima classificata potrà festeggiare il passaggio alla categoria superiore, mentre le altre dovranno accontentarsi di aver partecipato a questo mini-torneo che costituisce un buon traguardo.

La rappresentanza ligure parte, se non altro per [illegible] di tradizione, con i favori del pronostico, anche perché la formazione più [illegible] [illegible] Savona '85 Comelsa, ossia la squadra-satellite della Rari Nantes [illegible] che milita in A 1. La Comelsa, oltre a contare quindi sull'apporto dei giovani del vivaio biancorosso, vanta in panchina un personaggio come Claudio Mistrangelo, che dal prossimo [illegible] tornerà anche [illegible] guida tecnica [illegible] Savona [illegible] tentativo di portarlo finalmente allo scudetto, compatibilmente con la presenza o meno di uno spanner. A tener compagnia ai ponentini, ci saranno poi i genovesi del Marassi e la Rari Nantes Lavagna di Guido Vincenzi, una matricola tutto pepe che ha intenzioni di non recitare soltanto il ruolo di comparsa.

A contrastare il passo delle liguri ci sarà innanzitutto la squadra dell'Orsi '81 Biella di Guido Canepparo. La compagine, capitanata da Alberto Grandini, ha vinto il proprio girone di qualificazione regionale ed è in pratica una specie [illegible] succursale della Torino '81, con molti elementi, [illegible] Paolone Lubian, Stefano Capobianco, Tessiore e Brocco e altri [illegible] che hanno giocato sotto la guida di Mattia Aversa. A dar man forte ai biellesi ci saranno poi anche l'Uisp Torino, anch'esso ricco di elementi di esperienza, come Piero Francone, tanto per fare dei nomi, ed il Centro Nuoto Torino, formazione emergente della pallanuoto piemontese e composto da giovani elementi che guidati dal tecnico Pinuccio Dazzi si stanno imponendo all'attenzione di tutti a suon di risultati.

Le partite di queste finali si svolgeranno sia al mattino (con inizio alle 9.15) sia al pomeriggio (con inizio alle 16.45) per un [illegible] di sei incontri al giorno. Domenica mattina sono in programma le ultime sfide, mentre il pomeriggio sarà dedicato ad eventuali spareggi.

m. p.

Davis: oggi i due singolari, domani doppio contro Nystrom-Wilander

L'INEDITA (O QUASI) COPPIA CANE'-PANATTA TENTA UN'IMPRESA IMPOSSIBILE

Wilander, numero due del mondo, avversario di Canè nel primo match

DAL NOSTRO INVIATO

SAASTAD — Evitare il «cappotto», la sconfitta per 5-0, [illegible] impresa molto difficile per gli azzurri nei match dei quarti di finale [illegible] Coppa [illegible] contro la Svezia [illegible] vincitrice delle [illegible] due [illegible] della competizione [illegible] rispettivamente contro gli Stati Uniti [illegible] McEnroe e la Germania di Becker.

Dice capitan Adriano Panatta: *«Sono tutte partite impossibili o quasi. [illegible] certo non siamo venuti qui [illegible] sperando di batterci [illegible] perderci. Cercheremo [illegible] fare qualcosa per ribaltare il pronostico anche se sappiamo benissimo che [illegible] impresa difficile come scalare il [illegible]. Sicuramente il punto più difficile sarà quello del doppio. Wilander e Nystrom non sono due giocatori particolarmente forti nel gioco al volo, ma sono così forti nelle risposte, nei passanti e nelle precisioni in lunghezza delle loro battute che [illegible] riusciti a vincere anche sull'erba [illegible] Wimbledon».*

Panatta sa anche che insieme [illegible] Paolone Bertolucci le imprese più belle [illegible] doppista le ha realizzate proprio nei match considerati impossibili, come quello contro Newcombe-Roche al Foro Italico nel '76 o meglio ancora contro Alexander-Dent sull'erba di Sydney nel 1977. Forse, pur [illegible] non lo lascia minimamente trapelare, spera che Canè e il fratello Claudio riescano a [illegible] re l'impresa clamorosa. [illegible] la [illegible] sembrava impossibile anche che Canè e [illegible] tornassero a giocare insieme. Avevano giocato in coppia [illegible] Assoluti di Torino ma in [illegible] perso una polemica partita finita in [illegible] Cioleppo e [illegible]. Dopo quella finale, Claudio Panatta tornò a far coppia con Cioleppo nei palyoff salvezza di Cagliari contro il Cile e Canè non gradì la decisione. [illegible] fra i due ci [illegible] polemica [illegible] torneo del Cairo, quello [illegible] per il tentativo di golpe dei poliziotti. Canè aveva così preso a giocare con Co[illegible] raggiungendo ottimi risultati in questa prima metà del [illegible]. Senz'altro [illegible] l'unica coppia italiana in grado di entrare in [illegible] nei vari tornei grande [illegible] risultati conseguiti.

[illegible] con la logica convocazione di Canè anche [illegible] [illegible] singolarista, è arrivata quella di Colombo. Ma al momento di dare la formazione, capitan Panatta ha annunciato che Canè avrebbe giocato [illegible] singolare anche il doppio ma con suo fratello Claudio. Spiega Canè: *«Adriano vede più forte questa formazione e dopo una spiegazione con Claudio [illegible] i fatti accaduti in precedenza, [illegible] lo [illegible] accettato disciplinatamente. Ora vedremo come [illegible] comporteremo ma è probabile che continueremo a giocare insieme anche nei prossimi tornei».* In pratica [illegible] successivo Grand Prix di Baastad per passare ai tornei di Kitzbühel e di Saint-Vincent, la nuova tappa [illegible] del Grand Prix, sponsorizzata dai tappeti verdi e dalle roulettes del Casinò de la Vallée. Ma il primo problema sorge già per Kitzbühel dove Panatta si è impegnato [illegible] precedenza a giocare il doppio [illegible] Nystrom.

Canè-Panatta non è però una formazione inedita. Ricorda [illegible] *«Lo [illegible] [illegible] siamo andati in finale [illegible] torneo [illegible] Kitzbühel [illegible] Claudio battendo Becker-Sisoli prima di perdere contro gli spagnoli Casal-Sanchez, una coppia [illegible] tutto rispetto. Siamo giunti alle semifinali di Palermo, battuti da Nystrom-Donnelly, abbiamo giocato insieme anche [illegible] tornei di Cincinnati e agli U.S. Open. L'affiatamento dovremmo ritrovarlo con facilità».*

Rino Cacioppo

Claudio [illegible] affronterà [illegible] Nystrom: il pronostico è nettamente [illegible] [illegible] svedese

Sull'Izoard c'è una lapide a ricordo delle imprese di Coppi e Bobet

TORNA DOMENICA, DOPO 20 ANNI, LA GAP-BRIANÇON SU SALITE CHE RESERO IL CICLISMO LEGGENDA

Dopo vent'anni [illegible] de [illegible] torna a misurarsi [illegible] [illegible] [illegible] tappe più [illegible]iche: la Gap-Briançon. E' [illegible] programma [illegible] domenica prossima. Nell'albo d'oro di questa frazione [illegible] sono i più [illegible] nomi della storia del ciclismo: Bartali, Coppi, Geminiani, Bobet, Gaul, Nencini, Bahamontes, Gimondi, Merckx. Quasi tutti vincitori di uno o più Tour. Ed infatti proprio in questa tappa di metà luglio [illegible] vedeva chi possedeva la forza e la classe per giungere fino a Parigi con la ma[illegible] gialla.

Galibier, Izoard, Lautaret, Granon, Vars sono [illegible] [illegible] i [illegible] più severi dei corridori [illegible] Tour. sono i nomi [illegible] grandi colli situati nelle Hautes Alpes francesi. Tutti oltre i [illegible] metri di altitudine. Lungo le strade tortuose di queste montagne si sono visti fior di campioni prendere la cosiddetta cotta, [illegible]ndere dalla bici con le gambe molli ed appoggiarsi ad una parete di roccia, con il cuore in gola e la bocca aperta in cerca di ossigeno.

Su questi colli si narrano imprese fantastiche. Sull'Izoard, nel '76, Gino Bartali si rese protagonista di un episodio a lungo mal interpretato. Bartali, con la sua arrampicata a scatti, lasciò indietro Vicini e Mathias Clement. Si avviò da solo e indisturbato [illegible] i [illegible] metri della vetta.

Ad un [illegible] il [illegible] vede due puntini, giù, più a valle. Sono Vicini e Clement. E allora allunga il [illegible] destro, [illegible] segno di saluto, senza superbia. Un solo gesto istintivo. I due non lo possono vedere, lontani e affaticati. Lo vedono i cronisti, o interpretano erroneamente il gesto come un'irrisione. Bartali vinse tappa e Tour. Si ripeté dieci anni dopo. Ma sull'Izoard c'è un monumento con una lapide a Coppi e Bobet, due leggende che ogni francese ammalato di ciclismo venera e ricorda con commozione.

Sul Galibier Coppi diede spet[illegible]olo. Qui, a tre chilometri dalla vetta (2642 m) il grande Fa[illegible] riacchiappò l'agile Le Guilly. Ma il francese sembrava [illegible] all'infelto, [illegible] confronto [illegible] Coppi.

Tanto per fare un paragone e valutare [illegible] [illegible] che [illegible] brucia in corsa su q[illegible] salite, basti [illegible] [illegible] un uomo di 70 chili, durante un'ora [illegible] scalata sul Granon, sviluppa [illegible] potenza di 33 kg al secondo, cioè quasi un ter[illegible] [illegible] cavallo a vapore.

La tappa di domenica si corre con una pendenza media dell'11 per cento. Si arriva a Berre Chevalier, quinta stazione invernale di Francia e graziosa località a pochi chilometri dal confine italiano di Monginevro, dopo aver scalato tre passi d'alta montagna (Vars, Izoard, [illegible] in ordine). [illegible] sarà [illegible] scrivere il proprio [illegible] su [illegible] [illegible] d'oro che [illegible] [illegible] carriera? [illegible] Hinault o sarà LeMond, o magari un giovane campione?

Il giorno dopo, [illegible] [illegible] luglio, chi vuole può comunque [illegible] la rivincita: da Briançon si va all'Alpe d'Huez, dove ci sarà un giorno [illegible] riposo. Nel '52, in questa tappa, fuga di Robic e Geminiani. Ma arriva come una saetta Coppi. Geminiani chiude gli [illegible] dalla rabbia. Ma si impianta di lì a poco. Robic resiste ancora. Ma su un falsopiano, dove il francese sperava di avere una tregua, Coppi scatta in contropiede. Robic non è capace nemmeno di [illegible] piccola resistenza.

Solo Gaul, sei anni dopo, riuscì a rinverdire quei ricordi [illegible] [illegible] [illegible] Anquetil. Al grande ciclista francese le Alpi [illegible] hanno mai portato fortuna. Questa non riuscì [illegible] a vincere, pur mietendo successi in tutto il mondo e in ogni condizione.

[illegible] domenica e lunedì [illegible] giorni di battaglia, due giorni crudeli [illegible] diranno se [illegible] [illegible] possibili le grandi imprese e le grandi crisi nel [illegible] [illegible].

Gli appassionati italiani che andranno ai bordi [illegible] grandi passi ad incitare gli atleti non [illegible] dimentichino di chiedere [illegible] [illegible] uffici del turismo un libricino utile. Con 45 fran[illegible] avranno a disposizione, già tracciati, i [illegible] dieci più bei percorsi cicloturistici delle Hautes Alpes. Basterà avere il coraggio, come migliaia [illegible] francesi all'anno, [illegible] inforcare la bicicletta e sentirsi per un giorno «grimpeur» in[illegible]

[illegible] Rota

Gino Bartali, [illegible] [illegible] epiche imprese al Tour

Vittoria di tappa a Ruttimann

UN PO' DI VACANZA PRIMA DELLE ALPI

[illegible] — Le [illegible] si riposano dopo la tappa dei [illegible] nel (ma le scorre guidate da Maria Canins, dominatrice della frazione in salita, ne approfittano per un allenamentino di una trentina [illegible] chilometri) e gli uomini si concedono anche loro [illegible] mezza [illegible]. Dopo le fatiche pirenaiche e con le Alpi appena dietro l'angolo, si è disputata una breve frazione (appena 154 chilometri) di tutto riposo con strade facili, nessun strappo. LeMond stuzzica l'amico-rivale-compagno di squadra Hinault che non si scompone più di tanto, lo rivincere Niki Ruttimann si aggiudica di forza la tappa lasciando indietro i compagni della fuga incominciata al novantottesimo chilometro. Classifica generale immutata con ben quattro uomini della stessa squadra, la Vie Claire, nei primi otto (Hinault e LeMond primo e secondo).

Nella generale atmosfera di libertà ha trovato spazio l'italiano della Gis Marino Polini che ha concluso [illegible] [illegible] con un bell'allungo nel finale che gli ha fruttato un sesto posto decisamente positivo per un esordiente al Tour. E' ricomparso anche Bontempi, [illegible] nella volata del gruppone, dopo la [illegible]lavata subita sui Pirenei.

E siamo già di nuovo quasi in salita, alle pendici delle Alpi. Domani ci saranno i primi assaggi con la Nîmes-Gap, domenica prima tappa alpina [illegible] la frazione Gap-Serre Chevalier che passa per i colli di [illegible]ara e Izoard concludendosi ancora in salita a Granon. Il giorno dopo vero e proprio «tappone» con arrivo all'Alpe d'Huez e una sfilza di colli che hanno fatto la storia del ciclismo: Lautaret, Galibier, Télégraphe, Croix de Fer. Con un programma di questo calibro la calma di ieri non può certamente stupire.

(Nella telefoto Ruttimann vincitore della tappa di ieri).

Domenica [illegible] Novara si [illegible] il campionato piemontese [illegible] ciclismo: Zilioli indica i nomi [illegible]ei favoriti

LA FIATAGRI ALL'ATTACCO CON SURRA

Il ciclismo dilettantistico assegna i titoli del 1986: il campionato piemontese «prima serie» che si disputa domenica a Novara anticipa di [illegible] settimana esatta le corse che proclameranno i campioni italiani dell'anno, in pro[illegible] [illegible] provincia di Viterbo per i «prima serie» [illegible] a Fossano per i «seconda».

Domenica, dopo la partenz[illegible] [illegible] per [illegible] [illegible] 11, a Novara, [illegible] [illegible] circuito ad Oleggio e dintorni, da ripetere [illegible] volte, a [illegible] il gruppo dei partecipanti al campionato regionale.

«Non [illegible] *perfettamente* il tracciato — esordisce Italo [illegible], direttore sportivo della Fiatagri — ma so che *si tratta di un percorso collinoso adatto quindi alle caratteristiche di un passista veloce».*

Chi succederà quindi nell'albo d'oro a Fausto [illegible] l'anno scorso, proprio con la maglia della Fiatagri, vinse il titolo piemontese? Per Zilioli «è *difficile azzardare un pronostico.* [illegible] *scorso noi Fiatagri abbiamo dominato la corsa aggiudicandoci tutte [illegible] prime quattro posizioni.* [illegible] *nostra squadra, rispetto all'85, è molto giovane e rinnovata. Sarà insomma una corsa molto [illegible] monotona proprio perché [illegible] pronostico è [illegible]rto».*

Ma tentare qualche previsione, alla luce [illegible] quanto si è visto finora nel [illegible] [illegible] stagione non è, in fondo, impossibile: «*Dei miei potrei farvi un paio di nomi, quello [illegible] Bruno Surra* [illegible] [illegible] *settimana* [illegible] [illegible] *vinto con molto* [illegible] *una corsa impegnativa che abbiamo disputato a San Giorgio del Sannio,* [illegible] *provincia [illegible] Benevento. Bruno corre da* [illegible] *da tre anni ma, pur ottenendo molti piazzamenti, non era* [illegible] *riuscito a centrare il successo pieno. In Campania* [illegible] *ritto gli indugi* [illegible] *40 chilometri* [illegible] *giungendo al traguardo con 3'25" di vantaggio sul secondo. Se le* [illegible] *sono dure Surra si* [illegible]*a sul suo agio, domenica potrebbe anche centrare subito il bis».*

«C'è da tenere d'occhio — prosegue Zilioli — *il fiammante* [illegible] *Rodigna che pochi giorni fa ha vinto una* [illegible] *a Monselice* [illegible] [illegible] *settimana dopo aver terminato il servizio militare. Borrione di Cravellona Toce, Zoppis, anche se ultimamente* [illegible] *l'ho visto molto in forma. Tornando ai miei, oltre a Surra, ci sono 3-4 ragazzi che possono* [illegible] *vincere. Il percorso* [illegible] *sembra* [illegible] *a Bortolaso: quest'anno ha già visto una corsa ed ottenuto altri buoni piazzamenti ed ai campionati italiani su pista* [illegible] *è classificato* [illegible] *terzo posto. Non dimenticherei, inoltre, Gennero che ha disputato un bel Giro d'Italia».*

La formazione è molto ringiovanita rispetto all'anno scorso, ma Italo [illegible] [illegible] di avere ugualmente buone frecce al suo arco. Dal Trofeo «Papà Espedito» corso nel Sannio è tornato con indicazioni confortanti: non solo la vittoria [illegible] Surra, ma [illegible] domi[illegible] [illegible] [illegible] Lanteri, Verde e Sandon ai posti d'onore. Un en plein che ricorda lo scorso campionato regionale e che Zilioli vorrebbe ovviamente ripetere, magari dopo una corsa incerta, che tenga col fiato sospeso.

Renato Botto

programmi tv

Dove andiamo stasera in città

THE STUFF
Il dolce che uccide

Teatro

Teatro. Va in alle 21,30 in piazza ta lo spettacolo «Mosche Volanti» di Sito Ferrone, con Emanuele Luzzati, diretto e interpretato da

Il Bagatto. Per la rassegna teatrale «Stop: Spettacoli Teatrali dell'ex O.P.» organizzata dal Gruppo Ricerca del Bagatto all'interno dell'ex psichiatrico di Torino, questa sera va in «Vestire l'ignudo» a cura dell'Ufficio Oggetti Smarriti.

Il cortile. Nel cortile del Centralino in via delle di compagnia Teatro Fresco il «Punti Verdi» Infilzato «Morte per matterello».

Piccolo Valdocco: questa sera replica di «Ma che storia è questa?» per il pubblico dei «Punti Verdi»

e la regia sono di Franco Passatore, di Happy Ruggiero. Si tratta di una del Teatro Stabile di Torino (settore Regazzi) e del Regionale Toscano. Lo spettacolo, si gazzi, è indicato anche per un pubblico adulto.

Cinema

. In «Midsummer Night Scream», organizzata i «Punti Verdi» da Alaca e Movie Club in collaborazione con l'Agis e l'Anica. Il programma di oggi prevede tra l'altro un'anteprima l'Italia: si del film «The Stuff» di Larry Cohen, in versione originale con traduzione simultanea in italiano. Il film (che verrà alle 22,30) è stato realizzato nel ed è interpretato da Michael Moriarty, Andrea Marcovicci, Garret Morris.

Larry Cohen è uno dei cineasti newyorkesi più rassenza dalla nuova generazione. Gli soprattutto per il terrorizzante Killer», la storia di un baby mutante omicida.

«The Stuff» è il suo ultimo film, ed è la saga delirante di un dessert che uccide come attacco intenzionale ai miti del consumismo.

Il film verrà distribuito nelle la stagione.

Al termine dell'anteprima, a mezzanotte, in omaggio a Roger Corman e H.P. Lovecraft si svolgerà, sempre al Romano, la proiezione de «La città morirà» in versione italiana.

Il programma del riggio e della prima serata è invece il seguente: alle 16,30 «Psycho 2» di Richard 1983, con Anthony Perkins e Vera Miles); alle 18,30 «Morte e sepolto» di Gary B. Sherman (Usa 1981); alle 20,30 seconda un omaggio a George A. con «La città verrà distrutta all'alba» (Usa 1973, con Lana Carol e Mc

Palazzo Un grande capolavoro di Kurosawa e il film che verrà proiettato questa sera nel cortile di Palazzo per il appuntamento «i Punti Verdi». Si tratta di «Ran». Tatsuya Nakadai e Akira Tereo.

Accade

Parco Pellerina. Questa sera discoteca (ingresso 5000 lire compresa) dalle 21,30 all'1,30. la rassegna più il D.J torinese.

Il prossimo concerto sarà quello di Enrico Ruggeri (lunedì prossimo): i biglietti sono in prevendita presso Arcimedia, Alca, Teatro Cagnoni (dove è funzionante la biglietteria dell'Assessorato alla Cultura).

Concerto. Presso il «Punto Verde» di viale Jacob (alle spalle di Torino Esposizioni) questa sera si terrà, con inizio ore 22, un recital di Bruno Martino.

Il programma intanto si è arricchito di nuovi appuntamenti: domenica e lunedì prossimi, infatti, oltre ai previsti appuntamenti con il pianobar si terranno due spettacoli.

Il del prossimi giorni è quindi il seguente: sera concerto del gruppo «Jambalaya Six», domenica sera si esibirà il gruppo comico «Atro & The Dizzlecs», mentre lunedì un concerto «fusion» il «Cromwell Fusion».

Ingresso Sono funzionanti bar e un ristorante all'aperto.

, la discoteca è pomeriggio presso il teatro Cagnoni. Non è possibile acquistare più di biglietti per lo stesso

Balletto

Parco Pigeon. L'appuntamento di questa sera, per appassionati , è con l'«Antologia de la Zarzuela» di José Tamajo, che uno spettacolo realizzato su musiche di Barbieri, Torroba, Gimenez, Chapi, Valverde, Breton. Le coreografie di Alberto Lorca.

Acqui in psicoanalitico. Presso il Teatro del Parco del Hotel «Antiche Terme», alle ore 21 si terrà lo spettacolo finale degli allievi del corso di perfezionamento classico della Compagnia di Danza di Loredana Furno.

Mostre

Castello , si 28 settembre è aperta al pubblico a Castello di Rivoli la mostra di Lucia Fontana «La cultura dell'occhio». Ingresso lire 4000, ridotti 2000.

Mole Antonelliana. Proseguono nei locali della Mole Antonelliana le mostre la si tessuti (tra) dell'Asia Centrale, tutti provenienti da collezioni private.

Resterà aperta al pubblico fino al 14 settembre.

In poltrona davanti alla TV

GLI «SPACCONI»
A Colosseum

Raiuno

20,30: Colosseum, varietà appuntamento con Colosseum: sta volta l'assenza di partenza del programma di Brando Giordani ed Emilio il quello di giocare con il termine «spaccone».

Il senso della puntata è rintracciabile nella radice etimologica della parola: spaccone non è solo il presuntuoso esagerato ma anche colui che materialmente «spacca», distrugge. È proprio dai distruttori si comincia così possibile cumentare un settimana, girato in Belgio, per distruggere sei automobili tutte insieme e, per chi non più avesse a sufficienza, anche tre autobus.

Tutti modo in Usa i servizi su una troupe di acrobati dell'aria L'ora divertimento presenta il quello di volare a pochi centimetri dalla sabbia del deserto e sul modo di vivere il rapporto tra e modo di hippies e metallari. Un incontro ravvicinato nell'aria tra paracadutisti americani e cinesi un altro dei piatti offerti dal menu Colosseum riserva poi, direttamente Cina, un appuntamento con gli «più duri delle pietre», capaci di incredibili

In sintonia con il clima della trasmissione il reportage sulla Parigi-Dakar i protagonisti, gli degli spettacolari e ormai noti mezzi a motore, sono quelli che hanno deciso di percorrere il tracciato a piedi. Tornando infine alla parola spaccone, sarà sorta il parola con Paul nei panni di un del biliardo. Il film ne sono tratte le proposte l'appunto, «Lo spaccone».

Ore Colpo di Stato, Spagna storico Strano di stagione (purtroppo destinato a pochi curiosi) Colpo di che Raiuno propone dopo le tolle di Colosseum. Si tratta diretto da Jaime Camino si segnalò alla critica internazionale «Camino la

Raitre

Ore 20,30: Da Pretore Vincenzo, prosa. Prosegue il delle commedie di De Filippo in il venerdì su Stasera è di scena una commedia che tardi la Eduardo mise in scena con Valeria Moriconi attrice alla sua prima armi teatrali. Nel cast oltre a Filippo, il figlio Luca, Angelica Ippolito e Mario Scaccia.

Vincenzo De è un ladro, si fa per dire, O , è un ladro che, dopo aver sempre rubacchiato dapprincipio, un certo giorno, trasfigurato dall'amore Ninuccia, si Le provano lo a chiedere a Giuseppe di aiutarlo a mutar vita e d'ora in avanti Vincenzo vuol un «lavoro onesto», rubare soltanto a gente che non rischierà il lungo sonno.

Un giorno della sua vittima reagisce sparando-gli. Nel delirio provocato dolore della ferita, Vincenzo crede di essere morto e giunto in Paradiso. Si chi vorrebbe cacciare via da lì. Preferirebbe che, se la vita è stata quel che è stato, ora da morto è anche Perciò medita di rimanere lì.

Il delirio si interrompe ormai Vincenzo di essere definitivamente assolto. in tempo morire sul serio.

23,25: Concertone — **David Bowie** live Tour, de appuntamento di tournée di Bowie. tratta del giro di organizzato dopo l'uscita di «Let's dance», album che l'anno scorso ha «fatto tendenza».

Il pezzo è un perfetto, la band di rara efficienza e il repertorio, tra vecchio e nuovo, è di sicuro affidabile.

Mentre in onda degli musicali dell'anno passato, Bowie prosegue la sua intensa attività di attore cinematografico: dopo «Absolute beginners» ha interpretato «Extermintor», film che uscirà in America a metà agosto.

Canale 5

Ore 22,30: di moda, attualità. Concepito come una speciale promozione dedicato alla il filmato proposto da Canale 5 qualche curioso. L'oggetto è la stagione spettacolo con la quale il sarto milanese Trussardi ha presentato la sua l'estate '87, inaugurando il «Palatrussardi» di Milano in cui trovano posto (come già per iniziative analoghe hanno alti protagonisti moda) culturali e spettacolari). La seconda curiosità del servizio è firma della regista Cinzia Torrini, la stessa che con «Hotel Colonial» farà alto il prestigio dell'Italia alla Mostra di Venezia con un lodato livello internazionale.

Raiuno

Simone Signoret ore 13,45

13 — **Voglia di musica,** musicale
13,30 **Telegiornale**
FILM 13,45 **Conto alla rovescia,** di Roger Pigaut, Michel Bouquet, Serge Reggiani, Simone Signoret. Francia poliziesco 1971 — *Un agente delle assicurazioni riceve una telefonata rima e a dare lo cia ad un pericoloso banche assieme a quattro complici ha compiuto una serie di rapine*
15,35 **Campionato mondo juniores di atletica leggera**
16,05 **Le meravigliose avventure del professor Kitzel,** animati
16,15 **L'orso Smokey,** animati
16,55 **Oggi Parlamento,** attualità
17 — **Giovani ribelli,** sceneggiato. Decimo episodio: **La miniera abbandonata**
17,50 **Tom story,** cartoni animati
18,40 **Guglielmo il conquistatore,** sceneggiato. Quinto episodio: **Il tradimento**
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Colosseum,** varietà
FILM 21,25 **Colpo di Stato,** di J. Camino. Juan Diego, Vicky Tena. Spagna-Italia storico 1985 — *La storia della preparazione del colpo di Stato compiuto dal generale Francisco Franco in Spagna nel 1936 che portò alla guerra durata tre anni e risoltasi con la vittoria «Caudillo»*
23,20 **Estate 1986,** musicale
0,15 **Tg1**

Raidue

13 — **Tg2 ragazzi**
13,15 **Tennis: Coppa Davis: Svezia-Italia**
18, **Dat**, attualità
18,20 **Tg2 sportsera**
18,30 **per due,** **Undici anni dopo**
19,45 **Tg2**
20,30 **Il commissario Köster,** telefilm: **La valigia** — *Tornando dalle uomo conosce un giovane con cui fa amicizia. I due proseguono il viaggio assieme, il giovane improvvisamente lo costringe a contrabbandare qualcosa...*
21,35 **Fecce piene di pugni,** documenti
22,45 **Squadriglia Top Secret,** telefilm
23,35 **Tg2 stanotte**
23,45 **Le calde notti di lady Hamilton,** con Michele Mercier, Richard Johnson, John Mills. drammatico 1969 — *Una bella passionale inglese viene notata pittore di Londra che ne fa sua modella preferita e l'aiuta a conoscere il bel mondo. e disinibita, la donna si in diventare lady*

John Mills ore 23,45

Raitre

David Bowie ore 23,25

19 — **Tg3**
Festival **brule** dal in diretta da Nervi
20 — **Beraoca e burattini,** inchiesta sul teatro burattini in Emilia Romagna
20,30 **Il teatro Eduardo: De Vincenzo,** con Eduardo e Luca De Filippo
23 — **Tg3**
23,25 **Concertone,** musicale: **David Bowie Serious light Tour**

Eurotv
Canali 24, 36, 65

13 — **Voltron,** cartoni animati
13,30 **Mark,** cartoni animati
14 — **Anche i ricchi piangono,** telenovela
FILM 15 — **Colle 23 è un passo morte,** Usa film drammatico per la tv
16,30 **Viaggio in fondo mare,** telefilm
19,30 **e Mindy,** telefilm
20 — **Quattro in amore,** telefilm
FILM 20,30 **Scandali al mare,** di Marino Girolami, Valeria Fabrizi, Mario Carotenuto. Italia commedia 1981 — *Amori, piccoli intrighi e vicende grottesche fra i clienti di un grande albergo, in una località balneare italiana negli Anni Sessanta, quando tutti no più felici. C'è l'impassibile portiere che osserva con e prende nota tutto*
23,30 **Voglio essere un di ottone,** Charles , con Debbie Reynolds, Herve Presnell. Usa 1964 — *Molly, ragazza di origini, cambia città e va in cerca marito ricco. Conosce Johnny, proprietario una miniera, che forse diventerà ricco, no. Pazienza, l'amore è più importante*

Italia 1
Canali 49, 70, 58,

13,30 **T. J. Hooker,** telefilm
14,15 **Dee Jay Television,** musicale
15 — **Fantasilandia,** telefilm
16 — **Bim Bum Bam,** i ragazzi. Nel corso del programma:
— **Lassie,** cartoni animati
— **C'era volta Pollon,** cartoni animati
— **Cuore,** cartoni animati
— **Lo specchio magico,** cartoni animati
18 — **Star Trek,** telefilm
19 — **I ragazzi del computer,** telefilm
20 — **Memole, Memole,** cartoni animati
20,30 **Master,** telefilm
FILM 21,25 **Salta d'argento,** Lucio Fulci, Giuliano Gemma, Sven western — *Il pistolero infallibile Roy uccidere tutti i Barrett che gli capitano a tiro, avendo uno di loro ordinato la morte di suo padre. Un giorno salva la vita a un bambino e gli affeziona. Poi scopre che è un Barrett*
23,15 **Sport spettacolo**
0,15 **Cool Million,** telefilm
1,35 **Kaleidoky,**

Canale 5
Canali 69, 43, 50, 61

13,30 **Sentieri,** sceneggiato
14,30 **La dei pini,** sceneggiato
15,30 **Così il mondo,** sceneggiato
16,30 **Hazzard,** telefilm
17,30 **Il mio amico Ricky,** telefilm
18 — **L'albero delle mele,** telefilm
18,30 **alle cinque,** telefilm
19 — **Arcibaldo,** telefilm
19,30 telefilm
20,30 **Il del toro,** gioco di Pino Ammendola, con Alan Cassel, Georgia Sterling, Damon Harriman, Annette . Quinto episodio
22,30 **Trussardi uomo: avventura di moda**
23 — **Lottery,** telefilm
24 — **Scorfio a New York,** telefilm
1,30 **Ironside,** telefilm

Retequattro
Canali 32, 25,

12,45 **Ciao ciao,** i ragazzi. Nel corso del programma:
— **Josie and the Pussycats,** cartoni animati
— **Don Chisciotte Mancia,** cartoni animati
— **Dastardly e Muttley,** cartoni animati
— **She Ra, la principessa del potere,** cartoni animati
14,15 **Marina,** telenovela
15 — **Con affetto, tua Sidney,** telefilm
FILM 15,50 **La caduta di angelo,** di R. M. Lewis, con Dana Hill. Usa drammatico 1981 — *Una ragazzina tredicenne ha gravi problemi in famiglia e un giorno decide di scappare di casa. Durante la sua fuga fa amicizia con l'allenatore di una squadra di baseball, ignorando che si di un pervertito con l'hobby fotografie pornografiche di bambini*
17,50 **Lucy Show,** telefilm
18,20 **Al notte,** sceneggiato
18,50 **I Ryan,** sceneggiato
19,30 **Febbre d'amore,** telenovela
20,30 **Le folle di Viva le donne,** collage delle precedenti puntate e scene inedite
22,40 **Casablanca,** telefilm
23,30 **Vicini troppo vicini,** telefilm
24 — **I Ropers,** telefilm
0,30 **X, Y e Z),** di Brian G. Hutton, con Elizabeth Taylor, Michael Caine, Susannah York. Gran Bretagna drammatico 1972

alla radio

UNO (FM 92,1)

12,05 Speciale Via Asiago tenda, varietà. Con Daniele Piombi e Silvia Nobbia
14 — Mister City, varietà
15 — Cara Italia, attualità
16 — Il Pagliona estate, varietà: I premi Nobel per la pace
18,30 Musica sera: I cantautori
19,28 Audiobox Lucus: Radiosintooli
20 — Mi son messo l'America, originale radiofonico
20,30 L'allegra faccia della terza età, varietà
21 — F. Poulenc: concerto in re min. per due pianoforti e orchestra — C. Saint-Saëns: Il Carnevale degli animali — J. [illegible] Divertimento per orchestra da camera — R. Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico
22,15 Pezzetti musicali
23,05 La telefonata

RAISTEREOUNO

15 — Stereocity, musicale
16 — Stereobig, musicale
19,15 Stereodrome, musicale
— Raistereonotte, musica e notizie per chi viaggia e lavora di notte

DUE (FM 95,6)

12,45 Dovestate?, gioco a premi
15 — E... stiamo bene, divagazioni, notizie, riflessioni e musiche
15,45 Musica proibita, canzoni e canzoni del buon tempo andato
17,40 Andrea, originale radiofonico. 29° episodio
18,10 Andrea, originale radiofonico. 30° episodio
18,35 [illegible] perfetto, canzoni, rime, personaggi e melodie [illegible] re dolci nella memoria
19,50 Spiagge musicali e [illegible] musicale
21 — Gran variety show, varietà
22,40 [illegible] la [illegible] nei giardini [illegible] te, inquietudini, crisi e [illegible] la grande [illegible] fra '800 e '900

RAISTEREODUE

15 — Studiodue, in diretta notizie, personaggi e musiche di età quella
16,05 I magnifici dieci
19,50 P. M. Musica
— Raistereonotte, musica e notizie per chi viaggia e lavora di notte

TRE (FM 98,2)

15,15 [illegible] certo [illegible] attualità
17 — Spazio Tre, musica e attualità culturali
18 — Spazio Tre, seconda parte
21,10 Il Passaggio di Nuove Musiche Italiane e spagnole
22,40 Cultura e antropologia
23,40 Il racconto di mezzanotte

Montecarlo

13,45 Silenzio si ride, comiche del cinema muto
14 — Vite rubate, novela. Con Tonia Carrero, Reginaldo Faria
FILM 14,45 [illegible] contina [illegible] bambi, [illegible] Frank Tetsford, con John Ericson, Dan Duryea. Usa fantascienza [illegible]
17,40 [illegible] Vittoria, novela. Con Elizabeth Savalla, Claudio Marzo
18,30 Silenzio, si ride, comiche [illegible] cinema muto
18,45 [illegible] telenovela. Con [illegible] Wilker, [illegible] Do Valle
19,25 [illegible] News — Meteo
FILM 19,45 L'Indossatrice, di George Cukor, [illegible] Lana Turner. Usa drammatico 1950 — [illegible] *ragazza che vuole diventare modella* [illegible] *alle prese* [illegible] con [illegible] *intricata storia sentimentale*
21,30 Fiamingo Road, telefilm
22,30 Concerto d'estate, musicale
23 — Sport News
23,10 Ciclismo: Tour de France
— Tennis: Coppa Davis
[illegible] — Gli intoccabili, telefilm

Svizzera R1 tv

[illegible] Ciclismo, Tour de [illegible]
16 — Telegiornale
18,05 [illegible] animati
19 — Tre cuori in [illegible], telefilm
20 — Telegiornale
20,30 Documentario: Guerra civile spagnola
21,30 Fosfire, telefilm
23,10 Ciclismo, tour de France
FILM 23,20 I tre cavalieri del [illegible] rosso
0,15 Telegiornale

Capodistria

13,50 Tennis, Coppa Davis
19 — Telefilm
19,30 Telegiornale
19,50 Concerto
FILM 20,30 L'albero di Guernica
22,05 Festival Jazz
23,25 Pallanuoto, da Zagabria campionato jugoslavo

Telecupole Canali 64, 57, 21

[illegible]
15 — [illegible] Andrea, [illegible] la
16 — Hazell, telefilm
17,30 [illegible] [illegible]
18 — Documentario
19 — [illegible]
19,30 Il gazzettino di Telecupole
20 — Telefilm
FILM 21 — I tre [illegible] di George Sidney, con Lana Turner, Gene Kelly, Van Heflin, Angela Lansbury, June Allison, Patricia Medina. Usa avventuroso 1948 — *La più celebre e* [illegible] *delle moltissime versioni cinematografiche del* [illegible] *di Dumas. Si intrecciano amori e intrighi* [illegible] *lotta* [illegible] *moschettieri* [illegible] *il truce cardinale Richelieu*
23 — Tg4
[illegible] 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

12 — Avventure in alto mare, telefilm
13 — Hazzel, telefilm
14,30 Kodiak, telefilm
15 — La leggenda del blues, telefilm
16,30 Corso di canoa, telefilm
19 — Grp monitor
19,40 Videocar
20,10 Disegni animati
[illegible] 20,30 Trenta Winchester per [illegible] Diablo
[illegible] Grp monitor
[illegible] 24 — Storia [illegible] amore
FILM 2 — E' mezzanotte, [illegible] già lì...
FILM 3,30 Sublime decisione
FILM 5 — Sei pallottole per Ringo Kid

Primantenna Canali 21, 37

FILM 12,15 Titolo non pervenuto in tempo utile
14 — Le auto della settimana
15 — Pomeriggio con dimpatia
19 — Videosera
19,30 Promozionale
20,30 Aggiuste, telefilm
21,30 Le auto [illegible] settimana
22 — Trentaminuti, attualità
23 Momento magico

Tele Subalpina Canale 46

14 — Telefilm
FILM 16,30 Il maniaco, di David Lowell Rich, con Donald Pleasance, Richard Jordan. Usa drammatico 1976
18,30 Cartoni animati
19 — Vita della Chiesa, rubrica
19,30 Il regionale - Notiziario
20,05 Cartoni animati
FILM 20,30 Il tesoro del [illegible]
22,30 Documentario
23 — Il regionale - [illegible]
23,30 I grandi compositori

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

FILM 16 — Bqlad[illegible] speciale con licenza di sterminio, [illegible] V. Mikels, con Michael Ansara, Francine York, Anthony Eisley. Usa
17,45 Cartoni animati
18 — Telefilm
19,30 Canavese oggi
[illegible] — Hello Larry, telefilm
FILM 20,30 La donna senza sonno, con Glenn Ford, Evelyn Hayes. Usa 1948
22,30 Canavese oggi
22,45 Affari di cuore, telefilm
23,45 Videocar

Videouno Canali 53, 39, 26

13,50 Tennis, Coppa Davis
19 — Videouno notizie
19,30 [illegible] [illegible]
FILM 20,30 L'albero di Guernica, di Fernando Arrabal, con [illegible] rangela Melato, Ron Fer[illegible], Cosimo Cinieri, Franco [illegible] Italia-Francia [illegible] [illegible]
22,15 Tg Tuttoggi
23,30 Pallanuoto, da Zagabria

Videogruppo Can. 52, 54, 57

13 — Cartoni animati
13,30 Luisiana mia, telenovela
14 — Cuori nella tempesta, telenovela
15 — Le auto della settimana
16 — Rumpole, telefilm
17,30 Cartoni animati
18 — Telefilm
19 — Videonotizie
19,15 Primopiano
19,30 Rumpole, telefilm
FILM 20,25 La [illegible] storia degli indiani, [illegible] John Withmore. [illegible] drammatico 1[illegible]
22,15 Cuori [illegible] tempesta, telenovela
23,15 Le auto [illegible] settimana
23,45 Videonotizie
0,30 Rumpole, telefilm

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 14 — Fuoco di paglia, [illegible] Volker Schlöndorff, [illegible] Margarethe Von Trotta. Germania drammatico 1972 — *Dopo il fallimento del matrimonio, una donna si risposerà pur di avere la tutela del proprio figlio*
15,20 Starzinger, [illegible] animati — Il mago Pancione, cartoni animati
16,10 Skippy il canguro, telefilm
17 — Boys and [illegible] telefilm
17,30 Hanna [illegible] Barbera, cartoni animati
18,40 Le spie, telefilm
19,30 Il piccolo bonzo, cartoni animati
20 — La schiava Isaura, sceneggiato
FILM 20,55 Società a responsabilità molto limitata
22,30 Charley, telefilm
FILM 0,30 Il [illegible] [illegible] vergini, erotico

Canale 68 Canali 68, 57

12,30 L'oggetto [illegible]
13,50 Incontro con [illegible]
15,30 [illegible] Musica
FILM 16 — Titolo non pervenuto in tempo utile
19 — Incontro [illegible] [illegible]
[illegible] 20,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
22,30 Free time
[illegible] 23,45 Titolo non pervenuto in tempo utile

Retepiemonte Can. 32, 60, 37

15 — Gli aviati, cartoni animati
15,30 Capitan Nemo
16 — I Zanborg, telefilm
16,30 Mechander Robot, cartoni
17 — Dottor Dolittle, cartoni
17,30 Boys [illegible] Girls, cartoni
18 — Jacide, [illegible] animati
18,30 I Zemborg, telefilm
19 — Videocar
20,30 Operazione ladro, telefilm
21,30 Retepiemonte informa
22,10 Fitz Patrick
23 — Cocktail, con G. Miscioscia
FILM 0,15 Suspense

Telecity Canali 63, 38, 36

13 — [illegible] la trottola cartoni animati
13,30 Gachaman fighter, cartoni [illegible]
14 — Marcia nuziale, telenovela
14,30 Laura, telenovela
15,15 Il nido dei serpenti, telenovela
16,15 Viva, per i ragazzi: Kosaidon, cartoni animati — Conan, cartoni animati, Lamù, cartoni animati — Gigi la trottola, cartoni animati
18,30 Arabella, sceneggiato
19,30 Flipper, sceneggiato
FILM 20,30 Don Giovanni della Costa Azzurra
22,30 [illegible], sceneggiato
FILM 23,45 Noi due sconosciuti, con Kirk Douglas. Usa [illegible] dia 1960

Quartarete Canali 22, 35, 23

14,30 Le auto della settimana
15 — Free time
16,30 Skyways, telefilm
17,30 Scalatolo Banner, cartoni animati
18 — Forever Clare, telenovela
19 — Le [illegible] [illegible] settimana
19,30 La pantera rosa, cartoni animati
20 — Skyways, telefilm
FILM 20,30 Brood - La covata malefica, di David Cronenberg, [illegible] Oliver Reed, Samantha Eggar, Henry Gaghman. Canada horror 1978
22,15 The Bold Ones, telefilm
[illegible] Speciale fantascienza
24 — Okay [illegible]ori
FILM 1 — Le calde notti di Caligola
3 — The bold ones, telefilm
FILM 4,15 Film

Quinta Rete Canale 47

13 — Operazione ladro, telefilm
14 — Doctors, sceneggiato
15 — Millelidee
16 — Telefilm
17 — Arrivano i nostri, telefilm
17,30 La regina [illegible] 1000 anni, cartoni animati
18 — Capitan Futuro, cartoni animati
18,30 Arrivano i nostri
19 — [illegible] regina del [illegible] anni, telefilm
19,30 Illusione d'amore, novela
FILM 20,30 Bondilla, 1979
22,30 Operazione ladro, telefilm
FILM 23,30 Missione di morte
2 — Telefilm
[illegible] 3 — Film non stop

Nilus

Oroscopo di domani

di AstrOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) Una notizia piacevole stimola gli entusiasmi in mattinata e spinge ad elaborare progetti interessanti, ma nel pomeriggio nasce un senso di insoddisfazione che si traduce in sperperi di energie emotive e in comportamenti asociali.

TORO (21 aprile - 21 maggio) Ostacoli in mattinata o possibile perdita di denaro o di oggetti. Il pomeriggio offre l'opportunità di interessarsi di qualcosa di nuovo e di ottenere un successo personale, favorito [illegible] [illegible] tuttavia [illegible] personaggio di prestigio.

[illegible] (22 maggio - 21 [illegible] Scegl[illegible] volutamente di essere pigri, soprattutto nel corso della mattinata, durante la quale gli errori di valutazione e di comportamento sarebbero inevitabili. L'immobilismo può evitare [illegible] guai, [illegible] sappiate anche tacere.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Risveglio [illegible] e progetti [illegible] davvoli [illegible] a partner. Dopo mezzogiorno, il temperamento emotivo e [illegible] e l'immaginazione [illegible] [illegible] esuberante, [illegible] [illegible] adeguata forza creativa, potrebbero rappresentare [illegible] di [illegible] stralcio d'umore.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Occorre accettare un invito, perché la fortuna vi aspetta in mezzo ad una compagnia numerosa che potrebbe influenzare a vostro piacimento [illegible] [illegible] ottenere un vantaggio [illegible] e un successo personale gratificante per l'orgoglio.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.) Potreste rimediare ad un errore di comportamento commesso in mattinata e pericoloso per le probabili conseguenze. [illegible] Il pomeriggio, con l'aiuto [illegible] partner, in arrivo siete fortunati, perciò approfittatene [illegible] [illegible] serve.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.) Agirete con cognizione e chiarirete una situazione intricata, durante la prima parte di questo sabato che, nella seconda metà, si presenta invece molto deludente e caratterizzato da nervosismo e insoddisfazione crescente.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) Lo spirito di contraddizione può causare un piccolo smacco, ma la curiosità di tipo intellettuale che dimostrerete verrà soddisfatta. Le stelle [illegible] sono protese dalla Stella e un colpo di fortuna appare possibile a fine giornata.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) [illegible] notizie al mattino, [illegible] per [illegible] di organizzare la giornata di domani [illegible] migliore dei modi. Occorrerà però rimediare [illegible] un [illegible] e recuperare la stima di una persona importante che avete [illegible] con [illegible] impulsività.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.) Intuizioni felici e fantasia galoppante caratterizzano, [illegible] durante il pomeriggio e la [illegible], [illegible] [illegible] una [illegible] [illegible] [illegible] dal solito e di provare momenti di autentica euforia. Alimentate una nuova amicizia importante.

ACQUARIO (21 genn. - [illegible] febbr.) Evitate istrionismo e tentazioni, perché [illegible] nuocervi proprio in quella sfera sociale cui tenete tanto. La possibilità di un successo personale esiste soltanto per mezzo di comportamenti responsabili e basati sulla logica.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) Risveglio amaro, con il pensiero fisso alle recenti delusioni sentimentali. [illegible] non [illegible] rischiare una rottura definitiva di rapporti, evitate di [illegible] polemiche e agite seguendo l'istinto e la [illegible]. Fortuna in [illegible] [illegible].

Temperatura a Torino ore 8 +19

TEMPO PREVISTO: cielo irregolarmente nuvoloso. Venti deboli variabili. Visibilità: discreta.

Temperatura: in lieve diminuzione

Regioni 18

Aosta	+17
Alessandria	+16
Asti	+17
Cuneo	+20
Novara	+19
Vercelli	+22
Genova	+20
Imperia	+23
Savona	+24

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 8

Venezia	+28
Milano	+28
Bologna	+29
[illegible]	+25
Roma	+29
Napoli	+20
Bari	+24
Reggio C.	+27
Palermo	+26
Cagliari	+30

All'estero ieri

Atene	+24	+30
Berlino	+15	+30
Bruxelles	+15	+30
Buenos Aires	+ 4	+11
Ginevra	+17	[illegible]
Lisbona	+21	+35
Londra	+17	+23
Mosca	+13	+20
New York	+21	+27
Parigi	+19	+30
Tokyo	+21	+24

PUNTI VERDI / In cinquemila applaudono alla Pellerina

COCCIANTE CANTA E RIDE

ORMAI POCO LO SPAZIO DESTINATO AI LANGUORI

Adesso **Riccardo Cocciante** canta a testa alta. La conquista interiore di Margherita gli ha insegnato a sorridere, e le «[illegible] serie'anima» non sono più il nemico da combattere [illegible] la tastiera del [illegible]rte.

Anche il [illegible] pubblico è cambiato: niente più giovanotti brufolosi ed introversi, innamorati non [illegible] biati, coppie ostiose e risentite, [illegible] gente allegra finalmente, che si scambia buone vibrazioni.

Così [illegible] sera al parco della Pellerina, dove Cocciante ha cantato di fronte a oltre 5000 spettatori: [illegible] l'odore dolcia- [illegible] del popcorn e [illegible] lupini, le famiglie venute a prendere un po' di fresco e i banchetti da fiera paesana, per il «cantante d'oriente» è stato davvero un successo pieno, salutato [illegible] applausi e fiammelle.

Oltre [illegible] ore di concerto hanno tenuto impegnato il piccolo uomo di Saigon, che è diventato simpatico e persino un po' ammiccante (solamente qualche pausa [illegible] po' troppo teatrale, qualche [illegible] un po' troppo saputo [illegible] i tratti, far rimpiangere il [illegible] piaceva Cocciante [illegible] un tempo); e a sottolineare ancor di [illegible] la gran voglia [illegible] divertimento che ha spinto il cantante e musicista a ritornare sui palcoscenici dopo due anni di isolamento, c'è la presenza ironica e cacciarona dei «Chattanooga», cinque ragazzi napoletani (un geologo, una dottoressa [illegible] lingue, un medico, un chitarrista diplo- [illegible] al Conservatorio e un soprano lirico) accomunati dalla passione per lo swing e per [illegible] suggestioni [illegible] degli [illegible] Quaranta) che hanno esordito [illegible] «Quelli della notte».

Il repertorio di Cocciante [illegible] ricco al punto da [illegible] inesaurito qualche desiderio, e spazia dai motivi più attempati e rabbiosi come «Quando finisce un [illegible] e [illegible] sera'anima» (che appartiene davvero al passato ma, chiudendo il concerto, risulta quasi sdrammatizzata) a quelli più recenti, come «Bin-cerita», «Cervo a primavera», «Questione di feeling» (incisa a due voci con Mina), e «Sabato».

I ragazzi delle prime file, tutti in piedi sulle sedie, conoscono le parole a [illegible] e le cantano (come [illegible] usa più ai concerti [illegible] cantautori «impegnati»), confermando il grande [illegible] che lega il pubblico torinese a Cocciante.

Ma il protagonista della [illegible] rata ha soprattutto voglia di suonare e di scherzare, e [illegible] fa [illegible] l'entusiasmo quasi commovente di [illegible] deve recuperare il tempo perduto a inseguire cupi fantasmi.

Lo fa cantando [illegible] Lucia» e «Passeggiando [illegible] bicicletta», o presentando le canzoni [illegible] [illegible] come «Tempo [illegible] (potrà [illegible] eccessiva questa [illegible] di [illegible] sciarsi [illegible] le spalle il passato, ma certo è reale: con gli strazi dell'anima, quando [illegible] autentici e rafforzati da una sensibilità misurata, c'è ben [illegible] da scherzare). Mentre [illegible] spazio destinato ai languori [illegible] [illegible] [illegible] riduce forse all'interpretazione sofferta [illegible] «Canzone per Margherita».

Voglia di [illegible] dunque, e si [illegible]: Cocciante, [illegible] [illegible] a possedere una splendida voce è lui [illegible] buon musici- [illegible] ha voluto al suo fianco gente [illegible] valore [illegible] Agostino Marangolo e Michele Santoro, e il concerto risulta un piacevole compromesso [illegible] la spontaneità e il [illegible].

Quanto alla «sensazione teatro» (questo [illegible] titolo- [illegible] spettacolo, che [illegible] svolge in tutta Italia negli spazi aperti), se c'è è affidata a un paio di accorgimenti, tra cui una scalinata nera, che [illegible] al cantante, vestito di bianco, di materia[illegible] all'improvviso, e a una [illegible] grafia pulita ed [illegible].

Decisamente soddisfatto appare Cocciante, che ha una faccia da paperotto e un [illegible] riso modo di parlare [illegible] punta di labbra.

«Quando si sta lontani [illegible] pubblico per due anni — dice —, *non puoi mai essere sicuro [illegible] ciò che troverai. Ma questi primi giorni della [illegible] tournée sono serviti a far [illegible] paura: insieme ai vecchi fans, ormai adulti, ho trovato ad attendermi anche molti giovani».*

Merito anche di un'oculata amministrazione [illegible] sé, che ha evitato a Cocciante (le cui canzoni sono comunque da anni il piacevole tormentone dell'estate) qualche presenza di troppo sul piccolo schermo.

«La televi[illegible] è uno straordinario veicolo pubblicitario, ma se [illegible] può diventare davvero [illegible] Giudico pericolose le passerelle canore in cui [illegible] annullano [illegible] differenze, dove tutti presentano l'ultimo successo anche se di successo non si tratta, dove [illegible] sono presenta- [illegible] che non hanno rispetto per l'artista».

E in quanto a presentatori, Cocciante [illegible] le [illegible] chiare: *«Ho molta stima per Pi[illegible] Baudo e per la Carrà, persone con cui è possibile dialogare serenamente».*

«In questi anni — aggiunge — *ho imparato che [illegible] importante fare ciò che si [illegible] davvero voglia di fare: è assurdo lasciare che gli impegni e le scadenze modifichino il [illegible] modo [illegible] essere. E se ho deciso di fare questo tournée, è stato perché davvero avevo voglia di farla, e di cantare con amore».*

Il prossimo appuntamento con i Punti Verdi al parco della Pellerina [illegible] con Enrico Ruggeri, che sarà [illegible] Torino lunedì prossimo. Arriveranno poi Renzo Arbore [illegible] la sua storiduante «Harlis Boogie Band» (mercoledì 23 luglio), e dal 28 [illegible] 30 luglio, uno dopo l'altro, Eros Ramazzotti, Ivan Graziani e Mango.

Le non sempre altissime affluenze del pubblico ai concerti estivi (una spiacevole novità di quest'anno, a Torino come in [illegible] le [illegible] grandi città d'Italia) dovranno poi imporre qualche riflessione agli «addetti ai lavori».

Stefania Miretti

questa sera al cinema

PRIME VISIONI

CRITICA		ECCEZIONALE		PUBBLICO
	★★★★	SUCCESSO		
	★★★	CONSENSI		
	★★	DISCORDI		
	★	SCARSO		

AMBROSIO
corso V. Emanuele 73 — Tel. 547.557

Chiuso per ferie

[illegible] PICCOLO
corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.997

Stati di allucinazione, di Ken Russell, con William Hurt, Blair Brown (Usa-Color.) — Giovane scienziato, dalla spiaggia di cacciare il segreto dell'[illegible], fa [illegible] pericolosi esperimenti che lo riportano allo stadio di cellula. Vietato 14
16,15;18,10; 20,20; 22,30 — Drammatico — Riduzione

ARLECCHINO
corso Semp[illegible] 22 — [illegible]

Chiuso per ferie

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 — Tel. 549.969

Blade Runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford, Rachel Ward (Usa-Color) — In una Los Angeles piovosa ed angosciante del futuro, un agente speciale dà la caccia a robot, fuori identici all'uomo, ma dentro macchine perfette. Non viet.
15,45; 18; 20,15; 22,30 — Fantascienza — Riduzione

CENTRALE
via G. Alberto 37 — Tel. 349.119

Papà... è in viaggio d'affari, di Emir Kusturica, con Moreno De Bartolli, Miki Manojlovic (Jugoslavia-Color) — Le conseguenze dello scontro Tito-Stalin in una famiglia musulmana vista da un bimbo di sei anni. (Palma d'Oro Cannes '85). V. [illegible] — Commedia
15,10; 17,40; 20,10; 22,40 — ★★★★/●●●

[illegible] CHAPLIN 1
via Garibaldi 33/E — [illegible]

Chiuso per ferie

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 33/E — Tel. 545.349

Chiuso per ferie

CRISTALLO
via Giolitti 8 — Tel. 512.71.03

Chiuso per ferie

DORIA
via Cigna[illegible] 8 — Tel. 543.423

Chiuso per ferie

ELISEO GRANDE
piazza Esperanto — Tel. 447.5241

Hannah e le sue sorelle, di e con W. Allen, M. Farrow, M. Caine, B. Hershey, D. [illegible] (Usa-Color) — Hannah, moglie, madre, attrice e sorella perfetta, è la persona a cui tutti si rivolgono per avere aiuto. (Aria condizionata). Non viet.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30; 3500 — Commedia — ★★★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Solferino — Tel. 447.5241

Heimat (La Patria), di Edgar Reitz, con Marita Breuer, Michael Lesch, Dieter Schaad, Eva Maria Schneider, Rudiger Weigang, Roland Bongardt (Germania-Color) Prima parte. Edizione integrale in italiano. Non vietato
Ore 10 e 20,30 — Drammatico — Oggi la prima

ELISEO ROSSO
piazza Solferino — Tel. 447.5241

Una storia a Los Angeles (Heartbreakers) — I rompicuori, con Bobby Roth, Nick Mancuso, Carole Laure. Musiche dei Tangerine Dream (Usa-Color) Non vietato
(Aria condizionata)
15,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Commedia — Oggi la prima

FIAMMA
corso Trapani 37 — Tel. 372.987

Chiuso per ferie

[illegible]
via C. Colombo 31 — Tel. 300.760

Chiuso per ferie

IDEAL
corso Giulio Cesare 4 — Tel. 111.43.18

Chiuso per ferie

KING KONG [illegible]
via Po 31 — Tel. 836.76.[illegible]

Pugni Verdi Commando, di Mark L. Lester, con Arnold Schwarzenegger, Rae Dawn Chong, Vernon Wells (Usa-Color) — Ex appartenente ad un commando Usa va a far visita di terrorisi che gli hanno rapito la figlia
Ivi 16 — Avventuroso — Riduzione

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis — Tel. 537.100

Fuori uscio, di Mario Soldati, con Rossana Arquette, Griffin Dunne, Vera Bloom (Usa-Color) — Nora drammatica e buffa di un impiegato di banca che ha paura delle donne ma ama fare sogni audaci. Presentato a Cannes. Vietato 14
15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — Commedia — ★★★★/●●

LUX
Galleria S. Federico — Tel. 341.233

Rocky III, di Sylvester Stallone, con Sylvester [illegible], Talia Shire (Usa-Color) — Il pugile americano impegnato nella sua terza avventura tra il dramma del fallimento e la gioia del trionfo finale. Non vietato
15,40; 17,25; 19,10; 20,55; 22,40. — Avventuroso — Riduzione

NAZIONALE
via Pomba 7 — Tel. 515.256

Chiuso per ferie

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 — Tel. 332.488

Tre uomini e una culla, di Coline Serreau, con Roland Giraud, Michel Boujenah, André Dussollier (Francia-Color) — Tre giovani libertini si trovano a dover accudire una neonata e scoprono di avere un forte istinto materno. Non viet.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30. — Commedia — ★★/●●

OLIMPIA [illegible]
via Arsenale 21 — Tel. 332.488

[illegible] me — Prandini, di Alan Rudolph [illegible] Genevieve [illegible], Keith Carradine, Lesley Ann Warren, Rae Dawn Chong (Usa-Color) — Novelli sentimentali di una dispensatrice di consigli d'amore alla radio. Vietato 14
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30. — [illegible] — ★★★/●●

REPOSI
via XX Settembre 15 — Tel. 537.000

Gung Ho, di Ron Howard, [illegible] Michael Keaton, Gedde Watanabe (Usa-Color) — Una cittadina della Pennsylvania è sull'orlo della crisi economica per la chiusura di una fabbrica d'auto. I giapponesi rilevano l'azienda e... ricominciano i guai... Comico
15, 18,10; 20,[illegible] 22,30. — ★★★/●●

Lunedì lire [illegible]
martedì a domenica lire [illegible]
(riduzione del [illegible] agli aventi
e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

ROMANO
Galleria Subalpina — Tel. 519.146

Pugni Verdi: rassegna **Midsummer night Scream**. Il cinema americano dell'orrore dal 1968 al 1985. Ore 16,30: **Psycho 2**; 18,30: **Morti e sepolti**, di G. A. Sherman; 20,30: **La città verrà distrutta all'alba**, omaggio a G. A. Romero; 22,30: **The Stuff**, di L. Cohen (anteprima v. o.); 24: **La città dei morti**, di R. Corman

STUDIO RITZ
via Arsenale 2 — Tel. 535.321

Chiuso per ferie

VITTORIA
via Reggio 224 — Tel. 511.709

Chiuso per ferie

ZETA [illegible]
via Cellaroga 12 — Tel. 749.2907

Tutto Benigni, di Giuseppe Bertolucci, con Roberto Benigni (Italia-Color) — Una lunga performance, sotto forma di documentario, del «benignaccio», all'insegna della satira e della comicità tipiche del comico toscano. Non viet.
20,45; 22,30 (solo per oggi) — [illegible] — Riduzione

PROSEGUIMENTI

AMBRA TEATRO
via C. Saluzzo 77 — Tel. 657.197

Spie come noi, di John Landis, con Dan Aykroyd, Chevy Chase, Steve Forrest, Donna Dixon (Usa-Color) — [illegible] contro [illegible]. Due finti e strampalati agenti servono da copertura ad altri due veri, che devono rubare un missile. Non vietato
20,30; 22,30; rid. [illegible] Agis. (solo [illegible] oggi). — Comico — Riduzione

FARO
via Po 38 — Tel. 833.214

Marinai e mascalzoni, di Lamberto Sava, con Valeria D'Obici, Lara Wendel (Italia-Color) — Delitti a catena, con tutte vittime femminili, ad Ascoli Piceno. Il commissario brancola nel buio, una psicologa crede di sapere chi è il criminale. V. 14
20,45; [illegible],30 — Giallo — Riduzione

FORTINO
via Cigna 47 — Tel. 486.380

Chiuso per ferie

[illegible]
piazza Municipio 6 — Tel. 795.863

Chiuso per ferie

NUOVO ODEON
via Venaria 6 — Tel. 749.2343

The blues brothers, di John Landis, con John Belushi, Dan Aykroyd, Ray Charles e la Blues Brothers Band (Usa-Col.) — Due novelli organizzano un concerto per sovvenzionare il loro orfanotrofio. Non viet.
Apertura ore 20; ult. 22,20 — Commedia

[illegible] D'ESSAI
corso Belgio 23 — Tel. 874.171

Il postino suona sempre due[illegible] Bob Rafelson con Jack Nicholson e Jessica Lange. Nel deserto [illegible]ata da una cittadina americana del Sud una giovane coppia viene turbata dall'arrivo improvviso di uno[illegible]. [illegible]. 14
Ore 20, [illegible] — Drammatico — Riduzione

ALTRE VISIONI

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB
(via Principe Amedeo 5, tel. 547.171)
Chiuso

ASSEDIO (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612.138)
Chiusura estiva.

CHOISE (via Nizza 56, tel. [illegible])
Chiuso per riposo

FALCHIERA (via Tortona 30, tel. 202.16.85)
[illegible]

VALDOCCO (via Saluzzo 12)
Oggi chiuso

S. RITA (via Verrazzano 28, tel. 390.661)
[illegible]

LUCI ROSSE

ALESSANDRA (via Giacchi 16, tel. 511.293)
Cuginette pomeridiane/serali erotiche, con Veronica Hart, Annette Haven. Ore 14,00; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35

[illegible] PUSSICAT
(c. P. Oddone 27, tel. 484.831)
Attrazioni di coppie in salotto, [illegible] Richard e Liliana Lemeureux. (Proiezioni video film originali porno svelati). Ap. 14.30. Ult. 22.30.

CINECLUB (v. Fr. Calandra 18, t. 531.352)
Dalle 14,30 alle 23 continuato Anal [illegible]sura. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 106, t. 521.5440)
Basilari natiche e Voluttà bollenti di maggi irresistibile. Tutti i [illegible] festivi no stop [illegible] 10 alle 2 (ultimo ore 24) ingr.

MAFFEI (via P. Tommaso 2, tel. 655.334)
Marina pomeridiana, con Marina Lotar, Mark Shannon. Ap. 14,30, libero 22,30

MARON (corso G. Cesare 109, t. 297.974)
Iniziazioni di una maggia
Ap. 15; ult. 22,30.

METROPOL
(Via Principe Tommaso 9, tel. 650.54.70)
Confessioni e desideri di Emmanuelle, con Marilyn Chambers, Annette Haven. Ap. 14,30 Ult. 22,30.

MILANO BOY DU SEXE
(via Milano 9, tel. 530.258)
Marbassamento fun. No stop dalle 10 alle 24. (Ult. 23.30) Ingresso 3000 rid. 2000

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 45, t. 749.9031)
Diamond baby e Hot chanels [illegible] hard con 2). Novità. Ap. 15; ult. 22,30.

REGINA (c. Reg. Margh. 123, t. 530.865)
[illegible] Sinclair, Lisa [illegible], Warren Stevens, [illegible] Keaner, La [illegible] del piacere, Morgana Alban Carey, sp. 18 ult. 22,30, continuato. Il [illegible], rid. 3000-2500.

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 487.766)
Versione erotica, con Elisabeth Bura, Amalia Major (Nuova edizione) Ap. ore 15; ult. 22,30 Ingresso L. 3000

[illegible] (via Nizza 170, tel. 695.381)?
Marina contro Marina nel set del piacere, con Marina Frajese e Lusi[illegible]ican style. Novità. Ap. 15, ult. 22,30. Ingresso 3500.

TORINO (via Bonzi 6, tel. 530.353)
La moglie in vacanza nel carcere hard: Questa vidosa di mia moglie, con Jennifer Jordan. Ap. ore 14,30; ult. 22,30. No stop

VITTORIO VENETO
([illegible] Vittorio Veneto 5, tel. 671.642)
Rassegna best fantasy. Voglia[illegible] morbose e Perle gaie. No stop dalle 14 alle 24. L. 3500 - 2500 - 2000.

FUORI CITTA'

CHIVASSO
POLITEAMA: Fuga nell'inferno.
MONTANARO
VITTORIA: Porno femmine della [illegible] strada. Vietato 18
ORBASSANO
MODERNO: Telefono rosso.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Il settimo è lo.
ITALIA: Rocky IV.
RITZ: Plasty.
RIVOLI
NUOVO: Film per adulti.
SAN SICARIO
SAN SICARIO: D.A.R.Y.L.
VALPERGA
[illegible] Piaceri indecenti. V. 18

Gusto Festivo) Musica in Scena
AGLIE'
Piazza del Castello Ducale
questa sera ore 21,30
Concerto di
I SOLISTI AQUILANI
V. Antonellini dir.
Felix Ayo violino
Vivaldi le 4 stagioni
Inf. 0124/330.335 - Ore 16-19
Sabato 19 ore 21,30
OMAGGIO A FRANCO BATTIATO

Regione Piemonte
Teatro Nuovo [illegible]
VIGNALE DANZA [illegible]
questa sera
[illegible] **BALLET**
diretto da
ADRIANA CAVA

Sabato serata di gala con
DENNIS WAYNE, ANNA RAZZI
[illegible] RAINO', HELEN ROUX
e il gruppo [illegible] ACQUARONE
domenica
[illegible]
Inf. tel. 0142/923.431

I punti verdi
Pellerina
DISCOTECA ALL'APERTO
D. J. Beppe [illegible]elo Show

Palazzo Rea[illegible]
RAN
di Akira Kurosawa
Replica domani King Kong Discoteca

Caffè Concerto
BRUNO MARTINO

Cortile
[illegible] **PER MISTERO**
Teatro Perseo

Piccolo Valdocco
MA CHE STORIA E' [illegible]
[illegible] e regia di Franco Passatore

Acquisti, vendite immobiliari

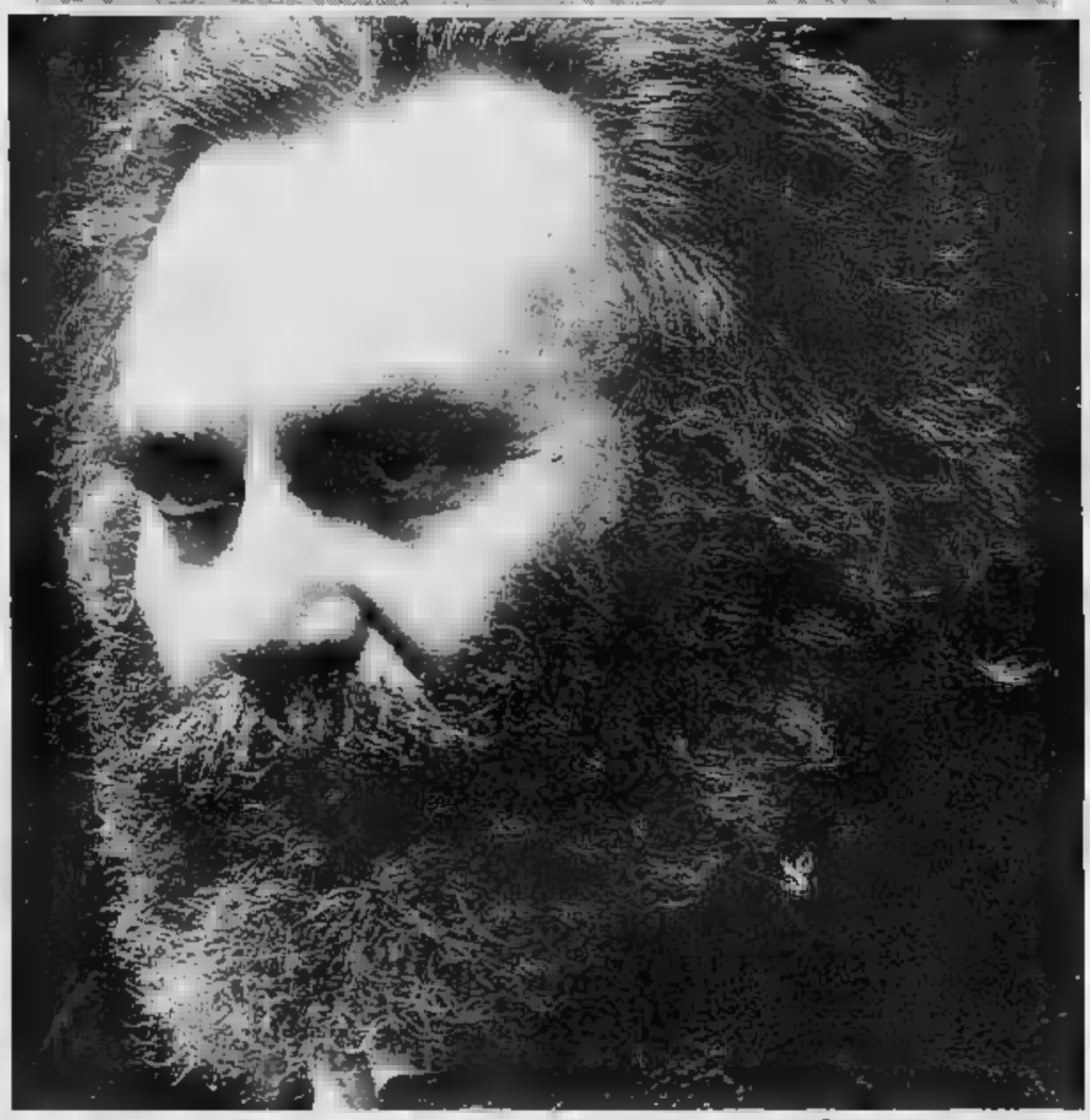
STAMPA SERA

supplemento spettacoli

TV

Dal 20 al 26 luglio

VERSILIA '68 SARA' IL NUOVO SERIAL ITALIANO PER LA TV



Nella foto: [illegible] (in copertina), [illegible] Tognazzi e Patrizia De Clara (in basso)

E' un tentativo di ricostruire il periodo che precede il '68 con 16 episodi firmati dai registi Tarquini, Lippi e Scaglione: sostituirà «Aeroporto Internazionale» - Interni girati a Torino, esterni a Viareggio - Interpreti: Gianmarco Tognazzi, Luca Lionello, Pierluigi Misasi, Margherita Bui, Laurettina Guidotti, Patrizia De Clara, Mario Maranzana, Aldina Martino e Renzo Rinaldi

Viareggio, 1968: siamo alla Bussola di [illegible] dove un Edoardo Vianello [illegible] po' appesantito, ma con [illegible] faccia tenero-ironica dei tempi d'oro, canta «Guar[illegible]a dondolo» davanti a una platea di giovani leoni [illegible] pantaloni bianchi, la camicia ape[illegible] [illegible] petto abbronzato, l'immancabile [illegible]enina d'oro e l'immancabile gin-fizz [illegible] da sorseggiare pigramente, con faccia annoiata.

Sempre a Viareggio [illegible] una villa sontuosa invasa [illegible] sciami [illegible] ragazze, [illegible] altissimo [illegible] colonate [illegible] [illegible] pollaiate [illegible] [illegible] che sembrano tranquilli, le gonne a palloncino, il [illegible] [illegible] pall[illegible] sono le bellone locali, al[illegible] [illegible] la prospettiva del provino per un film-esca con cui il solito [illegible] [illegible] cercato di rimorchiarsi in casa, nell'assenza dei genitori, la miss-spiaggia.

«[illegible] Amassoni» è [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] che fanno parte di [illegible] [illegible] interni girati a Torino, esterni a Viareggio, telefilm prodotto [illegible] [illegible] a destinato a premiere il posto di *Aeroporto Internazionale*, con registi che si alternano, Tarquini, Lippi, Scaglione, dirigendo quattro episodi [illegible] scuno.

Si tenta di ricostruire quei tempi [illegible]nsierati, ma già percorsi da sottili fermenti, che precedettero il '68, descrivendo la vacanza di un gruppo di giovani, le loro avventure, velleità, vitellonismo.

[illegible] interpreti sono sempre [illegible] stessi ad ogni puntata: Gianmarco Tognazzi, Luca Lionello, Pierluigi Misasi, Margherita Bui e Laurettina Guidotti, per impersonare questi ragazzi [illegible] po' [illegible] e desabusés; Patrizia De Clara, [illegible] Maranzana, Renzo Rinaldi e Aldina [illegible] [illegible] panni degli adulti o, [illegible] usava [illegible] [illegible], i maturi.

Patrizia De Clara è la pattinatrice del passo, Maranzana un maresciallo [illegible] vigili urbani e insieme formano una delle tante coppie piccolo-borghesi [illegible] cercano di[illegible] [illegible] di [illegible] all'altezza dei tempi, per capire [illegible] [illegible] che [illegible] stanno sfuggendo di [illegible].

Dice [illegible]: «*Questo film potrebbe anche* [illegible] *una buona idea,* [illegible] *saltare fuori lo* [illegible] *essenza della* [illegible] [illegible] *che, in quel periodo, i giovani si sono distaccati dal* [illegible] *degli adulti, nel quale gravitavano e* [illegible] *quale dipendevano, perché hanno scoperto canali d'informazione* [illegible] *cui attingevano direttamente, tagliando fuori gli adulti,* [illegible] *le canzonette. Noi a* [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] *Bussola* [illegible] *Viareggio,* [illegible] *facevamo capo i big della musica leggera, cioè quelli che "capevano" e "*[illegible] *ametteveno". E' a tal punto* [illegible] *incominciò a incrinarsi* [illegible] *rapporto con gli adulti, i quali hanno ormai perso* [illegible] *potere d'informazione ed è a* [illegible] *punto che inizia la contestazione globale. Se tutto ciò viene fuori, e in alcuni episodi mi è sembrato* [illegible] *succedesse, il serial potrà* [illegible] *una cosa seria; altrimenti, sarà una delle tante cose ottuse e inutili».*

«*Si dovrebbe sentire quel clima pieno di sollecitazioni e fermenti che precedette il '67* — dice il regista Scaglione —. *In realtà, almeno per ora, mi sembra che si sia rimasti un po' alla superficie del problema e* [illegible] *venendo fuori soltanto una garbata satira di costume, una rievocazione affettuosa e un po' commerciale sul tipo di Sapore di sale,* [illegible] *un clima politico-sentimentale percorso da tutti i miti del tempo, le canzonette, il cinema, le ragazze. Il grande gap generazionale proprio non riesco a vederlo».*

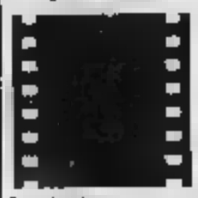
In compenso, quel conflitto generazionale che non appare nel film, è molto sentito [illegible] le quinte, dove si [illegible] in un'atmosfera [illegible] [illegible] cosa potché i «giovani leoni», spente [illegible] luci [illegible] ribalta, non [illegible] si mostrano saccenti e sicuri [illegible] [illegible] ma astentano [illegible] certo disprezzo per le vecchie leve, che trattano [illegible] la stessa di[illegible] [illegible] riservata, di solito, a padri [illegible].

appuntamenti

TEATRO

New York: la città, il mito, il cinema. 56 film in rassegna per i «Punti Verdi»

CINEMA



La stagione cinematografica è terminata: tempo di bilanci, mentre i grandi registi ritornano a Cinecittà

MUSICA

Il nuovo amplificatore per basso [illegible]: un piccolo «mostro» per potenza e per grinta

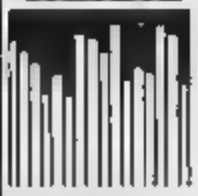
TEATRO

Con «Harmonia» Aalitearo si muove verso la danza. Volge al termine l'ottava edizione della rassegna ed è tempo di bilanci

DANZA

Finanziamenti pubblici. Tutte le proposte del Ministro Lagorio e dei partiti politici

MUSICA



Con la collana «Le sfere» la Ricordi è tornata a produrre libri di interesse musicale. Il primo volume è «Il paesaggio sonoro» di Schafer

LA VACANZA DI UN GRUPPO DI GIOVANI LEONI DA SPIAGGIA SPESSO VITELLONI, MA TALVOLTA PRE-RIVOLUZIONARI

Pernino Scaglione, di solito educato e riservatissimo, un giorno ha una memorabile levata di scudi: «*Neanche mio figlio,* urla, *si sarebbe mai permesso di rispondermi così*».

Dice Aldina Martano: «*Credono che l'essere giovani sia un merito* [illegible] *conquistato e ti sbattono continuamente in faccia l'età, come se noi fossimo tutti decrepiti*».

Patrizia De Clara, che nel telefilm è madre di due figli e nella vita ha scelto di non averne, commenta: «*Visto come sono i giovani d'oggi, non rimpiango affatto di non aver avuto figli, anzi. Credo che i nostri rapporti sarebbero stati catastrofici, data l'esperienza attuale. Non credo che ci prendiamo a pallonate in faccia, è tutta una questione di modi, di sfumature: mi trattano con aria di sufficienza, quasi fossi una centenaria, un po' debole di mente. Se* [illegible] *ai tempi del mio debutto, penso che non mi* [illegible] *mai passato per la mente*

un atteggiamento del genere [illegible] *fronte ai attori più anziani: piuttosto,* [illegible] *piena di reverente ammirazione, di voglia d'imparare. Loro* [illegible] [illegible] *han bisogno d'imparare: sanno già tutto. Certo, il primo impatto è stato duro, poi piat piano mi ci sono abituata ed ho capito che,* [illegible] *fondo, han ragione loro: visto che* [illegible] *buona educazione non è più di moda, la* [illegible] *non è più di moda, mentre sono di moda la villania, i sopruso, lo sputare, è giusto che siano così, perfettamente inseriti nel* [illegible]o tipo di [illegible]. *Poveretti, fanno anche pena: così superficiali e inutili, divorati da questa continua smania di arrivare. Mai* [illegible] *si fermino per chiedersi:* [illegible] *dopo?*».

E se il telefilm non [illegible] a [illegible] capire come [illegible] sia [illegible] [illegible] [illegible] e [illegible] generazionale, i retroscena [illegible], [illegible] non altro, a dimostrare che non solo esiste, ma si è fatto, negli anni, sempre più profondo. Se [illegible] addirittura incolmabile.

Donata Gianeri

Domenica

MATTINA

8 — **Rete 4** Attualità: Church of Good

8,30 **Canale 5** Telefilm: Mary Tyler Moore
Rete 4 Telefilm: Strega per [illegible]
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

9 — **Canale 5** Telefilm: Alice
Rete 4 Film: Il cannone del Piave. Con Gino Cervi. Avventuroso

9,30 **Canale 5** Film: Il presidente. Con Jean Gabin. Commedia

10 — **Raiuno** Telefilm: Pronto emergenza
Raidue Musicale: Salotto musicale
Italia 1 Sport: Un anno di sport

10,20 **Raitre** Sport: Motociclismo: Gran Premio di Francia 125 cc.

10,25 **Raiuno** Documenti: Missione in Tanzania

10,30 **Rete 4** Film: Il marmittone. Con Jerry Lewis. Comico

10,55 **Raidue** Documenti: L'età dell'incertezza

11 — **Raiuno** Attualità: Santa Messa

11,25 **Canale 5** Film: Beato fra le donne. Con Louis De Funès. Comico

11,50 **Raidue** Film: Charlie Chan al [illegible]seo delle cere. Con Sidney Toler. Giallo

11,55 **Raiuno** Attualità: Giorno di festa

12 — **Rete 4** Telefilm: Matt Houston
Italia 1 Telefilm: Master

12,20 **Raitre** Musicale: Tutto è musica

13 — **Raiuno** Musicale: Voglia di musica
Canale 5 Musicale: Superclassifica show
Rete 4 Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Automobilismo: Grand Prix

13,45 **Raiuno** Varietà: Italia mia

POMERIGGIO

14 — **Canale 5** Film: Il ritratto [illegible] Jennie. Con Jennifer Jones. Commedia
Italia 1 Musicale: Dee Jay Television

14,50 **Raitre** Sport: Motociclismo: Gran Premio di Francia 500 cc.

— Ciclismo: Tour de France

14,45 **Raiuno** Sport: Pomeriggio sportivo

— Automobilismo: Campionato europeo F [illegible]

— Motociclismo: Gran Premio di Francia

— Campionato del mondo juniores di atletica leggera

15 — **Rete 4** telefilm: I gemelli Edison

15,20 **Rete 4** Telefilm: Il principe delle stelle

15,40 **Canale 5** Film: Il grande amore di Elisabetta Barrett. Con Jennifer Jones. Drammatico

16 — [illegible] 1 Telefilm: College

16,15 **Rete 4** Telefilm: I ragazzi di Padre Murphy

16,25 **Italia 1** Telefilm: La banda dei sette

17,05 **Rete 4** Telefilm: Huckleberry Finn

17,15 **Italia 1** Telefilm: Hardcastle and McCormick

17,30 **Raitre** Musicale: Speciale Orecchiocchio
Rete 4 Telefilm: Amici per la pelle

17,35 **Canale 5** Telefilm: La Fenice

17,55 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi
Raitre Musicale: C[illegible] all'italiana

18,05 **Italia 1** [illegible]: Dimensione Alfa

18,20 **Rete 4** Telefilm: Cassie & Co.

18,30 **Canale 5** Telefilm: Fifty Fifty

18,40 [illegible] Telefilm: Un [illegible] per [illegible]

19 — **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bam

19,25 [illegible] Musicale: Di Gei musica

19,30 **Canale 5** Telefilm: Kojak
Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — **Raidue** Sport: Tg2 domenica sprint

20,30 **Raiuno** Film per la tv: L'ora del mistero
Raidue Telefilm: Miami Vice squadra antidroga
Raitre Musicale: Leonard Bernstein dirige le nove sinfonie di Beethoven
Canale 5 Sceneggiato: Empire
Rete 4 Varietà: Il Buon Paese
Italia 1 Varietà: Help

21,10 **Raitre** Sport: Domenica gol

21,35 **Raidue** Sceneggiato: Nancy Astor

21,45 **Raiuno** Musicale: Hit Parade
Raitre Musicale: Umbria Jazz 86

22,30 **Raiuno** : La domenica sportiva
Canale 5 Telefilm: MacGruder e Loud
Rete 4 Telefilm: Houston pronto soccorso
Italia 1 Boxe: Witherspoon-Bruno; Rottiglieri-McDonnel

— Film: Il cacciatore di squali. Con Franco Nero. Avventuroso

— Telefilm: McCoy

22,50 **Raidue** Medicina: Tg2 trentatré

23,20 **Raidue** Musicale: Tony Bennett in concerto
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini

23,30 **Rete 4** Telefilm: I Ropers

24 — **Raiuno** Attualità: 13° Premio Internazionale Flaiano

0,30 **Canale 5** Telefilm: [illegible] a New York
Rete 4 Film: I contrabbandieri degli anni ruggenti. Con Richard Widmark. Poliziesco

Italia 1: ore 22,30

FRANCO NERO

«Il cacciatore di squali»

[illegible] 5 Ore [illegible] Il grande [illegible] Barrett, [illegible] duay Franklin, [illegible] Jennifer Jones, John Gielgud. Usa-Gran [illegible]gna drammatico 1956 — *Il signor Barrett, vedovo da anni, domina i suoi figli con austera severità, e nessuno di [illegible] osa opporsi al genitore. Un giorno però la figlia [illegible] di un poeta contro il volere del padre*

Italia 1 Ore 22,30: Il cacciatore di squali, di Enzo G. Castellari, con Franco Nero, Michael Forrest. Italia avventuroso 1979 — *Avventure di Mike, unico scampato ad un disastro aereo in cui l'apparecchio si è inabi[illegible] [illegible] oltre cento milioni di dollari a bordo. Mike vive per [illegible]po' su un'isola cacciando squali, ma il suo pensiero è sempre fisso sul denaro sommerso. Con l'aiuto di un agente Cia e di un amico lo recupera, ma deve guardarsi da una banda che cerca di rapinarlo. Sorpres*

Lunedì

MATTINA

8 — **Rete 4** Attualità: Church of Good

8,30 **Canale 5** Telefilm: Mary Tyler Moore
Rete 4 Telefilm: Strega per [illegible]
Italia 1 Telefilm: Daniel [illegible]

8,45 **Canale 5** Telefilm: Maude

9 — **Rete 4** Telenovela: Marina

9,15 **Canale 5** Telefilm: Dalle 9 alle 5

[illegible] **Italia 1** Film: L'uomo che non voleva uccidere. Con Don Murray. Western

9,40 **Canale 5** Telefilm: Alice
Rete 4 Telefilm: Lucy Show

10 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Rete 4 Film: Voglio essere [illegible]ata [illegible] un letto di [illegible]. Con Debbie Reynolds. Musicale

11 — **Canale 5** Sceneggiato: General Hospital
Italia 1 Telefilm: Sanford and son

11,15 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo

11,30 **Italia 1** Telefilm: Lobo

11,45 **Canale 5** Telefilm: Love Boat
Rete 4 Telefilm: Switch

12,30 **Italia 1** Telefilm: [illegible] [illegible] fuorilegge

12,40 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant

12,45 [illegible] Cartoni: Ciao Ciao

13 — **Raiuno** Musicale: Maratona d'estate

13,15 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi

13,30 **Canale 5** Sceneggiato: Sentieri
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

13,45 **Raiuno** Film: I verdi anni della [illegible] vita. Con Brigitte Fossey. Drammatico

POMERIGGIO

14,10 **Raidue** Per i ragazzi: L'avventura

14,15 **Rete 4** Telenovela: Marina
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,30 [illegible] 5 Sceneggiato: La valle [illegible]pini

15 — **Rete 4** Telefilm: Con affetto, Sidney
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

15,30 Ciclismo: Campionato del mondo Bmx
Canale 5 Sceneggiato: Così gira il mondo
[illegible] Telefilm: Charleston

15,35 [illegible] Attualità: Speciale Parla[illegible]

15,50 **Rete4** Film: Sempre con te. Con Connie Francis. Musicale

16 — [illegible] Ciclismo: Tour de France
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,05 **Raiuno** Documenti: Gli animali del mondo

16,30 **Canale 5** Telefilm: Hazzard

16,35 [illegible] Cartoni: L'orso Smokey

17 — **Raiuno** Sceneggiato: Giovani ribelli
[illegible] Motocross: Coppa Mille Dollari

17,20 **Raidue** Film: Casanova farebbe così. Con Peppino De Filippo. Comico

17,30 **Canale 5** Telefilm: Il mio amico Ricky

17,50 [illegible] Cartoni: Tom Story
Rete 4 Telefilm: Lucy Show

18 — **Canale 5** Telefilm: L'albero delle mele
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,20 [illegible] Sport: Tg2 sportsera
[illegible] 4 Sceneggiato: [illegible] confini della notte

18,30 **Raidue** Telefilm: Un caso per due
Canale 5 Telefilm: Dalle [illegible] [illegible] cinque

18,40 **Raiuno** Attualità: Dietro le quinte di un varietà

18,50 **Rete 5** Telefilm: I Ryan

19 — **Canale 5** Telefilm: Archibaldo
Italia 1 Telefilm: Manimal

19,25 **Raitre** Musicale: L'altro suono

19,30 [illegible] 5 Telefilm: Kojak
Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore

SERA

20 — **Raitre** Attualità: A volte non [illegible] mia madre
Italia 1 Cartoni: Memole, dolce Memole

20,20 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

20,30 **Raiuno** Film: Frances. Con Jessica Lange. Drammatico
Raidue Film per [illegible] tv: Maria, 19 anni nel [illegible]
Raitre Varietà: Tv Story
Canale 5 Telefilm: I Robinson
Rete 5 Sceneggiato: Il ricco e il povero
Italia 1 Telefilm: Magnum P. I.

21 — **Canale 5** Telefilm: Casa Keaton

21,25 **Raitre** Attualità: La macchina del tempo
[illegible] 1 Musicale: Be Bop a Lula

21,30 **Canale 5** Telefilm: Cin Cin

22 — [illegible] Telefilm: Giustice di notte

22,10 **Raidue** Sceneggiato: Capitol

22,30 **Raitre** Film: La verità non si dice mai. Con Stefania Casini. Drammatico
C[illegible] 5 Attualità: I confini dell'uomo
Rete 4 Telefilm: [illegible] cuore aperto

23 — [illegible] Attualità: Speciale Tg1
Canale 5 Sport: Golf
Italia 1 Telefilm: Toma

23,10 **Raidue** Attualità: Sorgente di vita

23,20 **Rete 4** Telefilm: Vicini troppo vicini

23,50 [illegible] Film: Il sottomarino fantasma. Con MacDonald Carey. Avventuroso
Rete 4 Telefilm: I Ropers
Italia 1 Telefilm: Faraday

24 — [illegible] 5 Telefilm: Sacrificio a New York

0,20 **Rete 4** Film: Cielo di fuoco. Con Gregory Peck. Guerra

Raidue: ore 17,20

DE FILIPPO

«Casanova farebbe così»

Raidue Ore 17,20: Casanova farebbe così, di Carlo L. Bragaglia, con i fratelli De Filippo, Clelia Matania, Giorgio De Rege. Italia commedia 1942 — *Don Agostino si vanta di poter conquistare qualsiasi donna e scommette di riuscire a passare una notte con la [illegible] moglie del patriarca Don Ferdinando. Approfittando di una partenza improvvisa di costui, si introduce in casa sua dicendo di essere inseguito perché ha ucciso un uomo. Ma il marito torna inaspettatamente*

Raidue Ore 23,50: Il sottomarino fantasma, di Douglas Sirk, con Macdonald Carey, Martha Toren. Usa avventuroso 1950 — *Nonostante la guerra sia già finita c'è ancora un sommergibile tedesco che semina il panico negli oceani distruggendo navi al servizio di un dittatore. Un giorno il [illegible]pitano del [illegible]mergibile riesce a catturare [illegible] scienziato atomico*

Martedì

MATTINA

8 — Rete 4 Attualità: Church of Good
8,25 Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
8,30 Rete 4 Telefilm: Strega per amore
Italia 1 Telefilm: Daniel Boone
8,45 Telefilm: Maude
9 — Rete 4 Telenovela: Marina
9,15 Telefilm: Dalle nove alle cinque
9,30 Italia 1 Film: La legge del fucile. Con McMurray. Western
9,40 Telefilm: Alice
Rete 4 Telefilm: Lucy Show
10 Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana
Rete 4 Film: Bentornata mamma, con Deborah Raffin. Commedia
11 — Canale 5 Sceneggiato: General Hospital
Italia 1 Telefilm: Sanford and son
11,15 Raiuno Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo
11,30 Italia 1 Telefilm: Lobo
11,45 Canale 5 Telefilm: Love Boat
Rete 4 Telefilm: Switch
12,30 Italia 1 Telefilm: Due cowboys fuorilegge
12,40 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
12,45 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao
13 — Musicale: Maratona d'estate
13,15 Raidue Telefilm: Saranno famosi
13,30 Canale 5 Attualità: Sentieri
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker
13,45 Raiuno Film: Le spose di Dracula. Con Freda Jackson. Horror

POMERIGGIO

14,10 Per i ragazzi: L'avventura
14,15 Rete 4 Telenovela: Marina
Italia 1 Musicale: Deejay Television
14,30 Canale 5 Sceneggiato: La valle dei pini
15 — Rete 4 Telefilm: Con affetto, Sidney
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia
15,10 Raiuno Documenti: Il pianeta acqua
15,30 Canale 5 Sceneggiato: Così gira il mondo
Rete 4 Telefilm: Charleston
15,50 Rete 4 Film: Un militare e mezzo. Con Aldo Fabrizi. Commedia
16 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum
16,10 Cartoni: L'orso Smokey
16,30 Canale 5 Telefilm: Hazzard
16,40 Film: Zazie nel metrò. Con Catherine Dèmongeot. Commedia

17 — Sceneggiato: Giovani ribelli
17,30 Canale 5 Telefilm: Il mio amico Ricky
17,50 Rete 4 Telefilm: Lucy Show
18 — Raiuno Sport: Campionati italiani assoluti di atletica leggera
Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele
Italia 1 Telefilm: Star Trek
18,15 Raidue Attualità: Dal Parlamento
18,20 Raidue Sport: Tg2 Sportsera
Rete 4 Sceneggiato: Ai confini della
18,30 Raidue Telefilm: Un caso per due
Canale 5 Telefilm: Dalle nove alle cinque
18,40 Raiuno Musicale: Sfogliando le pagine di un varietà
18,50 Rete 4 Telefilm: I Ryan
19 — Canale 5 Telefilm: Arcibaldo
Italia 1 Telefilm: Automan
19,20 Attualità: Tv3 regioni
19,30 Canale 5 Telefilm: Kojak
Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore

SERA

20 — Raitre Documenti: A volte mia madre
Italia 1 Cartoni: Occhi di gatto
20,30 Raidue Sport: Tg2 Lo sport
20,30 Raiuno Attualità: Quark Speciale
Raidue Film: Moby Dick la balena bianca. Con Gregory Peck. Avventuroso
Documenti: Aids dentro la paura
Canale 5 Sceneggiato: Colorado
Rete 4 Film: Le braghe del padrone. Con Enrico Montesano. Commedia
Italia 1 Telefilm: Simon & Simon
21,25 Sceneggiato: Mozart
1 Film: 1999 la conquista della Terra. Con Roddy McDowall. Fantascienza
22,25 Raitre Film: Sgomento. Con Joan Bennett. Drammatico
22,30 Raidue Attualità: Primo piano
Canale 5 Sceneggiato: Mississippi
Rete 4 Telefilm: La legge di McClain
22,45 1 Telefilm: Serpico
22,55 Raiuno Musicale: Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle mag. KV 364
23,20 Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
23,30 Canale 5 Sport: Polo
23,45 Raiuno Sport: Campionati italiani assoluti di atletica leggera
Raidue Film: Trappola per un lupo. Con Jean-Paul Belmondo. Avventuroso
23,50 Rete 4 Telefilm: I Ropers
0,20 Rete 4 Film: La strada senza nome. Con Stevens. Poliziesco
0,30 Telefilm: Sceriffo a New York
Italia 1 Telefilm: Baracck

Raidue: ore 16,40

C. DEMONGEOT

«Zazie nel metrò»

Raidue Ore 16,40: Zazie nel metrò, di Louis Malle, con Catherine Dèmongeot, Philippe Noiret. Francia commedia 1960 — *Zazie è una smaliziatissima ragazzina di provincia che giunge a Parigi assieme alla madre e per due giorni viene affidata allo zio Gabriele, un «artista» che danza vestito da donna in un locale notturno. Zazie ha un solo sogno: fare un giro sul metrò*

Rete 4 Ore 20,30: Le braghe del padrone, di Flavio Mogherini, con Enrico Montesano, Paolo Poli, Vanna Brosio. Italia commedia 1978 — *Assunto come pulitore di vetri (solo perché il computer richiedeva l'assunzione di un nuovo dipendente con cui fare cifra tonda) in un'azienda, fa un patto col diavolo e fa una fulminea carriera*

Mercoledì

MATTINA

8 — Rete 4 Attualità: Church of Good
8,25 Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
8,30 Rete 4 Telefilm: Strega per amore
Italia 1 Telefilm: Daniel Boone
8,45 Telefilm: Maude
9 — Rete 4 Telenovela: Marina
9,15 Telefilm: Dalle nove alle cinque
9,30 Italia 1 Film: Il sentiero della rapina. Con Audie Murphy. Western
9,40 Canale 5 Telefilm: Alice
Rete 4 Telefilm: Lucy Show
10 — Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana
Rete 4 Film: Il dono della vita. Con Susan Day. Drammatico
10,45 Raitre Attualità: Cerimonia religiosa per il matrimonio del principe Andrea d'Inghilterra
11 — Canale 5 Sceneggiato: General Hospital
Italia 1 Telefilm: Sanford and son
11,15 Raiuno Attualità: Televideo
Attualità: Televideo
11,30 Italia 1 Telefilm: Lobo
11,45 Canale 5 Telefilm: Love Boat
Rete 4 Telefilm: Switch
12,30 Italia 1 Telefilm: Due cowboys fuorilegge
12,40 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
12,45 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao
13 — Raiuno Musicale: Maratona d'estate
13,15 Raidue Telefilm: Saranno famosi
13,30 Canale 5 Sceneggiato: Sentieri
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker
13,45 Raiuno Film: Il giovedì. Con Walter Chiari. Commedia

POMERIGGIO

14,10 Per i ragazzi: L'avventura
14,15 Rete 4 Telenovela: Marina
Italia 1 Musicale: Dee Jay Television
14,30 Canale 5 Sceneggiato: La valle dei pini
15 — Rete 4 Telefilm: Con affetto, Sidney
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia
15,25 Raiuno Documentario: Il pianeta acqua
15,30 Canale 5 Sceneggiato: Così gira il mondo
Rete 4 Telefilm: Charleston
15,50 Rete 4 Film: Trafficanti d'oro. Con Ginger Rogers. Drammatico
16 — Ciclismo: Tour de France
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam
16,25 Cartoni: L'orso Smokey
16,30 Canale 5 Telefilm: Hazzard
16,45 Raidue Film: Il marito bello. Con Marcello Mastroianni. Commedia

16,55 Raiuno Attualità: Oggi al Parlamento
17 — Raiuno Sceneggiato: Giovani ribelli
17,30 Canale 5 Telefilm: Il mio amico Ricky
17,50 Raiuno Cartoni: Tom Story
Rete 4 Telefilm: Lucy Show
18 — Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele
Italia 1 Telefilm: Star Trek
18,15 Raidue Attualità: Dal Parlamento
18,20 Raidue Sport: Tg2 Sportsera
Rete 4 Sceneggiato: Ai confini della notte
18,30 Raidue Telefilm: Un caso per due
Canale 5 Telefilm: Dalle nove alle cinque
18,40 Raiuno Musicale: Sfogliando le pagine di un varietà
18,50 Rete 4 Telefilm: I Ryan
19 — Canale 5 Telefilm: Arcibaldo
Italia 1 Telefilm: Storie di maghi e guerrieri
19,25 Attualità: L'agorà verde
19,30 Canale 5 Telefilm: Kojak
Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore

SERA

20 — Raitre Documenti: Ehi, ragazzi, ci sono i bambini
Italia 1 Cartoni: Memole, dolce Memole
20,20 Raidue Sport: Tg2 Lo sport
20,30 Telefilm: Professione: pericolo!
Raidue Varietà: Crazy Boat
Raitre Film: La signora e i suoi mariti. Con Shirley McLaine. Commedia
Canale 5 Attualità: Big Bang Estate
Rete 4 Sceneggiato: Yellow Rose
Italia 1 Telefilm: Riptide
21,25 Raiuno Attualità: Destinazione uomo
Italia 1 Sport: Un anno di sport
21,30 Canale 5 Film: Vedo nudo. Con Nino Manfredi. Commedia
21,40 Raidue Film: Orizzonti di gloria. Con Kirk Douglas. Guerra
22,05 Documenti: Delta serie
22,20 Rete 4 Telefilm: Detective per amore
22,30 Sport: Mercoledì sport
23,10 Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
23,25 : Il castello di gonwyck. Con Tierney. Drammatico
Raitre Attualità: Labirinto magico
1 Telefilm: La banda dei sette
23,40 Rete 4 Telefilm: I Ropers
23,45 Canale 5 Telefilm: Sceriffo a New York
0,10 Rete 4 Film: maschio. Con Jean-Paul Belmondo. Commedia

Raidue: ore 21,40

KIRK DOUGLAS

«Orizzonti di gloria»

Raidue Ore 21,40: Orizzonti di gloria, di Stanley Kubrick, con Kirk Douglas, Ralph Meeker, Adolphe Menjou. Germania guerra 1957 — *Durante la prima guerra mondiale un generale francese ordina l'occupazione di un'altura in buona luce ordinando un inconsulto massacro dei suoi stessi soldati. L'attacco fallisce e gli uomini sono accusati di codardia. Un colonnello cerca di salvarli*

Canale 5 Ore 21,30: Vedo nudo, di Dino Risi, con Nino Manfredi. Italia commedia 1969 — *Film a cori episodi su temi vagamente boccaccheschi. L'episodio più noto è quello in cui Manfredi, pubblicitario che improntа sempre sul sesso le sue campagne, inizia a soffrire di una strana malattia che gli fa vedere nuda ogni donna che incontra. Uno psicologo tenta di guarirlo, ma la cura ha effetti curiosi*

INTERVISTA / Il soprano che fa impazzire la Germania

E' LEI L'EREDE DELLA CALLAS?

LUCIA ALIBERTI CI CREDE E PUNTA TUTTO SU ROSSINI

CON UN PO' DI SIMBOLISMO, UN PO' DI SESSO...

Sono i due protagonisti del film di Lucio Fulci «Miele del diavolo», entrambi giovanissimi già scrittura... Lei è Bianca Marsillach, lui appare in un ruolo di rilievo nella tanto discussa «Gabbia». Lui è Stefano Madia già pronto a superare l'ultimo ostacolo della notorietà. Il film di Fulci, un «nero» psicologico toccanti risvolti sentimentali, punta sul rapporto amoroso tra i due protagonisti, un rapporto sospeso tra dramma e realtà, sogno e follia, in un succedersi di simbolismi sexy e di alta Nella foto: Stefano Madia e Bianca Marsillach in una scena del film «Miele

Finalmente un'estate tutta italiana per Lucia Aliberti, la giovane soprano già celebre in molti paesi soprattutto in Germania ma che è stata poco presente nei cartelloni del nostro paese.

Dopo l'importante impegno alla Scala, dove dall'8 al 12 luglio ha cantato «La sonnambula» alternandosi alla Callas, si dedicherà completamente a Rossini.

Il 9 agosto al Festival della Valle d'Itria canterà l'opera integrale di «Semiramide» e il 19 del mese a Pesaro «Il turco in Italia», lavoro inaugurale del Rossini opera festival.

Sarà l'occasione per i critici italiani per scoprire questo soprano che i colleghi tedeschi da anni definiscono «la nuova Callas»?

Lo abbiamo domandato a lei.

«Ho rispetto per i critici che spesso sanno essere costruttivi, aiutando lo sviluppo di una carriera. Forse talvolta possono influenzarti, e non mi riferisco solo agli italiani, per carità, dalla pubblicità non corrisponde pienamente al mito creato».

I suoi impegni di quest'estate sono il suo primo approccio con Rossini?

«Sì, arrivo a Rossini dopo anni di Bellini, Donizetti e Verdi. Questo credo che mi darà più completezza alla mia voce e aggiungerà qualcosa di nuovo alla mia carriera».

Rossini è una tappa difficile?

«Impegnativa più che difficile; la voce deve essere usata in maniera più agile; come attrice devo entrare in uno spirito interpretativo diverso rispetto alla mia esperienza. Il personaggio di *Semiramide* è più drammatico e consente di spaziare, quello di Fiorilla nel 'Turco in Italia' è più brillante».

Il suo «cavallo di battaglia» è sempre la «Lucia di Lammermoor»?

«E' l'opera che amo di più, sia per il contenuto. Mi ha dato soddisfazioni immense: a Berlino ho avuto 42 chiamate, al Covent Garden di Londra 15 minuti di applausi. E' un'opera che mi accompagnerà sempre. Nel canterò al Metropolitan di New York, anche se il mio repertorio si arricchisce continuamente e la mia voce mi sento di affrontare tanti splendidi autori».

Nel mondo della lirica spesso gli avvenimenti, i rapporti personali, le impressioni vengono drammatizzati ed enfatizzati. Ricorda qualche episodio?

«Io canto con il cuore ma anche con la testa. Bisogna sapersi emozionare sempre in scena, ma al punto giusto, perché per cantare correttamente non bisogna lasciarsi trascinare dal sentimento. Per questo motivo, quando capita qualche inconveniente sul palcoscenico, sono pronta a superarlo. I rapporti personali sono ovviamente molto complessi perché il dramma vede l'intervento di orchestrali, scenografi, registi, direttori, cantanti. Tra i registi, ho lavorato molto volentieri con Giorgio Albertazzi che, attore, (anch'io mi sento attrice) comprende perfettamente i problemi scenici e mi chiede cose impossibili. Con i direttori d'orchestra il rapporto è forse ancora più delicato perché ognuno di loro vorrebbe un esclusivo rapporto con il cantante. Emblematico, in questo senso, è Herbert Von Karajan, col quale avevamo in progetto una 'Norma' che è di colpo sfumata».

E delle colleghe che può dire?

«Nonostante gli impegni, mi riesce a coltivare un buon rapporto d'amicizia. Come in tutte le attività, invidie più o meno striscianti. Personalmente non ho difficoltà a dire che, tra le italiane, stimo per la loro professionalità Mirella Freni e Katia Ricciarelli».

Il soprano è tradizionalmente il personaggio del mondo dello spettacolo che viene più divinizzato dai fans. Le è capitato qualche ammiratore esuberante?

«Sì. Il vero appassionato di lirica può arrivare a forme maniacali quando non esagerate possono far piacere. E' comune l'inviarmi fiori in camerino o in quantità di lettere d'amore, anche se qualche sera fa a Stoccarda, al termine dell'*Elisir d'amore*', con 58 cestini di fiori sul palcoscenico, sono rimasta decisamente in difficoltà. Ricordo anche un signore piemontese che veniva a sentirmi cantare a Bruxelles, fin quando restò senza soldi per il ritorno e glieli prestai io stessa».

Esiste uno spazio privato per Lucia Aliberti?

«Mi piace stare in famiglia e quando posso torno a Mestre, con i miei amici, amo le mostre di pittura, i fiori e anche i buoni film».

Cineclub

Mentre a Palazzo Reale prosegue la programmazione cinematografica serale dei Punti Verdi e al Cinema Romano si conclude il 20 luglio la rassegna sul Cinema Americano dell'Orrore dal 1968 al 1986, si inaugura al Cinema Capranica «New York - La Città, Il Mito, Il Cinema», una programmazione fino al 3 agosto, che hanno come filo conduttore appunto la tanto declamata città americana.

«Luogo mitico dell'immaginario contemporaneo, la città di New York — dice nella presentazione alla rassegna Dario Tomasi — si configura oggi come uno spazio nel quale prendono forma e si attualizzano le contraddizioni della società e della cultura contemporanee. Ad essa alla sua magia alla sua realtà, il cinema ha sempre guardato con estrema attenzione, attratto dal suo inestimabile fascino, dal pulsare della sua vita quotidiana, dai ritmi che ne scandiscono lo scorrere del tempo, dai tantissimi personaggi che la popolano, siano essi la più «felice» incarnazione dello spirito middle class, il teatro di angosce e nevrosi contemporanee o l'espressione di forme radicali di emarginazione e ribellione. Il cinema ha così — forse più di ogni altro media — contribuito a edificare — prosegue Tomasi — il mito di questa città. E' infatti grazie al cinema che essa ha potuto invadere le città di tutto il mondo conquistando un posto privilegiato nel nostro immaginario. «New York, New York: la città, il mito, il cinema» con i suoi cinquantasei film e il catalogo che li accompagna, vuole essere un momento in cui potremo avvicinarci meglio alle tante realtà di questa metropoli, alla natura del suo mito, ai mille modi con cui il cinema vi si è avvicinato — compresi quelli più personali e soggettivi — alla maniera, infine, in cui la città stessa è diventata cinema, imponendo, o cercando di imporre, i suoi tempi, i suoi spazi e i suoi personaggi del racconto cinematografico.

«Alla fine forse potremo scoprire che la mitica New York — conclude Tomasi — non è tanto quella grande città alta sulla costa orientale degli Stati Uniti d'America, bensì quel luogo immaginario che ha riempito di sé gli schermi delle sale cinematografiche di tutto il mondo e alla cui seduzione quasi nessuno si è potuto sottrarre».

Uno sguardo anche al film in programmazione a Palazzo Reale.

Venerdì 18: *Ran* di Akira Kurosawa (1986) con Tatsuja Nakadai e Akira Tereo;

sabato 19: *Sfida selvaggia* di Lawrence Kasdan (1985) con Kevin Kline e Scott Glenn;

domenica 20: Cocoon di Ron Howard (1985) con Ameche e Jessica Tandy;

lunedì 21: *Vivere e morire a Los Angeles* (1985) di William Friedkin con William Petersen e Willem Defoe;

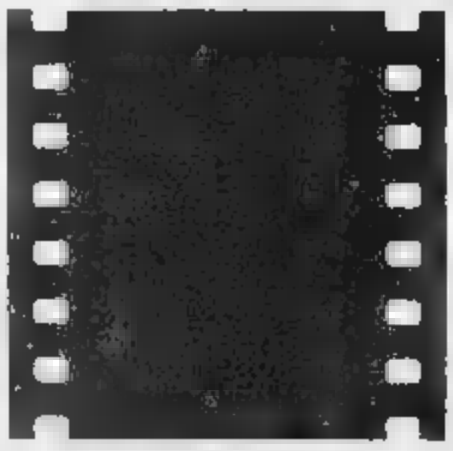
martedì 22: *Tutto in una notte* (1985) di John Landis con Jeff Goldblum e Michelle Pfeiffer;

mercoledì 23: *Il bacio della donna ragno* (1985) di Hector Babenco con William Hurt e Raul Julia;

giovedì 24: *Tex e il signore degli abissi* di Duccio Tessari con Giuliano Gemma e William Berger.

a. b.

Cinema



La stagione cinematografica è finita, quantunque formalmente i grafici degl'introiti vengano tuttora ritoccati dalle poche sale rimaste aperte in città. Al mare — e in qualche località montana — si registra invece una punta di sofisticheria. Il piacere di assistere alla proiezione en plein air. Le arene sull'Adriatico e sul Tirreno non sono certo diminuite di numero in questo scorcio di stagione.

In ogni modo, con i soprassalti positivi i film bellissimi quali *Hannah e le sue sorelle* di Woody Allen o *Speriamo che sia femmina* di Mario Monicelli i quali vantano una buona tenitura, le graduatorie finali segnalano alcuni punti fissi utili per la riflessione.

I film americani piazzano nei primissimi posti mandando in pezzi le speranze italiane d'una ripresina (almeno in questo '85-86 che ha visto il ritorno del pubblico quanto meno alle prime visioni). Omaggio dunque a *Rambo II - La vendetta* e *Rocky IV*, la coppia principe con il Sylvester Stallone; a *Nove settimane e mezzo* e a *Ritorno al futuro*, che hanno avuto la forza di cercarsi un pubblico nuovo; a *La mia Africa*, insignito di Oscar e a *La carica dei 101*, riedizione disneyana, i quali puntavano sull'eleganza apprezzata rispettivamente da adulti e da piccini.

Interrompono il predominio hollywoodiano, per giunta rafforzato dagli exploits di 007 nel britannico *Bersaglio mobile* con lo stanco Roger Moore, solo pochi titoli italiani. Ottimoli pure: sono *Amici miei-Atto III* di Nanni Loy, *Speriamo che sia femmina* in coproduzione con la Francia, *Miranda* del neonato filone sexy d'autore.

La massima delusione dell'anno — il *Joan Lui* di Adriano Celentano — recupera in provincia e probabilmente concluderà la sua esperienza 1985-86 passando dal ventiduesimo posto delle città campione al dodicesimo degl'incassi globali.

Ancora la situazione del box office che, a tutto lo scorso mese di giugno, non dava nelle città zona che il 40% di spettatori alla produzione nazionale mentre gli Stati Uniti erano attestati sul 30% e la Gran Bretagna, con una nutrita serie di film d'autore, raggiungeva quota 6%. Ecco che cosa ci prepara la cinematografia che batte bandiera tricolore?

Per ora si girano, con l'intesa d'un lancio nel mezzo della prossima stagione, una ventina di lungometraggi d'impegno. Tra di essi *Cronaca di una morte annunciata* di Francesco Rosi con Rupert Everett, Gian Maria Volontè e Ornella Muti; *Regalo di Natale* di Pupi Avati con Carlo Delle Piane, Diego Abatantuono e Alessandro Haber; *I numeri del lotto* di e con Giancarlo Giannini; Victoria Abril e George Gaynes; *Il giorni dell'ira-Il caso Moro* di Giuseppe Ferrara con Gian Maria Volontè e Mattia Sbragia; *L'inchiesta* di Damiano Damiani con Keith Carradine, Harvey Keitel e Lina Sastri; *Addio Mosca* di Mauro Bolognini con Liv Ullmann.

E ancora, film di Luca Verdone con Luca Verdone e Renato Pozzetto, film di Russo con Monica Vitti e Pierre Malet, film di Giancarlo Mingozzi con Lina Sastri e Massimo Serato. Non trascureremo poi il peso di Serena Grandi per *Desiderando Giulia* di Andrea Barzini liberamente ispirato a *Senilità* di Italo Svevo.

Una buona prospettiva è data dal ritorno a Cinecittà dei grandi registi e dei grossi capitali. Il caso tipico, destinato a sicuro successo, si chiama *Il nome della rosa* ed è tratto dal romanzo di Umberto Eco, che Jean-Jacques Annaud ripresa per lo schermo affidandosi a Sean Connery, F. Murray Abraham e Leopoldo Trieste.

p. per.

Musica

ACOUSTIC: 20 15 131 E - Amplificatore per basso B60-115.

In confronto al passato, oggi i musicisti chiedono molto di più dalla loro apparecchiatura. Vogliono più funzioni, più prestazioni, insomma più potenza per il denaro che spendono. Gli amplificatori Acoustic per basso sono stati progettati pensando a tutto questo.

Non lasciamoci ingannare dalle dimensioni del *Bass Combo 360-115*. Questo piccolo mostro ha molta più potenza e grinta di amplificatori due volte più grandi.

Il pre-amp del B60-115 dispone di 3 ingressi (alta e bassa impedenza), un controllo di volume, 3 controlli di tono attivi ed un interruttore «pull bright». L'amplificatore di potenza oltre che al proprio speciale altoparlante per basso da 15", può essere collegato anche ad un diffusore esterno da 8 ohm.

Anche chi non ha mai seguito con grande interesse il Rock'n Roll conosce il nome dei marchi Les Paul, Stratocaster, Boogie, Marshall, ecc.e può anche che almeno uno di questi strumenti (o forse anche tutti) vengono usati in un concerto Rock.

In termini di amplificazione per basso, però, è arduo tirar fuori il nome di un prodotto che si qualifichi come «standard industriale», a meno che non si tratti di un prodotto Acoustic. Chi ha seguito il cammino del Rock'n Roll dal revival degli Anni 50 alle forme nuove degli Anni 70 fino alla sofisticazione elettronica degli Anni 80 non si sorprenderà.

L'industria degli strumenti musicali è un mondo in cui ci sono prodotti nuovi e prodotti che scompaiono. Normalmente tutti si limitano a riprodurre quello che è già stato fatto, dicendo «Lo sappiamo fare anche noi» o a minor prezzo». La Acoustic non si è mai limitata a riclonare le impronte di altri ed ha sempre seguito una sua strada.

Circa vent'anni fa, la Acoustic fu il pioniere del leggendario Sistema per Basso 361, il primo amplificatore per basso al mondo. Con l'introduzione del modello 370, il prodotto Acoustic divenne immediatamente lo standard con cui confrontare gli altri amplificatori. Qualsiasi gruppo con un po' di fama, qualsiasi ragazzetto che sognasse di diventare qualcuno usava un Acoustic. Sampike e chiaro: se un basso? allora usa un Acoustic.

La posizione occupata dalla Acoustic nell'industria è unica. La sua prevalenza non ha pari. Alla fine degli Anni 60 e agli inizi degli anni 70, quando «forte» voleva dire «il massimo», gli impianti Acoustic fecero esplodere le più famose concert hall del mondo, come Fillmore e Winterland; e a Woodstock, dove 40.000 persone si erano riunite per ascoltare musica, sul palcoscenico c'era proprio un Acoustic.

Ma l'amplificatore per basso fu solo il principio. La Acoustic ha fatto altre importanti innovazioni; fu la prima ad usare equalizzatori grafici e la prima ad offrire pre-amplificatori con cambio di canale. Gli amplificatori Acoustic sono solidissimi, fatti apposta per essere trasportati. Prestazioni e affidabilità: la Acoustic si basa su questo.

La attuale linea di amplificatori e speaker-cabinet Acoustic riflette il massimo standard qualitativo e le nuovissime tecniche applicate alla fabbricazione degli strumenti musicali. Questi prodotti hanno tutte le qualità che hanno reso famosa la Acoustic.

Indipendentemente dall'esperienza di chi suona, c'è un amplificatore Acoustic progettato appositamente per quella funzione. E dato che le unità sono totalmente compatibili una con l'altra, il sistema Acoustic può crescere mentre anche il musicista si evolve. Prima di tutto, gli amplificatori Acoustic sono progettati e costruiti per i musicisti.

Gli amplificatori Acoustic sono importati e distribuiti in Italia dalla Messaggi S.p.a. di Milano.

UN MOMENTO DI RELAX DOPO IL LAVORO

Hanno appena finito di girare «Amore & Musica», il film di Elie Chouraqui che arriverà sugli schermi italiani nel prossimo ottobre. Il fotografo (al sotto impietoso e ficcanaso) è riuscito a sorprendere nell'intimità Catherine Deneuve e Christopher Lambert, lei la più [illegible] del cinema francese, lui premiato con un [illegible] parigino per l'interpretazione eccezionale in «Subway». L'atteggiamento dei due «belfissimi» dello schermo non lascia [illegible] pettegoli)

Raiuno: da lunedì prossimo un'estate sulle punte

MARATONA DI DANZA

LA PRIMA STELLA E' ALESSANDRA FERRI

Chi sperava di vederla come Kitri a Pompei è stato amaramente deluso. Prima di tutto perchè l'«*American Ballet Theatre*» [illegible] Panatenee di Pompei a fine agosto proprio non ci andrà, in secondo luogo perchè la Kitri del «*Don Chisciotte*» [illegible] personaggio che Alessandra Ferri non ha ancora in repertorio.

Intanto, comunque, [illegible] tuttavia prossimo c'è la possibilità di vederla in televisione come Giulietta. Tocca [illegible] Alessandra Ferri, 23 anni, di Monza, stella del «*Covent Garden*» [illegible] «*guest star*» dell'«*American* [illegible] *Theatre*», la compagnia diretta da Baryshnikov, aprire la «*Maratona d'estate in Tv*», la ormai tradizionale trasmissione di [illegible] che Vittoria Ottolenghi [illegible] che quest'anno [illegible] presenta più che mai variegato e [illegible] tibile [illegible] gli amanti della danza.

Alessandra Ferri è Giulietta. E' il titolo del primo capitolo della maratona che ci presenterà [illegible] giovane stella in [illegible] dei ruoli che [illegible] [illegible]sal [illegible] «*Romeo e Giulietta*» di Prokofiev nella versione coreografica di Kenneth MacMillan. [illegible] produzione [illegible] «*Covent Garden*» e con Wayne Eagling come Romeo.

E' a Londra infatti che Alessandra Ferri si è rivelata [illegible]a stella, e il successivo passaggio come ospite all'A.B.T. ha confermato le sue doti. Per lei i critici americani, durante la stagione primaverile dell'A.B.T. a New York, non hanno avuto che lodi e lei si è presentata al Metropolitan con due nuovi ruoli: la Nikija in «*Bajadera*», quindi un classico del tardo '800 e la «*Sonnambula*» di Balanchine. [illegible] Ferri danza anche Silfidi, Mayerling, Manon, Schiaccianoci, Giselle, e proprio il 21 luglio debutterà a Londra con il «*London Festival*» e Peter Schaufuss come partner nella [illegible] di Roland Petit.

Alessandra Ferri

Tra le novità [illegible] televisive [illegible] ecco due nuovi balletti di Kylian, genio boemo da anni a capo del Nederlands Dans Theater: Sinfonietta su musica di Janacek (28 luglio) e Svadebka, le famose Nozze di Stravinskij (27 luglio). «*Vincere a Loumma*» è il [illegible] della puntata che ci presenterà, il [illegible], i grandi ballerini di domani vincitori al [illegible] dell'86.

E come rinunciare a Balanchine? Riecco quindi massimo genio [illegible] danza neoclassica con i suoi ballerini del «*New York City Ballet*», [illegible] *Concerto Barocco* (29 luglio), [illegible] (30 luglio), *Liebesliedervalzer* (dal 31 luglio), *Symphony in C* (2 agosto); *Serenade* (3 agosto), *Balser de la Fee a Clajkovskij pas de* [illegible]*ux* (4 agosto); *Episodes*, *Stars and Stripes*, *Pulcinella*, *Tarantella* dal 5 all'8 agosto.

Per la serie Repliche Pregiate ecco una marea di balletti celebri: le sublimi danzatrici del Kirov in **Bella Addormentata** (9 agosto), **Bayadère** (10 agosto); il Maly di Leningrado con **La fille mal gardée** (11 agosto), **L'uccello** [illegible] **fuoco** nella [illegible] di Tetley [illegible] Reale [illegible]nese (12 agosto): [illegible] con Alicia Alonso e il «*Balletto Nazionale di Cuba*» [illegible] sto); **Fotofinish** di Luis Falco (14 agosto); **Peer Gynt** di Birgit Cullberg con la sua Compagnia, Niklas [illegible] e Ana Laguna (15 agosto); **Romeo e Giulietta**, quello di [illegible] da Berlioz. [illegible] Jorge Donn e Suzanne [illegible] (16 [illegible]); **Schiaccianoci**, versione Grigorovic, dei Bolscioi [illegible] coppie a raffronto: Maximova-Vassiliev e Pavlova-Gordejev (17 agosto); **Marco Spada**, dell'Opera di Roma con Thesmar e Nureyev (18 agosto); ancora il Bolscioi per **Spartacus** [illegible] Vassiliev, [illegible]smertnova, Liepa e Timofeyeva (19 agos[illegible]; **Sogno** [illegible] **notte di mezza estate**, di Balanchine [illegible] il New York City Ballet (20 agosto); **Orfeo** di Ruzzillo da Gluck (21 agosto); **La Pavana** [illegible] [illegible] (22 agosto).

Da Martha Graham a [illegible] Bausch (una danzatrice ci racconta) [illegible] il titolo della trasmissione che andrà in quattro puntate dal 23 [illegible] 26 agosto ideata da Alain Pagne, mentre subito dopo (dal 27 al 30 agosto) arriva Metti [illegible] sera [illegible] una serie [illegible] incontri internazionali a Roma (per «*E lucean le stelle*»), a New York per [illegible] gala dell'«*Amer*[illegible] [illegible] *Theatre*», a Londra [illegible] [illegible] incontro con Michael Clark, [illegible] Tokyo per un [illegible] sulla danza Butoh.

La chiusura della [illegible]na arriva con la fine dell'estate. A coronarla ecco (dal 31 agosto al 13 settembre) una serie di ritratti di protagonisti che includono De Mille, Peter Schaufuss, Natalia [illegible]arova, Alicia Alonso, Carolyn Carlson, Fonteyn e Nureyev e [illegible] finire in bellezza Baryshnikov in una serie di coreografie di Twyla Tharp.

Sergio Trombetta

Teatro

Con domenica 20 si concludono le tre interessanti settimane dedicate da Asti Teatro 8 alla prosa.

A dire il vero, lo spettacolo *Barmoon* in cartellone da domani [illegible] muove verso la danza. [illegible] Monteverde infatti, approfondendo il discusso e vitale concetto di teatro—danza presenta la regia, la coreografia [illegible] di un balletto particolare giocato sulle atmosfere che trovano forza e ispirazione nel bisogno di teatro, nell'innata impudicizia dell'umano, nel corpo e nella morbosità, nella paura della realtà.

Monteverde, leggiamo nel programma ufficiale, «*è espressione di punta del teatro—danza italiano, ha* [illegible] *danza al Centro Professionale di Danza Contemporanea di Roma, ha partecipato anche al Festival di Avignone, Rivelatosi con* Bagni scorbi, *lavoro sull'adolescenza, si è confermato con* La boule de neige *da Cocteau, Accanto a riconosciute doti d'invenzione e di gusto, esprime una spiccata tendenza per* [illegible] *teatro—danza* [illegible] *(in costante tensione tra il lirico e l'ontrico*».

Con il mattatore, prendono parte allo spettacolo prodotto da Associazione Baltica e da Asti Teatro 8 in prima nazionale con musiche di Pulvio Maras e costumi di Eva Kohler, i performers Francesca Antonini, Marco Brega, Donata D'Urso e Tiziana Starita.

Negl'interventi di piazza, sempre ad Asti, spicca stasera Mar[illegible] nella recita unica di *Mosche volanti*, elaborazione drammaturgica di Elio Pecrone, con scene di Emanuele Luzzati, costumi di Santuzza Call e musiche di Franco Piersanti.

E il viaggio non cronologico ma fantastico dell'attore Bartoli attraverso le maschere della tradizione e insieme alla ricerca d'una propria maschera contemporanea. Qualcosa dunque unisce Zanni, Arlecchino e Pulcinella ma pure si rintraccia [illegible] alcuni tipi caratteris[illegible] [illegible] teatro [illegible] d'avanguardia come il Lomov [illegible] *La promessa di matrimonio* di Cechov o il Semyon protagonista de *Il suicida* di Erdman.

Innanzitutto - si dice - *le situazioni in cui queste* [illegible] [illegible] *trovano* [illegible] *agire, sono a volte paradossalmente ristrette e le portano conseguentemente ad assumere comportamenti e atteggiamenti comuni:* [illegible] *povertà e la fame, grandi protagoniste della Storia, il desiderio dell'am*[illegible] *la condizione di servo che si modifica lentamente in quella di piccolo—borghese. A tutto ciò i personaggi - piccoli uomini - reagiscono come antieroi i quali, attraverso l'ironia e la fantasia, combattono una personalissima, umanissima battaglia*».

Due diversissime proposte nel cartellone dei Punti Verdi a Torino: la provincia intesa nel senso sano del termine e lo spettacolo internazionale inteso nel senso più ri[illegible]. Domani e domenica 19 il Progetto Cantoregi, nota Cooperativa teatrale di Carignano a quattro passi da Torino, rappresenta ne *L'albero della libertà—Il Settecento dei contadini* una rivolta antinapoleonica in Piemonte conclusasi tragicamente e rivissuta da [illegible] gruppo di attori del luogo, tutti presi dalla vita secondo l'[illegible] interessantissimo di questo gruppo.

Martedì 22 e mercoledì 23 direttamente da Broadway uno degli spettacoli più famosi del mondo: il musical americano *A chorus line* che da un decennio esalta attori e ballerini i quali scavano per finzione drammaturgica nel fon[illegible] della [illegible] personalità per [illegible] mostrarsi pronti al salto [illegible] qualità. Com'è noto, Richard Attenborough con la mediazione di Michael Douglas che incarna il [illegible]ta dello spettacolo, ne ha tratto un avvincente musical [illegible] grafico.

p. per.

Danza

In marzo è stata pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale la circolare [illegible] per gli interventi a favore [illegible] attività musicali e di danza, atta a disciplinare i finanziamenti che lo Stato opera utilizzando la quota del Fondo unico dello spettacolo riservata alle manifestazioni liriche, concertistiche, corali e di balletto.

Se questo ha messo ordine nelle richieste di sovvenzioni, [illegible] ha però provveduto a regolamentare il vastissimo settore che coinvolge problematiche tecniche, [illegible] che e organizzative, nè tantomeno è venuta incontro a tutte quelle [illegible] produttive e culturali italiane che sentono l'urgenza di risolvere i problemi di allestimento, programmazione e circuitazione degli spettacoli di balletto.

Prima dell'imminente varo della nuova legge di riforma [illegible] spettacolo sostitutiva della precedente legge 800 [illegible] accoglieva la danza [illegible]tanto [illegible] sottoprodotto mar[illegible] della musica, [illegible] tenuto a Vignale [illegible] importante convegno nazionale per dibattere i più vitali problemi [illegible] categoria (Aind) con l'intervento di un rappresentante del Ministero dello Spettacolo e del responsabile del settore musica e danza dell'Agis.

E questo perchè, ora che la [illegible]a ha finalmente acquisito anche per il legislatore dignità e configurazione autonoma, la nuova legge possa essere approvata senza indugi ma con un accordo veramente costruttivo disgiunto dalle numerose [illegible] talora contrastanti proposte parlamentari presentate alle Camere.

Infatti la proposta del Ministro Lagorio prevede un'unica [illegible]gnia nazionale [illegible] danza: quella [illegible]unista un pluralismo di iniziative con autonomizzazione dei corpi di ballo degli Enti Lirici; quella democristiana [illegible] pluralismo che privilegi i complessi validi; quella repubblicana [illegible] grossi centri pilota rispettivamente per l'Italia settentrionale, centrale e meridionale. Nonostante la disparità [illegible] proposte, è positivo che tutti i partiti [illegible] l'esigenza [illegible] quello [illegible] [illegible] d[illegible] un problema di massa, e che i ministri non considerino più il dicastero [illegible] spettacolo [illegible] magistero di seconda importanza, anche perchè dal [illegible] ad oggi le compagnie di danza sono passate da 22 a 300, e lo stanziamento triennale da [illegible] miliardi a 6 miliardi.

Dal convegno di Vignale i suggerimenti [illegible] ballerini, coreografi, direttori [illegible] ballo, pedagoghi, organizzatori culturali, sindacalisti, critici e giornalisti sono stati unanimi.

No all'idea monocentrica di un'unica compagnia nazionale di danza o dei tre centri pilota, per i [illegible]menti politici e burocratici che deriverebbero da Enti a struttura verticistica.

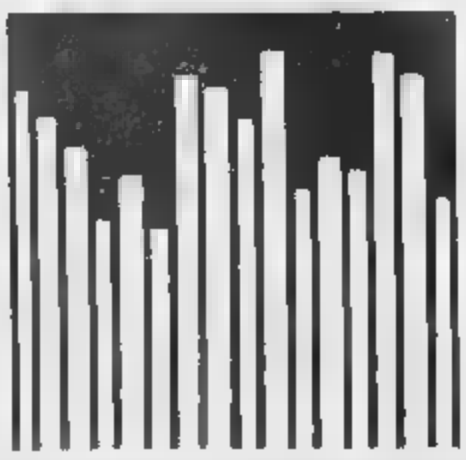
Sì alla pluralità di iniziative [illegible] tonome su base regionale sotto adeguata sorveglianza che ne valuti serietà e valore da parte degli organi preposti [illegible] sovvenzioni. Completa autonomia del direttore [illegible] [illegible] [illegible] contesto degli Enti Lirici, eventualità i tentativi di scioglimento dei corpi di ballo. Circuitazione nazionale degli spettacoli in strutture idonee ad ospitarlo [illegible] avviene per la prosa.

Regolamentazione della didattica almeno per i minori nell'ambito della libertà d'insegnamento, per eliminare docenti privi dei requisiti idonei e attratti [illegible] [illegible] fini [illegible] lucro.

Possibilità [illegible] togliere le sovvenzioni quando vengano meno i valori artistici, e di concederle invece a compagnie di chiara fama interl[illegible] [illegible] anche se di costituzione regionale.

[illegible] [illegible]

Classica



[illegible] alla Unicopli la [illegible]a editrice musicale Ricordi è tornata a produrre libri di interessa musicale varando [illegible] collana che si intitola *Le sfere*. Lo dirige Luigi Pestalozza e le sfere iniziali meritano elogi incondizionati. E' infatti da salutare [illegible]me un avvenimento felicissimo la traduzione italiana di quel *Tuning of the World* (in italiano «Il paesaggio [illegible]noro») [illegible] Murray Schafer che era uscito nel 1977 segnalandosi immediatamente come opera di grande qualità. Schafer è uno studioso canadese che ha compiuto lunghi soggiorni in Europa, possiede il rigore di uno scienziato ed una rara preparazione umanistica che gli consente di citare con disinvoltura i classici greci e latini oltre ai principali autori delle letterature moderne. Nel suo *Paesaggio sonoro* ha perseguito un progetto quanto mai ambizioso: quello di darci una descrizione [illegible]ca del mondo nel passato e nel presente. Dai suoni della natura come il soffiare del vento o lo scrosciare delle acque l'indagine di Schafer prosegue lungo il filo della storia: vengono [illegible] via via i paesaggi urbani del mondo antico, del Medioevo, del Rinascimento, delle prime civiltà industriali ed infine del mondo attuale. La massa di informazioni fornita dal[illegible] studioso è impressionante e bisogna riconoscere che fra questi dati vi è sempre un senso di curiosità e di sorpresa che accompagnano il lettore ad ogni volgere di pagina. I corni delle diligenze austriache, le campane più sonore[illegible] petulanti delle città medievali, lo strepito dei telai nelle officine inglesi del secolo scorso, il mondo in[illegible] [illegible] percepito [illegible] evento [illegible] con la persuasione [illegible] l'udito sia il più complesso e sofisticato [illegible] organi [illegible] senso. Non si deve per questo pensare ad una ricognizione curiosa [illegible] gli [illegible] acustici [illegible] storia: l'ambizione [illegible] Schafer è molto più alta e l'indagine si rivolge spesso in senso sociologico partendo [illegible] presupposto fondamentale di una identificazione tra rumore e potere. [illegible] questa prospettiva l'evoluzione [illegible] paesaggio [illegible] attraverso la storia viene interpretata come un'estensione progressiva del potere acustico e tale estensione culmina, nel mondo metropolitano contemporaneo, in quell'eccesso che viene normalmente denominato «pollusione acustica». Mai tale problema era stato affrontato con tanta ricchezza di documentazione e con statistiche [illegible] minuziose ed una serie di tavole sinottiche ci informano sulle condizioni acustiche [illegible] principali città del mondo, nonchè dell'esistenza o meno nelle stesse di una legislazione inerente all'inquinamento acustico.

Considerando la somma dei dati e la natura dei problemi il libro di Schafer sul paesaggio sonoro potrebbe parere un poco arido ma proprio nel modo di affrontare la materia viene in scena lo scrittore-[illegible]opologizzante senza rinunciare in nulla al suo rigore è contrappuntata da frequentissime citazioni letterarie scelte sempre con meravigliosa opportunità e capaci al tempo stesso di recare l'argomentazione ad una maggiore profondità.

La musica vera e propria in questo contesto non è la protagonista ma una presenza tra le altre i cui ruoli vengono descritti e analizzati sempre nella categoria degli oggetti [illegible]tici, ovvero come una delle tante realtà che compongono il paesaggio sonoro. Si colgono qua e là infiltrazioni ideologiche di Adorno e di McLuhan ma si tratta di suggestioni labili che mai giungono ad intaccare il senso della [illegible] che degli studiosi anglosassoni [illegible] di solito la [illegible] più grande.

Enzo Restagno

Giovedì

MATTINA

8 — **Rete 4** Attualità: Church of Good

8,25 **Canale 5** Telefilm: Mary Tyler Moore

8,30 **Rete 4** Telefilm: Strega per amore
Italia 1 Telefilm: Daniel Boone

8,45 Telefilm: Maude

9 — **Rete 4** Telenovela: Marina

9,15 Telefilm: Dalle nove alle cinque

9,30 **Italia 1** Film: Il re della prateria. Con Don Murray. Western

9,40 **Canale 5** Telefilm: Alice
Rete 4 Telefilm: Lucy Show

10 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Rete 4 Film: La figlia di un'altra. Con Linda Lavin. Commedia

11 — **Canale 5** Sceneggiato: General Hospital
Italia 1 Telefilm: Sanford and

11,15 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo

11,30 **Italia 1** Telefilm: Lobo

11,45 **Canale 5** Telefilm: Love Boat
Rete 4 Telefilm: Switch

12,30 **Italia 1** Telefilm: Due fuorilegge

12,40 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant

12,45 **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

13 — **Raiuno** Musicale: Maratona d'estate

13,15 **Raidue** Telefilm: famosi

13,30 **Canale 5** Sceneggiato: Sentieri
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

13,45 **Raiuno** Film: E' ricca, la sposo, l'ammazzo. Con Walter Matthau. Commedia

POMERIGGIO

14,10 **Raidue** Per i ragazzi: L'avventura

14,15 **Rete 4** Telenovela: Marina
Italia 1 Musicale: Dee Jay

12,45 **Canale 5** Sceneggiato: La valle dei pini

15 — **Rete 4** Telefilm: Con affetto, Sidney
1 Telefilm: Fantasilandia

15,25 **Raiuno** Documenti: Il pianeta

15,30 **Canale 5** Sceneggiato: Così gira il mondo
Rete 4 Telefilm: Charleston
Film: Non stuzzicate la zanzara. Con Giancarlo Giannini. Commedia

16 — **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bam

16,30 **Raiuno** Cartoni: L'orso Smokey
Canale 5 Telefilm:

16,55 **Raiuno** Attualità: Oggi al Parlamento
Raidue Film: Quel meraviglioso desiderio. Con Tyrone Power. Commedia

17 — Sceneggiato: Giovani ribelli

17,30 **Raitre** Ciclismo: Tour de France
Canale 5 Telefilm: Il mio amico Ricky

17,50 **Raiuno** Cartoni: Tom Story
Rete 4 Telefilm: Lucy Show

18 — **Canale** Telefilm: L'albero delle
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,15 **Raidue** Attualità: Dal Parlamento

18,20 **Raidue** Sport: Tg2 Sportsera
Rete Sceneggiato: Ai la notte

18,30 **Raidue** Telefilm: Un per due
5 Telefilm: Dalle nove cinque

18,40 **Raiuno** Musicale: Sfogliando pagine di un varietà

18,50 **Rete** Telefilm: I Ryan

19 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
1 Telefilm: Viaggiatori nel tempo

19,20 **Raitre** Attualità: Tv3 regioni

19,30 5 Telefilm: Kojak
Rete 4 Telenovela: Febbre d'amore

SERA

20 — **Raitre** Documenti: Ehi ragazzi, ci sono i bambini
1 Cartoni: Occhi di gatto

20,30 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport
Raiuno Varietà: Hamburger Serenade
Raidue Sceneggiato: Quando arriva il giudice
Raitre Documenti: Geo
Canale 5 Musicale: Festivalbar
Rete 4 Telefilm: Colombo
Italia 1 Film: La banda degli sti. Con Totò. Comico

21,30 **Raiuno** Film: Da qui all'eternità. Con Frank Sinatra. Drammatico

21,40 Sceneggiato: Cinque giorni a dicembre
Raitre Film: Finalmente morta. Con Peter Berling. Drammatico

22,15 **Rete 4** Telefilm: Matt Houston

22,25 1 Film: Il Con Vittorio Gassman. Commedia

22,45 **Raidue** Sport: Tg2 Sportsette
Film: . Con Ari Takahashi

23 — **Raitre** Musicale: Rockconcerto: Eurotube
Canale 5 Telefilm: Trauma Center

23,10 **Rete 4** Telefilm: Shannon

23,30 **Raiuno** Musicale: Mezzanotte Liszt

23,40 **Rete 4** Telefilm: Vicini troppo vicini

24 — **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a York

0,10 **Raidue** Film: Non sono angelo. Con Mae West. Commedia
Rete 4 Telefilm: I Ropers

0,40 **Rete** Film: Quel ispettore Novack. Con Charles Gray. Poliziesco

Raidue: ore 16,55

GENE TIERNEY

«Quel meraviglioso desiderio»

Raiuno Ore 13,45: E' ricca, la sposo, l'ammazzo, di Elaine May, con Walter Matthau, Elaine May. Usa — *Un ricchissimo donnaiolo di cinquant'anni è completamente impoverito avendo passato tutta la sua esistenza solo a correre dietro alle donne. Decide allora di sposare una ricchissima e avanzata botanica, ed ereditare. I suoi propositi però svaniscono perché lei lo fa innamorare*

Ore 16,55: meraviglioso desiderio, di H. Sinclair, con Tyrone Power, Gene Tierney. Usa commedia 1948 — *Un giornalista crede di far bene a screditare di fronte all'opinione pubblica una ricchissima ereditiera e ci riesce in pieno. Chi capita però co- e capisce di aver sbagliato . Allora cerca di rimediare, lei si fingendo di averlo sposato. Il finto matrimonio, contiene, diventa in breve un matrimonio vero*

Venerdì

MATTINA

8 — **Rete 4** Attualità: Church of Good

8,25 **Canale 5** Telefilm: Mary Tyler Moore

8,30 **Rete 4** Telefilm: Strega per amore
Italia 1 Telefilm: Daniel Boone

8,45 Telefilm: Maude

9 — **Rete 4** Telenovela: Marina

9,15 Telefilm: Dalle alle cinque

9,30 **Italia 1** Film: La pallottola senza nome. Con Charles Drake. Western

9,40 **Canale 5** Telefilm: Alice
Rete 4 Telefilm: Lucy Show

10 — **Canale** Telefilm: Una famiglia americana
Rete 4 Film: La caduta di un angelo. Con Diana Hill. Drammatico

11 — **Canale 5** Sceneggiato: General Hospital
Italia 1 Telefilm: Sanford and

11,15 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo

11,30 **Italia 1** Telefilm: Lobo

11,45 **Canale 5** Telefilm: Love Boat
Telefilm: Switch

12,30 **Italia 1** Telefilm: Due onesti fuorilegge

12,40 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant

12,45 **Rete** Cartoni: Ciao Ciao

13 — **Raiuno** Musicale: Maratona d'estate

13,15 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi

13,30 **Canale 5** Sceneggiato: Sentieri
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

13,45 **Raiuno** Film: Un posto sole. Con Elizabeth Taylor. Drammatico

POMERIGGIO

14,10 **Raidue** Per i ragazzi: L'avventura

14,15 **Rete 4** Telenovela: Marina
Italia 1 Musicale: Dee Jay Television

14,30 **Canale 5** Sceneggiato: La valle pini

15 — **Rete 4** Telefilm: Con affetto, Sidney
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

15,30 **Canale 5** Sceneggiato: Così gira il mondo
Rete 4 Telefilm: Charleston

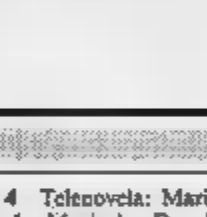
15,45 **Raiuno** Documenti: Il pianeta acqua

15,50 **Rete 4** Film: Che fine ha fatto Joy Morgan. Con Robert Culp. Drammatico

16 — **Raitre** Ciclismo: Tour France
1 Cartoni: Bim Bum

16,30 **Canale 5** Telefilm: Hazzard

16,45 **Raiuno** Cartoni: Dinky Dog



16,55 Attualità: Oggi al Parlamento

17 — **Raiuno** Sceneggiato: Giovani ribelli

17,05 **Raidue** Film: Apparizione. Con Alida Valli. Commedia

17,30 **Canale 5** Telefilm: Il amico Ricky

17,50 **Raiuno** Cartoni: Tom Story
Rete 4 Telefilm: Lucy Show

18 — **Canale 5** Telefilm: L'albero delle mele
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,15 **Raidue** Attualità: Parlamento

18,20 **Raidue** Sport: Tg2 sportsera
Rete 4 Sceneggiato: Ai confini della notte

18,30 Telefilm: Un caso per due
Canale 5 Telefilm: Dalle nove alle cinque

18,40 Musicale: Sfogliando pagine di un varietà

18,50 **Rete 4** Telefilm: I Ryan

19 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
Italia 1 Telefilm: I ragazzi del computer

19,25 **Raitre** Attualità: L'agorà nel verde

19,30 **Canale 5** Telefilm: Kojak
Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore

SERA

20 — **Raitre** Documenti: L'autostrada Sole
1 Cartoni: Memole, dolce Memole

20,30 Varietà: Colosseum
Raidue Telefilm: Il commissario Köster
Raitre Prosa: Uomo e galantuomo
Canale 5 Sceneggiato: del Toro
Rete 4 Varietà: Le folle di «Viva donne»
Italia 1 Telefilm: Master

21,25 **Raiuno** Attualità: Donna sotto le stelle
1 Film: Il bianco, il giallo e il nero. Con Eli Wallach. Western

21,35 **Raidue** Telefilm: Squadriglia Top

22,30 **Canale 5** Telefilm: Lottery

22,35 **Raidue** Documenti: Il rischio vivere

22,40 **Raiuno** Attualità: Speciale Tuttilibri
Rete 4 Telefilm: Casablanca

23,10 **Raiuno** Musicale: Estate Disco 86

23,15 **Italia 1** Sport: Sport spettacolo

23,30 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York

23,40 **Rete 4** Telefilm: Vicini troppo vicini

23,45 **Raidue** : La bara del dottor San. Con Kieron Moore. Horror

0,10 **Rete** Telefilm: I Ropers

0,15 **Italia 1** Telefilm: Cool Million

0,40 **Rete** Film: Ombre sul palcoscenico. Con Judy Garland. Drammatico

Raiuno: ore 13,45

ELIZABETH TAYLOR

«Un posto al sole»

Raiuno Ore 13,45: Un posto al sole, di George Stevens, con Elizabeth Taylor, Shelley Winters. Usa drammatico 1951 — *L'ambizioso ma povero George si trasferisce in città dove trova lavoro con l'aiuto dello zio imprenditore. In fabbrica s'innamora dell'operaia Alice, che diventa sua amante, ma poco dopo s'invaghisce della ricca ereditiera Angela. Alice gli è solo d'ostacolo e George decide di sbarazzarsi durante una gita in barca. La donna muore, ma lui si pente*

Raidue Ore 17,05: Apparizione, di Jean Limur, con Amedeo Nazzari, Alida Valli, Massimo Girotti. Italia drammatico 1944 — *Un divo dello schermo durante un viaggio è costretto a fermarsi locanda di un paesino suscitando subito l'eccitazione di tutti. La locandiera ha figlia, bella quanto ingenua. Il divo pensa di approfittarne...*

Sabato

MATTINA

8 — **Rete 4** Attualità: Church of
8,30 **Canale 5** Telefilm: Mary Tyler Moore
Rete 4 Telefilm: Strega per re
Italia 1 Telefilm: Boone
9 — **Canale 5** Telefilm: Alice
Rete 4 Telenovela: Marina
9,30 **Canale 5** Film: Eri tu l'amore. Con Peter Finch. Drammatico
1 Film: Il prigioniero della miniera. Con Gary Cooper. Western
9,40 **Rete 4** Telefilm: Lucy Show
10 — **Rete 4** Film: La vendetta. Con Shelley Winters. Giallo
11 — **Italia 1** Telefilm: Sanford and
11,15 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo
11,30 **Canale 5** Telefilm: Love Boat
Italia 1 Telefilm: Lobo
11,45 **Raitre** Attualità: Televideo
Rete 4 Telefilm: Switch
12,30 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant
Italia 1 Telefilm: Due fuorilegge
12,45 4 Cartoni: Ciao Ciao
13 — **Raiuno** Musicale: Maratona d'estate
13,15 **Raidue** Attualità: Tg2 Bella Italia
13,30 **Canale 5** Film: Operazione San Gennaro. Con Nino Manfredi. Commedia
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker
13,45 : La fiamma che non si spegne. Con Cervi. Drammatico
Lotto: Estrazioni
13,50 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi

POMERIGGIO

14,15 **Rete 4** Telenovela: Marina
Italia 1 Sport: Sport spettacolo
14,45 **Raidue** I ragazzi: L'avventura
15 — **Rete 4** Telefilm: Con affetto, Sidney
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia
15,30 **Canale 5** Film: Susanna panna. Con Marisa Allasio. Commedia
Rete 4 Telefilm: Charleston
15,45 **Raiuno** Lotto: Estrazioni
15,50 **Raiuno** Attualità: Speciale Parlamento
16 — **Raitre** Ciclismo: Tour de France
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam
16,10 **Rete 4** Film: La storia di Patricia . Con Glenda Jackson. Dram-
16,20 Sport: Sabato sport
— Ippica: Premio King George IV
— Campionato del mondo juniores di sci nautico

— Meeting internazionale dell'Amicizia
16,45 **Raidue** Film: I sette peccati di papà. Con Maurice Chevalier. Commedia
17,30 **Canale 5** Telefilm: Il mio amico Ricky
17,50 **Rete 4** Telefilm: Lucy show
18 — **Raitre** : Campionato del mondo
Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele
Italia 1 Musicale: Musica è
18,20 Sport: Tg2 Sportsera
Rete 4 Sceneggiato: Ai confini della notte
18,30 **Raidue** Telefilm: Un per due
Canale 5 Telefilm: Dalle nove alle cinque
18,50 **Rete 4** Telefilm: I Ryan
19 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
Italia 1 Telefilm: Streethawk
19,30 **Raiuno** Attualità: Le ragioni della speranza
Canale 5 Telefilm: Kojak
Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore

SERA

20 — **Raitre** Documenti: Scuola aperta sera
Italia 1 Cartoni: Occhi di gatto
20,20 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport
20,30 **Raiuno** Varietà: Sotto le stelle
Raidue Film: Maigret e il caso Saint-Fiacre. Con Jean Gabin.
Lirica: La traviata
Canale 5 Varietà: La
Rete 4 Film: Sabrina. Con Humphrey Bogart, Audrey Hepburn. Commedia.
Italia 1 Telefilm: A-Team
21,25 1 Telefilm: Dimensione Alfa
22 — **Raiuno** Documenti: Spagna, guerra civile
22,20 Varietà: Il cappello sulle ventitré
Italia 1 Telefilm: Hardcastle and MacCormick
22,55 **Raiuno** Film: Nudi Con Peter Sellers. Commedia
23 — **Raidue** Sport: Notte sport
— Boxe: Murphy-Parkey
— Automobilismo: Prove del Gran Premio di Germania Formula 1
Canale 5 Attualità: Parlamento In
Rete 4 Telefilm: Cassie & Co.
23,05 **Raitre** Attualità: Speciale Bibo Star
23,15 **Italia 1** Automobilismo: Grand Prix
23,45 **Canale 5** Telefilm: Fifty Fifty
23,50 **Rete 4** Telefilm: Vicini troppo vicini
0,15 **Italia 1** Musicale: Dee Jay Television
0,20 **Rete 4** Telefilm: I Ropers
0,45 Telefilm: Sceriffo a New York
0,50 **Rete 4** Film: Gli spettri del capitano Clegg. Con Yvonne Roumin. Avventuroso

Rete 4: ore 20,30

AUDREY HEPBURN

«*Sabrina*»

Rete 4 Ore 20,30: Sabrina, di Billy Wilder. Humphrey Bogart, Audrey Hepburn, William Holden. Una commedia 1954 — *Sabrina è giovane e figlia dell'autista di famiglia in Francia un e splendida e corteggiatissima. si innamora il giovane David, ma anche suo fratello, il più Larry. Dopo un saluto scontro fra i due finisce sposare Larry. Bogart è un po' troppo vecchio per i panni che veste, e Bogart e la Hepburn ottengono. Ci volle tutta la bravura Wilder per fare del film un gioiellino della commedia americana e un grosso successo*
Canale 5 Ore Operazione San Gennaro, di Dino Risi, con Nino Manfredi, Senta Berger, Totò, Mario Adorf, Claudine Auger. Italia commedia 1966 — *Tre americani a Napoli si alleano a un guappo e rubare il tesoro di San Gennaro approfittando del fatto che tutta la città è fuori a assistere in tv al di Sanremo. Il colpo riesce solo parzialmente*

Sylvester Stallone (qui la moglie Brigitte) giardino sua villa

IL DIVIETO DI RAMBO NON PIACE AI VICINI

LOS — Che Sylvester Stallone, alias Rocky e Rambo, non piacessero le mezze misure lo si era capito da tempo, ma per tutelare la sua privacy ha finito forse per esagerare un po': ha innalzato infatti intorno alla un muro alto ben due metri.

La «grande muraglia» è piaciuta affatto ai suoi vicini hanno avviato con lo scopo di indurre l'attore abbassarla). A loro giudizio è completamente in contrasto con l'architettura locale, e costituisce inoltre per quanti percorrono le limitrofe. Un portavoce di Stallone ha già fatto sapere che questi non ha alcuna intenzione di ridurre la barriera di circa cm come è stato richiesto.

INTERVISTA / I «Cetra» ricordano il passato

UNA LUNGA TASTIERA

A QUATTRO VOCI CON DEMOCRAZIA...

A «*Rose a Gabicce*» si sono ritrovate insieme le quattro voci del Quartetto Cetra, quando non si chiamava ancora così ed era formato quattro uomini, perché al posto della c'era Introcci, adesso sceneggiatore principe della commedia italiana.

Age è andato a a raggiungere gli amici, ma non ha avuto il coraggio a lui nello spettacolo «*Quattro voci, una storia*» che adesso è tutta raccontata nell'ultimo LP del stagionatissimo quartetto «*Una lunga tastiera*», brani tutti intrisi dalla gioia e malinconia del .

«*In fondo* — dice cubetti — *noi stati i primi ad adottare uno stile goliardico, tanto celebrato in 'Quelli della notte'. Age per noi era un amico. Ci scrisse due e si autosostituì Enrico De Angelis quando se ne andò. Prima di scegliere lui avevamo fatto diversi provini, persino al chitarrista Franco Cerri*».

Tutto cominciò una nell'estate '41, in un bar dove studente Giacobetti e l'allievo del conservatorio Virgilio Savona (siciliano di Palermo, che fa te del complesso) giocavano a biliardo e canticchiavano i motivi americani proibiti dal regime. Tutta aveva infatti una collezione di dischi proibiti, coi quali quelli dei «*Mill Brothers*».

Così, con incoscienza giovanile, decisero di fondare un quartetto vocale col di competere con quello di trecocaino. Age scrisse le parole di «*Mister Paganini*», che divenne «*Mister Toscanini*». Dopo le proteste dell'illustre famiglia cambiò ancora ne «*La leggenda di Radamès*». Poi il provino alla Etar, e ancora tutti arruolati e spediti a Torino per un corso di qualificazione professionale.

Ma Lia Mannucci quando salì fuori? «*Lia era figlia di una celebre maestra di dizione, Isabella De Grandis, cantava da solista e si imbatté in noi negli studi di Torino della Star. Felice pensò di sposarla, e questo fu l'elemento decisivo per la nascita del nostro quartetto che da allora prese il nome di Cetra. Siamo stati in tutto il mondo, invitati dai maggiori teatri, ma sempre con la nave per paura dell'aereo. Scoprimmo che anche allegro ppio che facevamo, come in 'Però ti ', 'Solo ' i motivi romantici ti 7 ricordi e 'La stella dell'Orsa Maggiore'*».

Ma qual è il segreto della longevità?

«*Io credo che consista nel fatto che ci siamo sempre adattati ai gusti del pubblico, prevenendoli, ma rispetto del passato. soltanto, accettato novità, ma abbiamo filtrato il temperamento. Non c'è stato un movimento che non abbiamo fatto nostro. Magari facendo ricorso a una sottile ironia, come dopo le rivoluzioni dei Platters e dei Beatles. Chi non ricorda un disco dei Platters o un disco Beatles?*».

Abbiamo spiegato il segreto della longevità artistica, non stupore desta la stagionatissima del vostro .

«*L'ideale è unire* — dice Savona, che da è appassionato e biologi popolari — *è la stima, l'affetto, il rispetto. Nella scelta del repertorio, del lavoro, vige fra noi il sistema democratico. Costituiamo un piccolo parlamento. Se abbiamo pareri diversi, e votazione cerchiamo di accontentare ognuno di noi. Poi abbiamo la fortuna che la nostre mogli vanno e questo è fondamentale*».

Addio!

ESTATE CON CINEMA A CHIVASSO

CHIVASSO — Un'interessante iniziativa atta ad offrire alla cittadinanza chivassese e agli abitanti dei Comuni vicini, un'originale occasione per trascorrere una diversa in un periodo dove, in questa vasta zona, sono estremamente rarefatte le occasioni culturali d'incontro, viene dall'assessorato alla Cultura del Comune di Chivasso che propone: «*Estate Cinema Uno*».

Si tratta di una rassegna di film per l'estate, fra i più significativi esistenti.

La rassegna è proposta dalla locale Cooperativa cinematografica «Cinecittà» (costituita quarant'anni or sono) in collaborazione con l'Aiace, Agis e Anica. La programmazione dei film sarà articolata in sette cicli riferiti a sette tematiche di fondo: il fascino del grande cinema, il cinema italiano, per i più piccini. I

«*Il titolo che abbiamo dato alla rassegna* — dice l'assessore alla Cultura Comune di Piero Ca — è un augurio che *simili iniziative possano ripetersi nei prossimi anni per ripristinare quella felice tradizione che nel passato la città protagonista d'interessanti proposte culturali estive*».

Tutte le proiezioni di «*Estate Cinema Uno*» si svolgeranno all'aperto, nel cortile di Cinecittà, in piazza del Popolo, dal 24 luglio al 3 settembre. In caso di maltempo, le proiezioni avranno luogo nella sala attigua, sempre con inizio alle 21,30. Il prezzo del biglietto d'ingresso è stato fissato in lire duemila.

Calendario delle proiezioni: 24 e 25 luglio: «*Senza tetto né legge*»; 26 e 27: «*Ritorno al futuro*»; 28 e 29: «*Rendez vous*»; 30 e 31: «*La Veneziana*»; 1 e 2 agosto: «*Fandango*»; 3 e 4: «*La carica dei 101*»; 5 e 6: «*L'anno del drogone*»; 7 e 8: «*Tutto Benigni*»; 9 e 10: «*Speriamo che sia femmina*»; 11 e 12: «*Amadeus*»; 13 e 14: «*Il diavolo in corpo*»; 15 e 16: «*Ginger & Fred*»; 17 e 18: «*Turon e la pentola magica*»; 19 e 20: «*La rosa purpurea del Cairo*»; 21 e 22: «*I favoriti della luna*»; 23 e 24: «*Spia con noi*»; 25 e 26: «*Cercasi Susan disperatamente*»; 27 e 28: «*La storia infinita*»; 29 e 30: «*Papà è in viaggio d'affari*»; 31 agosto e 1 settembre: «*L'onore dei Prizzi*»; 2 e 3: «*Police*».

DU PARC
LA MAGNIFICA TERRAZZA
UNA
PROLUNGATA - WINSHOW

I punti
Marco Rignon
ANTOLOGIA
DE LA ZARZUELA

PATIO CLUB
C. Moncalieri 346/14 - Tel.
Tutte le sere tra 25-A30 DISCOTECA
Martedì 22 stagione di
MISS TORINO

Via Lagrange 47

LO SPAZIO DELLA MODA.

44

(PIU' O MENO)

44 e mezzo, 42 meno meno, 42 gamba lunga (beata lei!), 50 forte di spalla (beato lui!). Non rassegnatevi ad entrare nelle mezze misure. Siate esigenti, ve lo potete permettere. Nel nostro negozio acquistate la vostra taglia, o quella che le assomiglia, più o meno. Al più o meno ci pensano le nostre sarte, creando la vostra taglia senza mezzi termini. Rapidissimamente. E gratis.

coin

PAZIENZA FA LO SCIOPERO DELLA FAME

TORINO — Francesco Pazienza protesta. con lo sciopero della fame che ha cominciato contro seconda che la corte degli ha in all'inchiesta sui appalti dopo il terremoto dell'Irpinia. Il cominciare a ottobre in a .

Il suo legale lo ha detto stamane a Milano: Il suo cliente, imputato «eccellente» del crak del «vecchio» Banco Ambrosiano e coinvolto in tutte le storie di mistero e di sospetto, ha deciso di non mangiare più. Non solo: perché la sua presa di posizi sia più efficace non magistrati la per decorrenza dei termini di carcerazione preventiva.

Attraverso il suo legale di Pazienza : contro una situazione in cui l'intrigo, il protagonismo extragiudiziale e lo sfruttamento a fini politici hanno portato il caso al livello di fenomeno da baraccone ed al di fuori sacrosanto alveo della giustizia». Insomma da oggi la strategia processuale di cambia registro. «Mi ha chiesto — ha detto Mazzetta — studiare la forma che gli consenta essere sentito anche giudici indagano sul sequestro Cirillo e strage di Bologna del 2 agosto .

STAMPA SERA

L. 650 ANNO 118 - N 190 A 7 BORSA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10125
NUMERI ARRETRATI L. - IN ABBONAMENTO (GRUPPO 1/70)

Venerdì 18 Luglio 1986

BORSA ROMANA

MILANO (Radiocor) — Il dollaro è stato fissato a 1476,90 contro le 1478,40 lire del fixing di ieri.

BORSA — A Milano seconda giornata positiva attraverso un volume di scambi in graduale aumento favorito da una crescente domanda sui principali settori. Radicio fisso con attività normale e variazioni.

Indice a +2,2 per cento.

ANDREOTTI-SPADOLINI ESPLORAZIONE-TANDEM

Potrebbe essere la spiegazione dell'annuncio a sorpresa di stamane: Il designato andrà da Cossiga solo lunedì sera

ROMA — A ventun giorni dalla apertura della crisi, solo «esploratore» non basta più. Ora, mat: Andreotti (presidente del Consiglio incaricato) e Spadolini (segretario repubblicano, grande tessitore di incontri in queste difficili settimane), nuovo colpo scena. È arrivato stamane. Andreotti non è andato da Cossiga, ha chiesto altre 90 di tempo.

La notizia stamane: «L'onorevole Giulio Andreotti — scrive l'agenzia Ansa — fatto che, ritenendo utile l'acquisizione altri elementi la soluzione della di governo, ha chiesto al Presidente della Repubblica ritardare l'incarico al Quirinale per riferire sul lavoro svolto. L'onorevole Andreotti aggiunto che si recherà al Quirinale nella serata di lunedì luglio».

Inizialmente, l'incontro era previsto per alle 10, dopo primo rinvio di alcune ore (l'appuntamento fissato per ieri sera).

C'è qualcosa di nuovo, in vista, dunque, che giustifica questo ennesimo rinvio? Di certo, si sa che, stamane, Andreotti avrebbe avuto ben poco nella sua borsa. I dati raccolti in questi giorni si possono così riassumere: appoggio e solidarietà piene da parte dc; disponibilità di psdi, pli e pri alla ricostituzione di un pentapartito, ma che la cosa condizioni; rifiuto che invita a ripartire la situazione al momento dimissioni Craxi.

Le forze di opposizione: dc vedono lo sbocco elezioni anticipate; il pci ritiene che legislatura possa salvarsi solo con un accordo e un senza pregiudiziali cose da fare.

Se Andreotti andato stamane questo quadro risultati, molto probabilmente uscito con una rinuncia.

Ci sono ancora spazi una soluzione di compromesso?

Stamane, Andreotti ha ricevuto nel suo studio privato Spadolini. Il colloquio è durato circa un'ora. Al termine, il segretario pri ha detto: «Stiamo studiando tutti gli aspetti situazione luce della che Andreotti ha preso riferire lunedì pomeriggio presidente della Repubblica?».

— Questo significa che lunedì pomeriggio avremo la soluzione?

«Questo significa che stiamo studiando tutte le possibilità in modo da dare al Capo dello Stato, parte del presidente Andreotti, gli elementi necessari mettere le decisioni opportune».

Per l , l'ipotesi del rinvio del governo alle Camere, dall'inizio suo partito, sta prendendo consistenza grazie anche alla mediazione dei tre partiti intermedi. «Saremmo noi i paranti ha aggiunto del rispetto del patto e pri sull'alternanza Palazzo da realizzarsi l'inizio del prossimo anno. Per si tratterebbe una paranoia, in quanto i patti venissero rispettati tra qualche mese nostro atteggiamento sarebbe molto diverso».

Sorpresa n.

(Ansa, ore 13,28) - ROMA — Il presidente del Consiglio incaricato Giulio Andreotti ha avuto stamani un incontro informale al Quirinale con il presidente della Repubblica Cossiga. Il colloquio è iniziato verso le 11 ed è durato circa un'ora.

DISTRUTTA A STROMBOLI LA LAPIDE CHE RICORDAVA INGRID BERGMAN

La Bergman in una scena di «Stromboli»

STROMBOLI — «No, quell'attrice il passato di poteva finire con quella sulla parete della chiesa Stromboli» e già colpi di mazza per fuori le frasi ispirate un medico-poeta ricordo di Ingrid Bergman, che il film «Stromboli» di Rossellini, negli Anni 50, fece al mondo intero la vulcanica isoletta dell'arcipelago delle Eolie. L'inizio della storia risale novembre dell'85. Il dottor Bantoro, richiesta della stragrande maggioranza dei concittadini con l'al dell'amministrazione comunale di Lipari, aveva fatto sulla parete della chiesa San Vincenzo piastrelle bianche con la dedica-ricordo, dove si leggeva: «Divina attrice a te lo qui ricordo che amor dell'arte a questi lidi tua presenza spinse. Tu di Rossellini il pensiero ne ispirasti legando il volto tuo a quest'isola di fuoco. Ora Stromboli esulta e qui tra noi immortal resti». Anche figlia dell'attrice, Isabella, si era dichiarata entusiasta per la simpatica iniziativa.

Qualche turista «ben informato» ha avuto evidentemente da ridire sulla targa-ricordo dedicata ad una attrice vita un po' movimentata su parete della chiesa e la notizia è arrivata alle orecchie del parroco, don Antonino Di Mattina, che, forse preoccupandosi dell'arrivo del vescovo fissato per il 3 agosto, invitato il a spostare altrove Fatto che la scorsa alcuni vandali, scale e mazze, hanno fatto a pezzi piastrelle. All'indomani, artisti dell'accaduto, gli increduli isolani hanno informato il dottor Bantoro che è rimasto profondamente indignato: «Nel pensiero interpretavo i sentimenti degli stromboloni che orgogliosi di poter rendere omaggio alla grande attrice che con il film "Stromboli" aveva fatto conoscere l'isola». A Stromboli la gente c'è rimasta malissimo. Il delegato municipale, Mario Cincotta, facendosi interprete dei sentimenti degli abitanti, ha già invitato Nicola Bantoro a rifare l'opera. Anche se stavolta verrà sistemata altrove.

Il film «Stromboli» narra la storia una giovane russa rinchiusa in campo di concentramento italiano che conosce un pescatore di Stromboli e lo sposa per sottrarsi alla prigionia. Il matrimonio non è più felice. All'avvicinarsi termita la giovane di fuggire e in quel il ridesta. L'infelice per mpo, poi, senza forse, invoca l'aiuto Dio. Durante la lavorazione del film la Bergman di Rossellini.

ERAVAMO CANNIBALI 6000 ANNI FA?

La scoperta d'un gruppo di archeologi in Francia riapre dibattito

WASHINGTON — La prova che il cannibalismo, a scopo alimentare e non rituale, veniva praticato in una comunità neolitica in Francia, è illustrata dagli archeologi autori della scoperta, sul numero della «Science che esce Si tratta di una scoperta destinata a il dibattito realtà cannibalismo come fonte di nella storia giacché sono considerati tratti mito.

Il sito esplorato si trova nella Francia sud-orientale, caverna di Frontbregoua, e risale anni fa: si sono trovati di ossa avevano subito il medesimo trattamento di macellazione ed asportazione di e midollo riservato alle degli animali, ed state poi accumulate con in discarica di rifiuti alimentari.

L'esame queste ossa indica con evidenza umani macellati, smembrati, e con ogni probabilità mangiati in modo analogo modo in cui macellati e smembrati gli animali domestici e prede di della neolitica Frontbregoua: così affermano gli autori della scoperta, Paola Villa, dell'università Stato del Colorado. Pat Shipman, della facoltà di Medicina della Johns Hopkins University, ricercatori italiani e francesi. Nel loro articolo, tuttavia, essi avvertono che è necessario uno studio più approfondito stabilire la pratica del cannibalismo scoperta fosse generalizzata o comunque ad comunità, oppure se quello Frontbregoua sia un isolato.

le ossa verna sono intaccate, gli archeologi che le carne cruda venne strappata o raschiata sia dalle ossa che quelle animali (cervi e pecore), con arnesi pietra. «Il trattamento subito dalle umane — sottolinea Paola Villa — esclude che possa trattarsi un rituale funebre; vennero infatti frantumate per poterne estrarre il midollo, esattamente le ossa degli altri animali, e poi gettate tutte indistintamente in una specie di pozzo di rifiuti alimentari».

anni che antropologi discutono sulla pratica del cannibalismo; molti studiosi sono convinti che l'utilizzazione abituale della carne umana alimento (non si di episodi di cannibalismo in condizioni disperate, per sopravvivenza, o nemmeno del cannibalismo rituale, con l'asportazione solo di alcuni organi), mai praticata, e che se ne parla parlando solo per dire, senza prove concrete, oppure prendendo per buoni i miti raccolti e tramandati da lontane popolazioni. Uno di costoro è Arens, dell'università Stato New York. Intervistato telefonicamente, Arens ha riconosciuto che il lavoro di Villa e colleghi in Francia costituisce una ricerca condotta in corretto.

Ma aggiunto: «Ammettendo che questa sia una prova convincente di cannibalismo, mi pare che sarebbe errato saltare alla conclusione che il cannibalismo costituiva una pratica normale nel neolitico, sulla scoperte effettuate in un solo sito ricerca. Qui potrebbe trattarsi un comportamento in condizioni di emergenza alimentare, di un comportamento

inusitato o antisociale, ma non necessariamente un comportamento comune». Esistono tuttavia altri studiosi secondo i quali le prove cannibalismo alimentare in alcune popolazioni esistono.

Da uno approfondito scoperta di Paola Villa si potrà proseguire la discussione alla luce di nuovi elementi fatto.

E' UN MISTERO L'ABITO DI SARAH...

Sarah Ferguson

LONDRA — Tutto o quasi è pronto per le nozze del principe Andrea e di lady Ferguson, avranno nell'abbazia di Westminster il prossimo 23 luglio, davanti a 1500 invitati. Nelle scuderie Buckingham Palace i cavalli Goshawk e Brown Owl mordono il freno in attesa di essere aggiogati al cocchio reale, che trasporterà la sposa e suo padre, il maggiore Ronald Ferguson, da Clarence House, residenza della regina madre.

Il cocchio, che dal 1910 trasporta i reali inglesi alle grandi occasioni (ha condotto all'altare la stessa regina Elisabetta nel 1947, e lady Diana, moglie del principe di Galles, nel 1981), guiderà un corteo di sette carrozze, in una alle quali spiccherà quella della regina e del principe Filippo. Il corteo dovrà compiere il proprio percorso esattamente in 13 minuti, in modo che sposa sia all'ingresso cattedrale alle 11.20.

Lady Diana ha intanto confermato le notizie sulla «scappatella di al matrimonio» effettuato Sarah, travestite donne poliziotto, alla ricerca dei rispettivi coniugi, che tenendo «per uomini».

Durante il garden party di ieri sera a Buckingham Palace, Lady infatti ad un'ospite che lei, Sarah e due amiche, mascherate da poliziotte, hanno compiuto una scorribanda notturna per Londra, che si è conclusa all'Annabel's, un locale alla moda. «La parrucca teneva un caldo spaventoso, e avevo un mal di piedi da morire: le scarpe erano due misure di meno della mia», ha spiegato la principessa.

L'unico mistero del matrimonio resta, come è tradizione, la foggia dell'abito da sposa, che la stilista Lindka Cierach sta ultimando nel chiuso della propria casa, per l'occasione dotata di sofisti- e munita di vetri opachi. Tanta segretezza non deve stupire: il modello dell'abito di lady Sarah, infatti, sfoggiato dalla diventerà di dominio pubblico, e entro mezza gli sarà copiato migliaia di esemplari in tutto mondo.

«Il giorno resterà una giornata speciale», ha spiegato la «La sposa deve essere perfettamente sicura che Per questo non cercato di imporre il mio punto di ». Le «creazioni furore nell'alta è tradizione. ri- toilette della

Cardetti risponde all'amico e compagno di partito Filippo Fiandrotti

«NON SONO L'HITLER DEI PICCIONI..»

«PROBLEMA DI BUON SENSO RISPETTARE IL DIRITTO DI TUTTI»

Il sindaco di Trana, Giorgio Cardetti, ci scrive:

Caro Direttore,

Non vorrei essere ricordato come l'Hitler dei piccioni o colombi che dir si voglia. Tale intelligente dipingermi alcune dichiarazioni riportate in questi giorni da «Stampa Sera».

«Mi disse un amico di lunga esperienza quando venni eletto: «Sindaco non criticato, Sindaco dimenticato». Io poi credo fermamente nel fondamentale diritto di ciascuno di protestare e lamentarsi, ma anche di avere chiarimenti e risposte».

«Preciso allora ai lettori di non essere stato colpito da improvvise follie suicide né da velleità persecutorie nei confronti di bimbi ed anziani amorevolmente dediti a nutrire i simpatici pennuti».

«Il fatto è che il Servizio di Igiene Pubblica ed il Servizio Veterinario dell'U.S.L. 1-33 mi hanno segnalato, tramite l'Assessore alla Sanità, l'aumento in misura eccessiva dei colombi che hanno scelto di vivere nella città della Mole e, soprattutto, "l'effettivo pericolo di trasmissione all'uomo di malattie infettive e parassitarie". Mi hanno proposto l'ordinanza incriminata e l'ho firmata, tenendo anche conto delle sempre più numerose proteste dei cittadini che lamentano danni ad edifici, balconi e marciapiedi, derivanti dalla fisiologica ed irrimediabile necessità dei colombi di eliminare i residui di quel cibo che, con tanto amore, viene ad essi profuso».

«Serve quest'ordinanza? Probabilmente non molto, vista la tendenza alla "disobbedienza civile" che anche «Stampa Sera» sembra incoraggiare, ma soprattutto perché è assai difficile farla rispettare».

«Lo scopo comunque, non è quello di sfamare i colombi per farli morire d'inedia ma, eliminando «innaturali" distribuzioni di cibo, invogliare una parte almeno a trasferire la propria residenza altrove a cercar nutrimento. Mi si dice anche che, in questa specie animale, la soddisfazione dei peccati di gola non riduce ma sul momento la tendenza ai peccati di lussuria».

«L'amico e compagno di partito on. Fiandrotti scrive facendone un problema di principio e dicendo che non bisogna badare ai vantaggi o svantaggi per l'uomo. Perché allora non chiudere i macelli o imporre per legge gli allevamenti di polli? Perché non vietare il possesso di cani, magari di grossa stazza, tenuti (secondo natura?) in piccoli appartamenti cittadini e costretti a brevi passeggiate al guinzaglio, finalizzate più che altro ad inumidire peli e ad arricchire i marciapiedi di ricordi facilmente distinguibili, almeno per le dimensioni, da quelli dei colombi».

«La realtà, caro Fiandrotti, è che la natura è già stata ampiamente violentata a partire da quando quella specie animale cui entrambi apparteniamo ha cominciato a camminare su due zampe, utilizzando così le due restanti per altri scopi».

«E' quindi un problema di buon senso, di rispettare i diritti di tutti, volatili compresi, di evitare e condannare ogni inutile crudeltà. Ma anche, consentimelo, di tutelare per quanto possibile, la salute dei cittadini. E me lo consenta il signor Traisci in questa materia non tenuto a dar più peso all'opinione del Servizio Veterinario che non altri sua, pur rispettabile.»

«Poiché l'ordinanza attuale non risolve il problema — ma almeno avverte i torinesi di un pericolo — ne già richiesta una venga studiato un piano per distribuire mangime sterilizzante. Ma non è così semplice come può sembrare».

«Quando la mia gatta mette un colombo posarsi sul balcone rizza il pelo e trasforma il consueto dolce miagolio in una serie di ringhio».

«Mia figlia è stata vittima della "teleologica concezione antropocentrica", darebbe il suo contributo all'equilibrio naturale».

«Ma è così amorevolmente ingozzata di carne tritata e cibo in scatoletta, che subito desiste e torna a riposare.

Cordialmente,

Giorgio Cardetti

Sin qui la lettera. Il discorso è ovviamente aperto a chi la pensa diversamente.

Sarà costruito a ridosso della «Promotrice»

GIARDINI PENSILI AD ARCHITETTURA CON UN NUOVO FABBRICATO

«I tetti costituiscono un pericolo. Durante le grandi nevicate di quest'anno un pezzetto di sicurezza, di quelli che imbracano da tempo le nostre strutture murarie, è crollato, per fortuna senza danni. Siamo ridotti a veder spiovere l'acqua dai soffitti delle sorti frontali e non ci possiamo fare nulla. La responsabilità è del consiglio di amministrazione del Politecnico che non interviene come dovrebbe. Chiunque può notare con una occhiata la perdita degli affreschi settecenteschi dell'aula magna».

Il prof. Luigi Mazza, preside di Architettura, guarda al presente della facoltà con preoccupazione e rabbia: per la Torino del nuovo secolo si delineano soluzioni radicalmente diverse (l'estensione all'area delle Officine Ferroviarie del complesso di corso Duca degli Abruzzi, ma nel frattempo vanno trovate sistemazioni che cominciano ad affrontare i problemi di oggi e domani. E in questa direzione sta lavorando una «commissione di saggi», formata dai professori Pizzetti, Ciribini e Isola.

La parte aulica del Castello del Valentino (il corpo centrale) verrà messa a disposizione della città per ospitare convegni, mostre, fors'anche un museo e, sul lato Sud, a ridosso della palazzina della Promotrice delle Belle Arti, sorgerà una struttura funzionale che porterà la superficie utilizzabile per lezioni e ricerche a 25 mila metri quadrati: il doppio dell'attuale.

La nuova struttura dovrebbe raddoppiare l'attuale superficie usata per lezioni e ricerche

I «saggi», incaricati di esprimere una sintesi dei 6 progetti nati dal «concorso di idee» promosso fra i docenti della facoltà, vedono nel medio periodo il Castello «trasformato» in una scuola inglese: prestigio della cornice, con rivalutazione del complesso architettonico, e una destinazione culturale, integrata dalla presenza di professori e studenti nel doppio quadrilatero che si vuole realizzare a Nord, sacrificando parte delle costruzioni di inizio Novecento. «Prenderemo in considerazione la soluzione delle Officine Ferroviarie quando diverrà fattibile», aggiunge il prof. Mazza.

«Per ora plaudiamo all'iniziativa della soprintendente ai monumenti, Clara Palmas, di chiedere un finanziamento Fio per restaurare la struttura», dice ancora il preside, alludendo alla polemica con il consiglio di amministrazione («o almeno con quella parte che si vorrebbe disfare del Castello»).

Per il resto si punta sul nuovo progetto, sulla sua capacità di integrare il nuovo contenitore nel vecchio: avrà una piastra centrale per ospitare la biblioteca interrata, ma non bunkerizzata, grazie ad un piano inclinato che consentirà di sfruttare le grandi vetrate previste nelle pareti; e, tutt'intorno, i «corpi di fabbrica» per laboratori e aule ricalcheranno la stessa ossatura. Giardini pensili completeranno la «mimetizzazione».

L'ing. Mondini traduce in cifre i problemi di spazio che affliggono la facoltà: 13 aule, 4337 studenti in corso, uno spazio di 0,67 metri quadrati per ciascuno e 13 mila metri quadrati complessivi. «A fronte di una richiesta teorica, stando agli standard europei, di 56 mila metri quadrati». Ad Ingegneria, in corso Duca degli Abruzzi, stanno un pochino meno peggio: 1,96 metri quadrati per ogni iscritto.

In particolare, fanno testo ad Architettura, è lo spazio utile per le aule — 2800 metri quadrati — che manca sempre più: la facoltà ha meno iscritti di qualche anno fa, ma gli studenti che frequentano le lezioni sono sempre di più. Anche i «fuori corso» diminuiscono: erano sempre più di mille negli Anni Settanta, attualmente sono sceso a 700. La prima conseguenza è che in ogni aula dovrebbero accalcarsi mediamente 535 studenti, ma molte sono stanze di 20 metri quadrati.

Con la nuova struttura funzionale si ricaveranno 4800 metri quadrati per l'attività didattica, 9 mila per i dipartimenti e 2700 per la biblioteca, «che adesso rischia di soffocare». Questa soluzione prevede l'accorpamento e l'utilizzazione della sede della Promotrice. C'è in progetto anche il recupero del passo carrabile che attraversava il cortile centrale e comunicava con l'orto botanico. «E' in corso una ricerca per stabilire a chi appartenga quell'area. Non è escluso che sia nostra», dice il prof. Riccardo Roscelli.

La facoltà ha scritto di non trasferirsi ai «Poveri Vecchi» e si appresta quindi ad «attestarsi» nel perimetro allargato del Castello: cresceva le attese, si spendono tutte queste idee, malgrado di tono anche le polemiche con gli «ingegneri» che «gestiscono l'ateneo», ma non solo con loro: «Il ministero della Pubblica Istruzione continua a non destinare una lira a Torino mentre si finanziano operazioni grottesche in giro per l'Italia», taglia corto il prof. Roscelli. Per l'ampliamento «a breve termine» dei Poli il chiedono 45 miliardi al Fondo investimenti occupazione.

Alberto Gaino

Questa mattina alle dieci, in pochi minuti 22 mm di pioggia

ROVESCI D'ACQUA, TRAFFICO IN CRISI

Molti tamponamenti, e naturalmente cantine allagate

Un violento acquazzone, alle 10 di questa mattina, ha creato in difficoltà il traffico automobilistico cittadino ed extra cittadino. L'acqua è caduta per qualche minuto con estrema violenza, al punto che la visibilità si è ridotta a pochi metri. Si sono registrati così numerosi incidenti, soprattutto tamponamenti, ma per fortuna con danni solo alle carrozzerie. Nessun problema invece nel sottopasso del Lingotto che in questi giorni è chiuso al traffico per il rifacimento del manto stradale.

I vigili del fuoco hanno ricevuto molte chiamate soprattutto per l'allagamento delle cantine. Qualche problema anche in collina dove molte strade si sono trasformate per una decina di minuti in torrenti.

L'ufficio meteorologico di Caselle ha registrato 22 millimetri di acqua in un paio di ore di pioggia. Mentre la temperatura nel corso del temporale è calata di ben 4 gradi: da 21 a 17.

Su tutto il resto del Piemonte, fin dalle prime ore di stamane, il cielo è stato nuvoloso, ma senza pioggia. L'ufficio meteorologico di Caselle segnala però che «l'area temporalesca si sta estendendo da Torino verso il Sud». Nel pomeriggio si avranno dunque temporali anche a Cuneo, Asti ed Alessandria. L'area si sposta molto velocemente. Mentre in questo momento sulla Francia splende il sole. In serata anche sul Piemonte tornerà cielo sereno e domani si dovrebbe avere tempo buono per le ventiquattro ore.

Temporale violento soprattutto nella zona precollinare. Così una piazza Crimea stamane alle 11

Salone
LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino

Abbonamenti La Stampa	Tel. 6568.334/335
Pubblicità Publikompass	Tel. 65211
Copie arretrate	Tel. 534.914
Vendita pubblicazioni Editrice La Stampa	Tel. 534.914
Specchio dei tempi	Tel. 65681
Gazzetta Ufficiale:	
Inserzioni (Poligrafico dello Stato)	Tel. 6571.432
Vendita (Edicola Internazionale)	Tel. 534.914
Prevendita biglietti partite di calcio e spettacoli	Tel. 6568.334
Vendita biglietti aerei - marittimi - ferroviari	Tel. 546.283

ORARI APERTURA AL PUBBLICO
Da lunedì a venerdì: 9-12,30; 15-19 - Sabato chiuso

Pubblicità Publikompass
SPORTELLI SALONE
Da lunedì a sabato 9-12,30; 15-19
SPORTELLI VIA MARENCO, 32
Da lunedì a venerdì 8,30-12,30; 14 - 20,30
Sabato 8,30-12,30; 14,30-20,30 - Domenica 18,30-20,30

Rapina in piazza Villari: una coppia aggredita

«SONO UN DROGATO DEVI DARMI I SOLDI»

«Sono drogato, devi darmi i soldi»: di fronte a questa richiesta, accompagnata da inequivocabili minacce, a Vincenzo Corcelli, via Foligno 75, non è rimasto ieri pomeriggio che cedere, consegnando il denaro che aveva in tasca e una catenina d'oro.

L'episodio verso le 18,30. Corcelli e una giovane donna stavano camminando in piazza Villari quando sono stati affiancati da una «A 112» color amaranto con a bordo una coppia di giovani. Quello al volante ha chiesto un'informazione stradale, poi ha proposto ai due pedoni di salire in auto per accompagnarli fino in via Ivrea. Richiesta che è stata, ingenuamente, esaudita. Percorsa poche centinaia di metri l'auto si è fermata, l'atteggiamento del conducente e della ragazza che era con lui è cambiato di colpo e i soldi sono passati di mano.

* Ancora una rapina a un supermercato Conti: stavolta è toccata a quello di via Cravero 51/F ieri pomeriggio. Due banditi mascherati, uno dei quali armato di pistola, hanno costretto il gestore dell'esercizio, Donato Fasanelli di 37 anni, abitante a Settimo, a consegnare l'incasso della giornata, circa tre milioni e mezzo. Poi sono fuggiti a bordo di una «A 112» grigia.

Il tempo previsto lascia poco spazio all'ottimismo: diminuirà anche la temperatura sino a 20 gradi

E COME SEMPRE NEL WEEK-END, ARRIVA L'URAGANO....

Nella notte di sabato sono possibili schiarite. E domenica si potrebbe affacciare il sole

LOCALITÀ	VENERDÌ			SABATO			DOMENICA		
	tempo	T°	T°	tempo	T°	T°	tempo	T°	T°
Alpi (quota 1800 m)		8	12		0	12		8	11
Aosta		14	26		15	31		14	25
Torino		15	29		16	28		15	23
Novara		16	28		15	26		14	25
Cuneo		14	28		13	30		14	23
Asti		16	29		15	28		15	27
Genova		21	28		18	28		18	28
Imperia		21	25		19	24		19	25
Milano		16	30		16	27		16	25

LEGENDA: sereno o poco nuvoloso, variabile, nuvoloso, pioggia, neve, temporale, nebbia, vento, mare, T°min, T°max

Non c'è via d'uscita: all'approssimarsi del fine settimana puntualmente si presenta una perturbazione temporalesca lasciando ben poche speranze di sole. La siccità si ripete ormai da tempo e procedendo di questo passo si rischia di veder compromessi anche i prossimi fine settimana. Siamo decisamente incappati in una estate piuttosto deludente. L'anticiclone delle Azzorre è destinato ad assumere un ruolo marginale mentre a dominare la scena sono purtroppo sempre le correnti settentrionali ed i ripetuti impulsi di aria instabile che queste sospingono verso l'Italia.

Come nelle altre circostanze, l'alta pressione accenna a ritirarsi in buon ordine facilitando così la strada alla perturbazione temporalesca appostata sulla Francia. Già dalla mattinata odierna il settore nord occidentale sarà gradatamente invaso da nubi sempre più minacciose e, dal primo pomeriggio, i primi acquazzoni temporaleschi dalle zone alpine tenderanno a propagarsi sul Piemonte e sulla Liguria. I venti si orienteranno da scirocco e comincerà ad agitarsi il Mar Ligure.

Tra la notte e la giornata di domani i temporali si propagheranno a tutte le regioni settentrionali e alla Toscana, presentandosi localmente di forte intensità con rischio di nubifragi e grandinate. La Liguria ed il Piemonte insieme alla Lombardia ed alla Toscana saranno le più esposte a questo rischio. Diminuirà la temperatura sino a scendere in alcune località intorno ai 20 gradi. Nella notte tra sabato e domenica il maltempo allenterà sino a presentare delle schiarite.

Per domenica restarà comunque una nuvolosità variabile che tenderà a dissolversi sino al rasserenamento, almeno sulle Alpi, sul Piemonte e sulla riviera di ponente. Il Mar Ligure restarà molto mosso per venti moderati da nord-est.

MEDICI RADIOAMATORI FANNO ESPERIMENTI DI TELEMEDICINA

OVADA — L'appuntamento dei medici radioamatori si svolge puntuale ogni anno a luglio sul monte Colma, nell'Appennino ligure-piemontese per l'ospitalità di uno dei più noti radioamatori della zona, don Vandro Pollarolo, parroco di Belforte Monferrato. Qui è sempre l'occasione per mettere a punto nuovi e interessanti esperimenti relativi all'a telemedicina.

Questo gruppo di radioamatori capeggiati dal professor Boggero, di Genova, operano con computer, ricetrasmittenti, telescriventi, televisioni a scansione lenta.

Tutte apparecchiature indispensabili per poter trasmettere a distanza dati medici relativi ad elettrocardiogrammi, a lastre radiografiche, a reperti istologici e quindi possibilità di mettere a disposizione immediatamente elementi che possono contribuire concretamente a salvare vite umane.

Al monte Colma si è riscontrata ancora qualche difficoltà per trasmettere l'encefalogramma e questo gruppo di medici, in collaborazione con tecnici, stanno lavorando per superare gli inconvenienti che si sono manifestati e che sono dovuti al particolare tipo di esame diagnostico.

L'incontro di quest'anno al monte Colma aveva un preciso compito: quello di preparare un prossimo appuntamento che dovrebbe riguardare l'Unità sanitaria 76 di Ovada.

Si tratterebbe infatti di fare l'esperimento di trasmissione di dati tecnici e relativo elettrocardiogramma, lastre radiologiche ed altri esami diversi in un raggio vasto ma locale cioè dal monte Colma alle strutture sanitarie della zona e in particolare a bordo dell'autoambulanza della Croce Verde.

Ma il programma dei medici radioamatori per il 1986 è ben più ampio e prevede anche un piano di studio che verrà esaminato di comune accordo con gli organi competenti del ministero delle Poste e Telecomunicazioni per allargare il servizio di radioassistenza medica a favore anche delle popolazioni del Terzo mondo.

Agli esperimenti di quest'anno era presente anche Giacomo De Benedetti, lo scalatore del Monte Rosa che lo scorso anno fu protagonista di un esperimento eccezionale: mentre scalava la montagna, munito di alcuni particolari rilevatori, fece sì che il suo elettrocardiogramma fosse ricevuto fino al monte Colma.

Ci sono molto entusiasmo e disponibilità, come si è visto al monte Colma, da parte dei sanitari e non, che però per il momento non trovano corrispondenza sufficiente nelle strutture regionali.

Ed è un po' di questo che si lamentano i medici radioamatori.

Lorenzo Bottero

E' già saltato l'accordo a cinque

LITE A BORGOMANERO PER LA NUOVA GIUNTA

BORGOMANERO — Colpo di scena al Consiglio comunale di Borgomanero. La dc, partito di maggioranza relativa con 11 consiglieri su 30, ha tagliato corto ai tentennamenti e alle lunghe e difficili trattative che non avevano sortito esito alcuno ed ha deciso di riproporre, almeno fino all'approvazione del bilancio, l'alleanza precedente, rimandando il rimpasto e la realizzazione della nuova maggioranza a dopo le vacanze estive.

L'alleanza precedente era formata da un «quadripartito» (dc-psi-pri-pli) ed era andata in crisi per le dimissioni dei socialisti. Erano seguite subito dopo le dimissioni dei democristiani, dell'unico consigliere liberale e dell'unico repubblicano. Si era andati alle trattative e c'era stato un primo accordo pentapartitico con dc, psi e il ritorno in maggioranza dei psdi, partito che a Borgomanero è il secondo in ordine di grandezza. Secondo quella prima ipotesi la maggioranza doveva essere di pentapartito con psi e pli ai quali sarebbero andati non assessorati ma presidenza di enti pubblici. In un secondo tempo i due partiti minori erano stati ridimensionati e all'orizzonte si era profilata una «triplice alleanza» fra democristiani, socialdemocratici e socialisti.

Quando tutto sembrava ormai appianato (sindaco ai psi ed assessorati divisi in parti uguali fra dc e psdi) l'accordo è clamorosamente saltato. Il psdi richiedeva la «rotazione» nella carica di sindaco col psi e sempre il psdi contestava la suddivisione dei sei assessorati sostenendo che i tre scelti dai democristiani erano più appetibili di quelli toccati al partito di Franco Nicolazzi.

Morale: si è andati mercoledì al Consiglio senza un barlume di speranza di trovare l'accordo e di mettere insieme la giunta. E intanto alle porte c'era il commissario prefettizio e la scadenza (31 luglio) dell'ultimo termine per l'approvazione del bilancio. «E' stato proprio per evitare il commissariamento che la dc ha deciso di ritirare le dimissioni e di proporre agli altri partiti un analogo atteggiamento», spiega Paolo Pedrazzoli segretario provinciale democristiano. «Questo non vuol dire che le trattative con psi e psdi sono interrotte. Riprenderanno a settembre, ma intanto si può procedere all'approvazione del bilancio evitando così il commissariamento da parte della prefettura di Novara».

Ma la proposta dc mercoledì sera è stata accolta solo dai repubblicani e liberali. Hanno mantenuto le dimissioni i socialisti cosicché la giunta è risultata «minoritaria»: 11 dc, 1 pri e 1 pli per un totale di 13 consiglieri su 30.

Che succederà adesso? Se i 3 socialisti passano all'opposizione assieme agli 8 consiglieri del psdi e al 9 consiliari la giunta «balneare» appena eletta (in luogo dei due assessori socialisti sono stati designati due democristiani) «salta» come un tappo di champagne!

Ma prima di riconvocare il Consiglio comunale e di «affondare» l'attuale giunta minoritaria ci vorranno dieci giorni. Ne rimarrebbero tre o quattro ad un'altra compagine per approvare il bilancio ed evitare il commissariamento. Ma quale compagine?

E qui si entra nel campo delle ipotesi. Psdi e psi potrebbero (e sembrano in effetti intenzionati a farlo) accordarsi fra loro creando una giunta laica minoritaria (con pli e pri se ci vorranno stare) appoggiata dall'esterno dal pci. Sarebbero loro, quindi a far passare il bilancio e vestire i panni dei salvatori della patria!

Ma i liberali e i repubblicani si presteranno a questa manovra? E di Novara le segreterie provinciali consentiranno una svolta del genere? Dice Pedrazzoli: «Sarebbe una forzatura. La giunta tecnica c'è già e il bilancio può passare entro i termini. Perché farne un'altra? Questa giunta non preclude la prosecuzione delle trattative e quindi è stata messa su solo per fare fronte alle scadenze imminenti. Se i nostri alleati di ieri e di domani (psi e psdi) la mandano in crisi compiono una manovra che non ha ragione politica». Intanto sindaco di Borgomanero è tornato ad essere Eugenio Borgna, primario di psichiatria all'ospedale Maggiore di Novara.

Marcello Sanzo

RETTILI IN MOSTRA A VILLA ORMOND SANREMO «CAPITALE» DEI SERPENTI

SANREMO — *Angelo Lombardi, l'amico degli animali? Ai più giovani il nome dice poco; a chi ha qualche anno in più riporta i ricordi agli anni pionieristici della televisione in Italia quando questo signore, grassoccio e sorridente, presentava sui video rigorosamente in bianco e nero nei primi televisori-scatoloni degli Anni Cinquanta ogni tipo di animali, accompagnava leoni e metteva con estrema tranquillità attorno al collo serpenti di ogni misura.*

Ma quello degli animali, in casa Lombardi, evidentemente è un vizio di famiglia visto che il figlio dell'amico degli animali, Guido Lombardi ha seguito le stesse orme pur senza diventare un mito della tivù. Guido Lombardi ha allestito una mostra di rettili vivi, denominata «Reptilia», con la quale sta girando l'Italia. «Più che una mostra è la mia collezione privata di rettili», dice con soddisfazione.

A Sanremo l'ha allestita nel padiglione di Villa Ormond. Un centinaio di contenitori (ben protetti, s'intende!) dove sono raccolti serpenti di ogni misura, innocui o velenosi, sauri, tartarughe, rettili di ogni genere. Il tutto con il contorno di un robusto rapporto informativo sulla vita e sulle caratteristiche dei rettili, sul loro ruolo nel mondo animale, sulla loro importanza per l'equilibrio ecologico, fino a nozioni importanti su come affrontare gli eventuali morsi velenosi. Particolarmente accurata la presentazione dei rettili italiani, delle vipere in particolare. Un modo di presentare le cose che tradisce gli scopi di Lombardi junior. Dice: «C'è molto disinformazione sui rettili. Si pensa a loro con paura, con terrore. Invece anche i rettili hanno la loro importanza, la loro utilità. E' ora di sfatare i tabù che li circondano, è ora di conoscere più a fondo il loro mondo misterioso ed affascinante».

Le idee di Lombardi si spingono ancora più in là. «Reptilia», a Sanremo, chiuderà i battenti il 31 agosto, ma i progetti sono più a lunga scadenza. Lombardi ha già avanzato la proposta di istituire a Sanremo un vero e proprio centro di studio, a scopo didattico e scientifico, dei rettili, nel quale dovrebbe trovare posto un'esposizione permanente. Un'idea che gli frulla in testa da anni. Sanremo, soprattutto per il suo clima, sembra molto adatta ad ospitare uno simile struttura.

Bruno Monticone

Apre la rassegna artistica un concerto per pianoforte e clavicembalo

STASERA IL VIA A «UNO, DUE, TRE...» E NOVI LIGURE SI VESTE DI SPETTACOLI

NOVI LIGURE — (r. ob.) Con un concerto per pianoforte e clavicembalo presentato dai giovani concertisti Maurizio Moro e Rodolfo Matulich ed in programma alle 21,30 in piazza Della Pieve si apre questa sera, «Uno, due, tre... chi non scappa c'è», il programma di manifestazioni allestito dall'amministrazione comunale in collaborazione con l'Associazione commercianti, artigiani e agricoltori per l'estate dei novesi. Come ha spiegato il sindaco Mario Angeli: «Uno, due, tre è un grosso contenitore di ogni forma di spettacolo al quale abbiamo collegato iniziative di carattere economico per dare un impulso al commercio estivo della città e per richiamare i visitatori da fuori». Da quest'oggi ininterrottamente fino al 5 agosto ogni sera sarà offerto in luoghi come piazze e giardini pubblici uno spettacolo diverso e sempre gratuitamente. Il programma prevede concerti di musica classica, jazz, bandistica, balletti classici e moderni, rappresentazioni teatrali dialettali, di poesia e di cabaret. Durante tutte le quasi sempre poi verrà dato spazio ad associazioni di commercianti ed artigiani novesi: panificatori, produttori dolciari, fiorai, gelatieri e barmen infatti offriranno i loro prodotti gratuitamente o ad offerta a favore di enti di beneficenza.

I fotografi allestiranno invece una mostra aperta a professionisti e dilettanti, i ristoranti contribuiranno con menù a prezzi convenzionati mentre i negozianti adotteranno un orario particolare rimanendo aperti fino alle 23; pittori ed artigiani, infine, avranno a loro disposizione una rassegna realizzata alla scuola Cappellone di via Marconi.

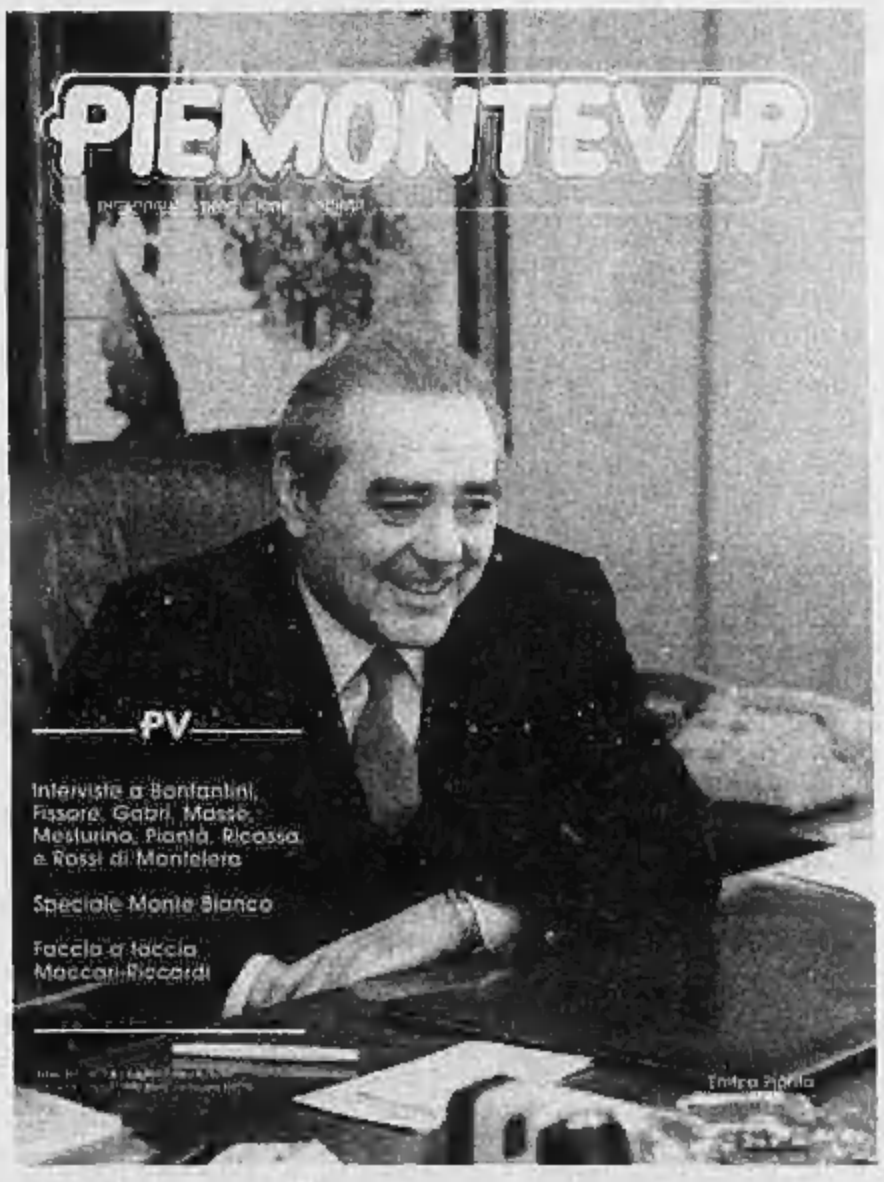
Il commercio sarà poi il protagonista principale degli ultimi giorni della rassegna grazie alla ripresa di un'antica tradizione novese interrotta da circa quarant'anni: la grande fiera d'agosto con circa 150 bancarelle che si insedieranno in viale Saffi. «Uno, due, tre» si concluderà lunedì 4 agosto in concomitanza con la festa patronale della Madonna della Neve e il consueto spettacolo di fuochi d'artificio.

siamo aperti anche in agosto
ottica salva
5 centri salvavista a Torino
Corso Siracusa 67
Corso De Gasperi 27
Via Tripoli 45
Via Madama Cristina 60
Via Monginevro 44

Furio Colombo
COSA FARÒ DA GRANDE
Quanto tempo resta per decidere?
5ª edizione
MONDADORI

TRIENNIO SUPERIORE dopo le Medie Sup.
SCUOLA INTERPRETI TRADUTTORI
QUINQUENNIO dopo la Media Inf.
CENTRO LINGUE ITALO SVIZZERO
10123 Torino - Via Lagrange n. 3
Tel. 011 530.326 - 537.838 - TELEX 2162321

E' in edicola



il mensile dei piemontesi che contano

PK
Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA
publikompass
20123 Milano Via G. Negri 6/10 - Tel. (02) 85.56
10125 Torino Corso M. d'Azeglio 50 - Tel. (011) 65.21
28100 Novara Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.341/29.381
16121 Genova Via Cesarea 1/14 - Tel. (010) 88.20.60/58.56.33
17100 Savona Via Astengo 1/1 - Tel. (019) 36.219/36.64.95
16100 Imperia Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 27.33.11
15033 Saronno Via Giovani 47 - Tel. (0194) 98.49.40/98.49.40

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA'
ESITO ASSICURATO
CORSO VITTORIO EMANUELE II, 107 - TORINO
TEL. 511.024 - 538.632

Ieri da due banditi

GIOIELLERIA RAPINATA A SANFRONT

CUNEO — *(g. d. m.)* A viso scoperto, ma armati, due banditi hanno rapinato ieri pomeriggio preziosi per diverse decine di milioni a Sanfront, all'inizio della Valle Po, nella gioielleria di Irene Dastru in Garzino.

Il colpo è stato messo a segno alle 17 da due giovani i quali sono entrati nel locale, in quel momento privo di clienti, hanno legato e imbavagliato la donna e suo figlio Massimo, quindi si sono impossessati di anelli e collane di maggior valore dileguandosi poi in auto in direzione di Saluzzo.

La rapinata si è liberata solo dopo non pochi sforzi, ha dato l'allarme ai carabinieri i quali hanno subito istituito posti di blocco ma era ormai troppo tardi: i malviventi si trovavano lontani con il bottino.

Per farsi aprire la porta della gioielleria i due giovani, vestiti elegantemente, hanno detto di voler acquistare un orologio.

QUALI NUOVE INDUSTRIE NEL SAVONESE

SAVONA — (l. p.) Sul tema «Domanda di insediamenti industriali ed offerta di idonee condizioni localizzative - analisi e prospettive in provincia di Savona», il gruppo Giovani dell'Industria savonese ha organizzato per oggi una tavola rotonda nella sede dell'Unione, in via Gramsci. L'iniziativa conclude il ciclo di incontri dedicato al tema «Nuove imprese e nuovi imprenditori», e ha l'obiettivo di analizzare i problemi connessi agli insediamenti industriali ed alle nuove condizioni che possono favorire nascita e sviluppo di nuove imprese e nuova imprenditorialità nella provincia di Savona. Le tesi della domanda saranno sostenute da Antonio D'Amato, imprenditore del settore cartotecnico con le aziende Seda Cartoplast e Cartoprint spa che operano in Campania, e vicepresidente del comitato centrale giovani imprenditori. Darà voce all'«offerta» Luciano Pasquale, presidente dell'Ipe, società per gli investimenti produttivi. Bruno Soro, ricercatore universitario analizzerà i fattori che agevolano o frenano la localizzazione di nuove imprese nella realtà savonese. Infine, Francesco Lagreca, esperto finanziario, affronterà il tema della reperibilità del capitale di rischio.

TORINO

Affari intensi

TORINO — Anche nell'odierna seduta il mercato ha registrato miglioramenti. E' stato così consolidato il movimento rivalutativo intrapreso ieri ed ampliato in misura notevole. Tutti i comparti senza eccezioni hanno registrato miglioramenti, più sensibili però sono apparsi quelli degli Assicurativi (+3 per cento), quelli degli Immobiliari (+2,33) e dei Meccanici (+2,04). Il miglioramento degli altri comparti si aggira intorno all'1,50-1,00 per cento, con punte minime per i Finanziari (0,62).

Giornata dunque positiva con affari abbastanza intensi e indirizzati in particolare verso i settori patrimoniali e industriali. Sono stati infatti gli assicurativi a interessare maggiormente gli operatori con progressi sensibili soprattutto per Generali, Ras, Sai e Toro. Ma si sono mosse al rialzo anche molto bene le Fiat, le Olivetti e le Montedison che appaiono in questi ultimi due giorni i titoli che vengono scambiati in maggior misura. Buono anche il comportamento dei bancari, soprattutto delle tre banche di interesse nazionale che fanno segnare progressi abbastanza consistenti, in evidenza anche Mediobanca ed Interbanca. Nel settore del Commercio progressi di una certa entità si sono avuti per la Rinascente.

Buono inoltre l'andamento di diversi Finanziari ed in particolare Ifi e Ifil richiesti a prezzi in tensione. Anche i valori locali denotano un andamento positivo con affari discreti e prezzi in recupero. Stazionario il comparto del reddito fisso; l'attività si è mantenuta comunque su livelli abbastanza elevati e i prezzi registrano soprattutto per le obbligazioni convertibili sensibili progressi.

Fresco unico di chiusura delle Borse collegate: Snia 5010, Snia risp. 4980; Sip 3376; Sip Warrant 1920; Sip risp. 2115; Stet 5065; Stet Warrant 2900; Stet risp. 4970; Fiat 13.180; Fiat Warrant 11.800; Fiat priv. 7990; Fiat priv. Warrant 6505; Generali 128.550; Montedison 3308.

Fixing Fiat: ord. 13.625, priv. 7915.

Rialzo

MILANO

Ancora in salita

MILANO — Continua la ripresa nella Borsa valori. Seconda giornata molto positiva per il mercato azionario, dunque, attraverso un volume di scambi in graduale aumento favorito da una crescente domanda sui principali settori.

Qualche ordine è riaffiorato anche da fuori piazza, ma in complesso i titoli primari sono stati oggetto di larghi scambi, specialmente le Fiat e tutti i titoli del Gruppo stesso.

In particolare, sono state molto attive le Ifi, poi le Generali, le Toro, Mediobanca, salite a 226.000 e la Gemina a 2535.

L'indice generale di Borsa è salito a metà seduta a più 2,4 per cento, ma la domanda è continuata sui titoli primari sino alle ultime battute, prolungando in questo modo la chiusura.

Molto mirato anche il mercato dei premi con doni per agosto; rinviati per eccesso di rialzo tutti i valori del Gruppo Buitoni.

Alle ore 12, l'indice generale di Borsa a Milano è sceso leggermente a più 2,2 per cento sul 71 per cento del listino.

Cambi bancari
quotazioni informative

Banconote (Milano)

Dollaro Usa	1480,75-1481,55
Sterlina	2330-2332
Marco tedesco	687,10-687,39
Franco svizzero	845,75-846,50
Franco francese	212,75-212,85
Franco belga	33,30-33,33
Fiorino olland.	608,80-609,80
Scellino	97,85-97,75
Dracma	10,87-10,85
Peseta	10,77-10,78
Escudo	9,06-9,08
Yen	9,2850-9,4050
Ecu	1663-1663

L'immediato dopo listino ha messo, però, in evidenza una ulteriore tendenza a migliorare dei titoli primari con una attività ancora consistente.

In sintesi, la settimana a cavallo tra i cicli di luglio e agosto si è iniziata in fase positiva anche se frenata in parte dalla crisi interna.

Reddito fisso con attività normale e variazioni limitate in prevalenza di tendenza calma.

Prezzi: Generali 128.400 d.b. 128.800/128.600; Fiat 13.030, 13.200/13.150/13.180, privilegiate 7910, 7950/7970; Montedison 3282, 3295/3300; Viscosa 4947; Olivetti 15.995, 16.000, privilegiate 9010; Toro 27.350, privilegiate 18.980; Ifil 28.995, 27.000, privilegiate 24.400; Burgo 10.080, privilegiate 7620.

SASIB (CIR) / Nei suoi piani c'è anche una banca

LA CRISI ECONOMICA? NON E' ALLA PORTE DE BENEDETTI VEDE ROSA

BOLOGNA — Carlo De Benedetti, dopo aver presieduto ieri un'assemblea straordinaria della Sasib, l'holding industriale bolognese che fa capo al gruppo Cir, s'è concesso brevemente ai taccuini dei cronisti.

Un solo «no comment» a riguardo, ovviamente, la «vexata quaestio» della Sme, che attende, a giorni, una sentenza. Perciò, acqua in bocca...

Un buon 1985 e un ottimo 1986; dall'osservatorio della Sasib Spa, industria meccanica ed elettrica, con interessi finanziari sempre più evidenti, non si vedono nubi all'orizzonte.

Già filtrano i primi dati sul fatturato del primo semestre di quest'anno: 171 miliardi e 529 milioni, un salto, rispetto allo stesso periodo del 1985, del 31,6 per cento.

E tutto lascia prevedere che a fine anno i conti saranno ancora migliori.

A proposito di previsioni, arriva la prima domanda sul vento di pessimismo che spira da qualche tempo sull'economia mondiale.

Risponde De Benedetti: «*Parlare di crisi a breve termine non ha senso. Porsi azzardare che per almeno 18-18 mesi non dovrebbero verificarsi particolari sconvolgimenti. Certo sul «dopo» mi aspetto molti problemi; d'altra parte siamo seduti tutti su una montagna di carta, fatta di colossali debiti tra Paesi, e all'interno dei Paesi stessi. Concludere che i guai sono solo rinviati mi sembra più che logico. Eppure solo pochi mesi fa i sorrisi si sprecavano...*».

«*Io penso* — continua De Benedetti — *che l'abbattimento dell'inflazione sia avvenuto in alcuni Paesi come la Germania, gli Stati Uniti, il Giappone per un fenomeno endogeno e, in Italia, per fattori tipicamente esogeni. Ma il rovescio della medaglia è stato continuare a finanziare il deficit con l'indebitamento pubblico. In ogni caso, si può dire che gli effetti perversi di un certo tipo di economia stanno facendo affondare molti Paesi alla stessa velocità e questo impedisce di investire il pericolo*».

— Parliamo del fatti di casa nostra, anzi... di casa De Benedetti. I progetti. Nel futuro ormai si vede la nascita di una banca.

«*La nostra idea è chiara, le direttive della Cee pure. L'Euromobiliare ha fatto richiesta alla Banca d'Italia per l'apertura di uno sportello e attende, fiduciosa, la risposta*».

— Ma Euromobiliare vuol dire anche salvataggio della fiotta Costa?

«*La parola salvataggio non mi piace* — dice De Benedetti — *c'è un progetto interessante che l'Euromobiliare sta portando avanti da molto tempo, insieme ad altri soci. Si tratta di un progetto imprenditoriale, però, non di un aiuto fine a se stesso*».

— Torniamo all'economia dei grandi numeri. Gli Stati Uniti stanno premendo sull'Europa per un abbassamento del tasso di sconto, alla scrupolosa di quanto realizzato in Usa.

«*Mi sembra una strada obbligata, anche se sono convinto che Washington sta facendo molta polvere in questa vicenda. Credo comunque che sia impossibile per noi, ma anche per la Germania, l'Inghilterra, la Francia, rimborsare i debiti senza porre mano al costo di questi debiti*».

— Infine, la Borsa. La grande folla sembra finita.

«*Potrei dire che l'avevo detto in tempi non sospetti. Ma sarebbe presuntuoso. In ogni caso, a marzo, ero sicuro che fosse necessaria una correzione del 30%, correzione che puntualmente si è avverata. Ora mi sembra ancora troppo tranquilla*».

«*I timori di crolli non mi sembrano giustificati per quattro motivi* — conclude Carlo De Benedetti — *le aziende vanno bene; gli interessi scendono; il risparmio aumenta e la gente è diventata consapevole. La speranza è che i risparmiatori agiscano in Borsa con criteri selettivi, sapendo, comunque, di rischiare, come capita agli imprenditori*».

Carlo De Benedetti

Il «dopo-Flm»

LA UILM DECENTRA I SERVIZI 4 LEGHE A TORINO

Giorgio Rossetto

TORINO — Nuova organizzazione territoriale per i metalmeccanici torinesi della Uil, dopo la fine della esperienza di Flm. Il segretario Giorgio Rossetto ha illustrato al direttivo il progetto del nuovo assetto organizzativo e si è soffermato in particolare sul significato del referendum sulla piattaforma dei metalmeccanici, sull'avvio delle trattative per il nuovo contratto e sui rapporti con le altre organizzazioni sindacali per il rinnovo dei consigli di fabbrica.

Per quanto riguarda il referendum, Rossetto ha affermato che «*si è trattato di un voto politico attraverso il quale si è espresso un bisogno profondo di partecipazione alle decisioni da parte dei lavoratori. Occorre fare chiarezza sullo strumento del referendum, limitandone il ricorso ai principali momenti decisionali dove l'opinione dei lavoratori sia determinante; mentre un'utilizzo esasperato del referendum ne ridurrebbe la validità e la valenza politica*».

I larghissimi consensi ottenuti nella consultazione referendaria hanno assegnato — ha detto Rossetto — «*una indiscutibile titolarità contrattuale alle tre organizzazioni sindacali in vista dell'avvio delle trattative per il rinnovo del contratto di lavoro*».

Per quanto riguarda la riorganizzazione e il decentramento delle strutture della Uilm, che prevede la suddivisione territoriale in quattro leghe, Rossetto ha sottolineato come non solamente più la Fim ogni organizzazione ha la necessità di rinnovarsi in modo adeguato per utilizzare al meglio le proprie risorse e le proprie disponibilità.

MA AT&T PERDE COLPI

NEW YORK — L'American Telephone and Telegraph, il gigante americano delle telecomunicazioni e maggiore azionista dell'Olivetti, ha riportato una caduta del 3,6 per cento dell'utile netto nel secondo trimestre, scendendo da quattrocentosessantuno a quattrocentoventidue milioni di dollari.

L'azienda ne attribuisce, però, la colpa alle ripercussioni più pesanti del previsto dello sciopero dei suoi dipendenti durato ventisei giorni a giugno.

Sempre nel trimestre aprile-giugno il fatturato si è ridotto dell'1,1 per cento da 8559 a 8421 milioni di dollari.

L'utile per azione è sceso da 41 a 37 cent mentre il numero medio delle azioni è salito da un miliardo e 64 milioni a un miliardo e 70 milioni.

L'AT&T valuta che lo sciopero abbia comportato mancati profitti per 140 milioni di dollari, ma alcuni analisti di Wall Street ritengono piuttosto gonfiata questa cifra.

«*Sinceramente, direi che lo sciopero venga usato come una cortina di fumo per nascondere agli occhi risultati alquanto deludenti dell'Information Systems, la divisione che vende impianti e macchine*», sostiene un esperto americano.

LE AZIONI A TORINO

Titoli	16/7	17/7
ALIMENTARI		
Alivar	9585	9550
Eridania	4900	4850
Fiorio	248	265
ASSICURATIVI		
C. Ass. Milano ord.	38200	38000
C. Ass. Milano risp.	25006	24800
Comp. Latina ord.	13930	13750
Comp. Latina priv.	—	—
Lloyd Adriatico	22800	22600
Generali	128550	—
RAS	48800	47400
SAI ord.	98500	95000
SAI priv.	—	—
Toro Ass. ord.	28000	27200
Toro Ass. priv.	20000	19000
BANCARI		
B. Comm. Italiana	23000	22800
B. Naz. Agr. ord.	5750	5300
B. Naz. Agr. priv.	3000	3000
Banco di Roma	16295	16200
Credito Italiano	3356	3300
Interbanca priv.	29480	29400
Mediobanca	224000	218000
N. B.co Ambr. ord.	3550	3550
N. B.co Ambr. risp.	2350	2300
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.	10060	10000
Burgo priv.	7820	7500
Burgo risp.	10000	13000
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi-Ginori ord.	370	360
Pozzi-Ginori risp.	315	310
Unicem ord.	23000	23000
Unicem risp.	14600	14500
CHIMICI		
Italgas	3150	3100
Mira Lanza	45000	45000
Montedison	3300	—
Pierrel ord.	3600	3400
Pierrel risp.	2300	2250
Saffa ord.	8900	8900
Saffa risp.	6650	6900
SAIAG	2350	2390
SNIA BPD ord.	5010	4985
SNIA BPD risp.	4880	4900
Sorin	17200	17200
COMMERCIO		
Rinascente ord.	1000	1000
Rinascente priv.	580	570
Rinascente risp.	580	580
Silos Genova	2170	2070
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1055	1000
Autostrade To-Mi	9500	9700
Fabbrile	23500	23400
Fabbrile risp.	23000	22800
SIP ord.	3370	3410
SIP Warrant	3020	3080
SIP risp.	3120	3180
FINANZIARI		
Bastogi RNC	620	610
CIR ord.	12450	11800
CIR risp.	11500	11500
CIR risp. n.c.	5850	5680
Cofide	5000	4800
Cuneau Finanziaria	4750	4600
Ferrovie Torino Nord	1150	1100
Fidis	20000	19400
Fiscanbi	5150	5200
Gilè ord.	10700	10600
Gilè risp.	4500	4600
IFI priv.	24400	23200
IFIL ord.	7030	7090
IFIL risp.	3500	3500
Mittel	3800	3600
Pirelli & C.	7488	7400
Pirelli SpA ord.	5065	4960
Pirelli SpA risp.	5120	5000
Sabaudia Finanziaria	2500	2390
Sasib	3580	3410
SERFI	5000	4890
Schiapparelli	1165	1168
SME	2250	2300
SMI ord.	3450	3450
Sisi risp.	3000	3000
STET ord.	5065	5055
STET warrant	2990	2990
STET risp.	4878	4850
IMMOBILIARI		
Attività immobiliari	7000	7300
L.P.I.	3850	3860
Risanam. Napoli ord.	18300	18050
Risanam. Napoli risp.	11500	11700
SIFA	5530	5300
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	5850	5850
Ansaldo	5290	4950
Fiat ord.	13180	12800
Fiat Warrant ord.	11980	11200
Fiat priv.	7950	7750
Fiat Warrant priv.	6490	6710
Ilserlins	24500	23500
Magneti Marelli ord.	3900	3880
Magneti Marelli risp.	3750	3600
Olivetti ord.	15950	15900
Olivetti priv.	9060	8230
Olivetti risp.	16200	15900
Olivetti r. n.c.	8700	8700
Saiib	13800	13600
Saiib priv.	14500	14450
Westinghouse	36500	36000
METALLURGICI		
Dalmine	535	535
Italo Temite	31900	31900
Yakacomp	3290	3200
TESSILI		
Cantoni	12490	11900
Fisac ord.	15000	15000
Fisac risp.	15100	15100
DIVERSI		
Acque Potabili	5200	5200
Ciga Hotels	4400	4420
Fondiari	310	300
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/88	920	920
Castegnati 12,5% 82/91	360	360
Ciga Hotels 14% 81/91	148	159
Fiorio 15% 82/88	140	140
Gilardini 13,5% 81/91	740	740
M. Marelli 13,50% 81/91	810	810
Italgas 14% 82/88	410	405
Mediobanca 14% 82/89	2700	2660
Mira Lanza 14% 82/87	495	499
Olivetti 13% 81/91	330	320
Pirelli 13% 81/91	340	340
SAIAG 14% 81/88	185	185
Saiib 12% 85/89	378	380
Stet 15,30% 83/88	170	170

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	16/7	17/7
VALORI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 13% 82/89	113	113
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/89	115	115
C.C.T. ECU 11¼% 83/90	110	110
C. Cr. Tes. 1-6-86	99 95	99 95
C.C.T. 1-8-86 II	99 90	99 90
C. Cr. Tes. 1-9-86	100	100
C.C.T. 1-8-86 II	100 40	100 40
C. Cr. Tes. 1-10-86	100 50	100 50
C.C.T. 1-10-86 II	100 10	100 10
C. Cr. Tes. 1-11-86	101	101
C. Cr. Tes. 1-12-86	101	101
C. Cr. Tes. 1-1-87	101	101
C. Cr. Tes. 1-2-87	100 50	101
C. Cr. Tes. 1-3-87	101	101
C. Cr. Tes. 1-4-87	101	101
C. Cr. Tes. 1-5-87	101 80	101 80
C. Cr. Tes. 1-6-87	102	102
C.C.T. 1-11-87	101 90	101
C.C.T. 1-12-87	101	101
C.C.T. 1-1-88	101	101
C.C.T. 1-2-88	101	101 50
C.C.T. 1-3-88	100 40	100 20
C.C.T. 1-4-88	101	101
C.C.T. 1-5-88	101 05	102
C.C.T. 1-6-88	100	101
C. Cr. Tes. 1-7-88	102	102
C.C.T. 1-8-88	102 25	102 25
C.C.T. 1-9-88	101 20	101 40
C.C.T. 1-10-88	101 75	102
C.C.T. 1-11-88	103	104
C.C.T. 1-12-88	104	104
C.C.T. 1-1-89	103 50	103 50
C.C.T. 1-2-89	103	103
C.C.T. 1-3-89	101 50	101
C.C.T. 1-4-89	102	101 25
C.C.T. 1-5-89	102 50	102 25
C.C.T. 1-6-89	102 50	102 50
C.C.T. 1-7-89	101	101
C. Cr. Tes. 1-8-89	101 25	101 25
C.C.T. 1-9-89	100 25	100 25
C.C.T. 1-10-89	100 40	100 40
C.C.T. 1-11-89	101	101
C.C.T. 1-12-89	100 30	100
B.T.P. 12% 1-10-87	101 50	101 50
B.T.P. 13,50% 1-10-88	100 50	100 50
B.T.P. 1-1-87	100 50	100 50
B.T.P. 1-2-88	101 50	101 50
B.T.P. 1-3-88	102	102
B.T.P. 1-5-88	102	102
OBBLIGAZIONI		
Enel 81/88 indicizzate	102 40	101 40
Enel 82/89 indicizzate	110 50	110 50
Enel 82/89 II indicizzate	108	108
Enel 82/89 III indicizzate	108	109 50
Enel 82/89 IV indicizzate	109 50	109 50
Enel 83/90 I indicizzate	110	110
Enel 83/90 II indicizzate	105 10	105 10
Enel 83/90 III indicizzate	107 25	107 25
Enel 84/92 I indicizzate	106 05	107
Enel 84/93 II indicizzate	104	104
Enel 84/93 III indicizzate	103 75	103 90
Autostrade 6% 63/88 I	99 50	99 50
Autostrade 6% 67/87	92	92
Autostrade 7% 72/89	98	98
C.C. OO. PP. 5%	85 20	85 20
C.C. OO. PP. 5,5%	84 80	84 80
C.C. OO. PP. 6%	83 10	83 10
C.C. OO. PP. 7%	85 45	83
C.C. OO. PP. 8% 74	83 80	83 80
C.C. Int. St. 6% 67 II	97 55	97 55
C.C. Int. St. 6% 68 III	94	94
C.C. Int. St. 6% 69 IV	92 50	92 50
C.C. Int. St. 7% 70 I	93	91
C.C. Int. St. 7% 71 II	93	92
C.C. Aut. 7% 73 I	88 90	88 90
C.C. Aut. 7% 72 II	88	85
FF.SS. 6% 67	96	96
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 72 I	93	93
Anon. FF.SS. 7% 70	93	93
Anon. FF.SS. 6% 67/87	92 90	92 90
Anon. FF.SS. 83/90 I indicizz.	104	104
Anon. FF.SS. 83/90 II indicizz.	104	104
Anon. FF.SS. 84/92	107 10	107 10
Anon. FF.SS. 85/92 indicizz.	100 40	100 50
ICIPU ved. 6%	93 50	93 50
ICIPU 7% 71 I	94 65	94 65
IMI 67/87 XXVI 6%	98 10	98 10
IMI 81/88 indicizzate	110 20	110 20
IMI 81/88 indicizzate	114	114
IMI 81/88 IV indicizzate	102	102
IMI 81/88 V indicizzate	103	103
IMI 81/90 VI indicizzate	104	104
IMI 82/90 VII opt. indicizz.	108 50	108 50
IMI-CN 70/87 II	93 90	93 90
IMI-CN 73/91 IV 7%	90	90
IMI-CN 73/90 V 10%	95	95
Mediobanca 13,5% 79	165 50	165 50
Olivetti 82/87 indicizzate	102 50	102 60
Pirelli 82/89 indicizzate	103	102 50
Fiat 81/88 indicizzate	103	101 50
Ist. S. Paolo To 5%	85	90
Ist. S. Paolo To 6%	84 25	83 25
Ist. S. Paolo s. conv. 6%	84	83 75
Ist. S. Paolo To 7%	82 30	82 30
S. Paolo OO. PP. 6% ex 5%	84	84
S. Paolo OO. PP. 8%	82 75	82 75
S. Paolo OO. PP. ECU 9%	123	124
S. Paolo OO. PP. 81 19° indic.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 21° indic.	102 30	102 30
S. Paolo OO. PP. 81 22° indic.	101	101
S. Paolo OO. PP. 81 23° indic.	101 50	101 50
S. Paolo OO. PP. 81 24° indic.	104 50	104 50
Fond. Piemonte V.A. 6%	74 50	74 50
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	88	88
Fond. Piem. V.A. OO.PP. 7% 74	80 50	80 50

LE AZIONI A MILANO

Titoli	16/7	17/7
ALIMENTARI		
Alivar	9580	9550
Bonifiche Ferr.	33600	33500
Buitoni	7130	7200 ex
Buitoni 1.7	—	—
Buitoni r.	3850	3150 ex
Buitoni r. 1.7	3130	3060
Eridania	4900	4840 ex
Perugina	4700	4600
Perugina r.	2210	2150
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	60900	60950 ex
Milano Ass.	37900	37900 ex
Milano Ass. r.	25000	24800 ex
C. Latina	13830	13740 ex
C. Latina p.	n.r.	n.r.
Fira	sosp.	sosp.
Fira r.	sosp.	sosp.
Generali	128450	125475ex
Italia Assicurazioni	20000	20501 ex
L'Abeille	104500	104200ex
La Fondiaria	87900	84750 ex
La Previdente	73800	72900 ex
Lloyd Adriatico	22800	22600 ex
Ras	48850	47400 ex
Sai	29995	25000 ex
Sai p.	n.r.	n.r.
Toro Ass. o.	27350	27210 ex
Toro Ass. p.	19480	19500 ex
BANCARI		
Banco Coll. Veneto	3750	3720
Banca Comm. Ital.	22700	22700
Bna	5530	5500
Bna p.	3000	3000
Bni r.	23850	24000
Banca Toscana	10350	9440
Banco Roma	16250	16100
Banco Lariano	3880	3820
Credito Comm.	6310	6150
Cr. Fondiario	4750	4450
Credito Italiano	3320	3300
Cred. Varesino	3315	3270
Cred. Varesino c.	2490	2400
Interbanca p.	29600	29400
Mediobanca	224850	220500
Nba	3560	3515
Nba r.	3401	2360
CARTARI - EDITORIALI		
Elode-De Medici	3810	3780
Burgo	10080	10060
Burgo p.	7820	7610
Burgo r.	8875	9949
Ed. Espresso	17820	17510 ex
Mondadori	14650	14650
Mondadori p.	7875	7700
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementir	2930	2825
Pozzi-Ginori	367	369
Pozzi-Ginori r.	322	318
Italcementi	72480	71700 ex
Italcementi r.	39000	37600 ex
Unicem	22850	22950 ex
Unicem r.	14450	14500 ex
CHIMICI - GOMMA		
Bonzo	5995	5800 ex
Caffaro	1300	1300
Caffaro r.	1210	1210
F.B.C.	3500	3200 ex
Fernitalia-Erba	13800	13700
Fidenza Vet.	10980	10800
Italgas	3154	3150
Manuli Cavi	3000	3500
Mira Lanza	45100	45000
Montedison	3282	3215
Montefibre	2535	2448
Pierrel	19590	18500
Pierrel	3549	3510 ex
Pierrel r.	2130	2290 ex
Pirelli Spa	5025	4980
Pirelli Spa r.	3120	5010
Recordati	11900	11700
Rol	2920	2950
Saffa	8898	8890
Saffa r.	8650	8870
Sinalgene	32000	32100
Sinalgene r.	n.r.	n.r.
Snia Bpd	4947	4950
Snia Bpd r.	4745	4790
Sorin Biom.	17100	17100 ex
UCB	2140	2130
COMMERCIO		
La Rinascente	1010	995
La Rinascente p.	610	587
La Rinascente r.	587	600
Silos Genova	2170	2075
Standa	11750	11850
Standa r.	8500	8600
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia p.	1055	1009
Ausiliare	7190	7110
Autostrada To-Mi	9490	9100
Italcable	23850	23725
Italcable r.	22850	22813
Selm	3750	3795
Selm r.	3825	3930
Sip	3400	3361
Sip w.	3750	3750
Sip r.	3118	3100
Sirti	10050	9775
Sondel	1350	1350
Tecnomasio	1580	1580
FINANZIARI		
Acque Marcie	2990	2735
Agricola	3718	3620
Agricola 1,5.85	3530	3490
Bastogi	630	620 25
Benit. Ebito	37500	38150 ex
Bonomi	1250	1226
Bulloni	3150	3100
Cir	12280	12100
Cir r.	11800	11575
Cir r. n.c.	5851	5828
Cofide	5000	5001 ex
Eurogest	2680	2635
Eurogest r.	2530	2500
Eurogest r. n.c.	1590	1600
Euromobiliare	11850	11900
Euromobiliare r.	5275	5300
Fidis	19430	19000
Fin. Breda	9650	9400
Finrex	1580	1341
Fiscambi Hold.	5000	5000
Fiscambi Hold. r.	2651	2650
Gemina	2535	2455
Gemina r.	2150	2162
Gim	10750	10750 ex
Gim r.	4450	4400 ex
Ifil p.	24400	22870
Ifil	7030	7099 ex
Ifil r.	3480	3510 ex
Imi-MeTa	21010	20730
Imi-MeTa r. n.c.	11150	11300
Italmobiliare	121900	117500
Mittel	3800	3600
Partec. Finanz.	3850	3647
Pirelli & C.	7484	7390
Pirelli & C. r.	4100	4200
Rejna	21490	22800 ex
Rejna r.	15700	15000 ex
Riva Finanz.	8400	9250
Saipem	2500	3500
Sabaudia r. n.c.	1480	1485
Schiapparelli	1204	1199 ex
Serfi	5150	5000 ex
Sme	2900	1820
Sme r.	1840	1850
Stet	5675	5580 ex
Toro	2300	2280
Snai	3540	3480
Snai r.	3500	3000
Sn.pa.l.	2540	2530
Sn.pa.l. r.	1600	1651
Stet	5120	5055
Stet w.	2955	2975
Stet r.	5000	4955
Terme Acqui	4700	4780
Triplerich	7500	7400 ex
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	11400	10750
Attività Immobiliari	7400	7320
Cogefar	6070	6010 ex
De Angeli Prua	sosp.	sosp.
Imi Imm. I. «A»	4200	3980
Imi Imm. I. r.	4095	3955
Risanamenti	16150	15200 ex
Risanamenti r.	11910	11800 ex
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	4290	4165
Alfaris	3010	3060
Ansaldi & C.	8800	8600
Fiamm	3375	3501
Fiar	16900	16500
Fiat	13020	12730
Fiat o. w.	11720	11400
Fiat p.	7910	7700
Fiat p. w.	6725	6550
Fochi Filippo	3450	3350
Franco Tosi	23900	24600
Gilardini	25000	24450
Magneti M.	3690	3590
Magneti M. r.	3675	3720
Necchi	4900	5100
Necchi r.	4350	4750
Olivetti	15950	15700
Olivetti p.	9010	8910
Olivetti r.	16450	15990
Olivetti r. 1-7-83 n.c.	8850	8770
Saipem	5290	5290
Saiib	13450	13020
Saiib p.	14800	14480
Saiib r. n.c.	6850	6750
Telnacomp	3290	3210
Westinghouse	36500	36000 ex
Worthington	1850	1830
MINERARI - METALLURGICI		
Cantier. Metall. Ital.	6500	6600
Dalmine	530	526
Falck	9610	9450
Falck r.	8450	8500
Falck r. 1.1	10200	10200
Ilva-Alivia	1288	1230
La Magona	7720	7700
Trafilerie	3150	3050
TESSILI		
Cantoni	12400	12400 ex
Cucirini	1910	1900
Cascami Seta	sosp.	sosp.
Eliolona	1850	1780
Fisac	15200	14900
Fisac r.	14700	15100
Linificio	2150	2055
Linificio r.	1900	1680
Marzotto	5550	5500
Marzotto r.	5300	5180
Olcese Venzaghi	310	300
Rotondi	30600	30300
S. L. Marzotto	5000	5740
Zucchi	4040	3150
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	2715	2790
Acq. De Ferrari r.	1745	1785
Acque Potabili	5300	5200
Ciga	5200	4415
Jolly Hotel	8550	8450
Jolly Hotel r.	10100	10700
Fondiari	309 75	290

Il mini-accordo economico può essere una mina

VIA AL CONTRATTO BANCARI

MA I DIRIGENTI «DANNO SCANDALO»...

ROMA — L'estate scorrerà tranquilla, per quanto riguarda i servizi bancari. La trattativa per il rinnovo contrattuale dei trecentotrentamila dipendenti del credito è partita bene, sindacati e banchieri sono soddisfatti dei primi passi compiuti.

Dunque, gli utenti hanno già la garanzia che non ci saranno scioperi a turbare le partenze o i ritorni dalle ferie estive.

C'è subito da dire, però, che la vertenza vera e propria è ancora tutta in alto mare, dal momento che gli incontri di questi giorni affrontano soltanto i preliminari e le questioni procedurali; ma, almeno su questi argomenti e sull'intero calendario della trattativa, l'intesa è stata raggiunta.

Dopo l'apertura ufficiale del negoziato tra sindacati e *Assicredito* (l'organismo che rappresenta le banche) avvenuta mercoledì scorso, ieri c'è stata quella con l'Acri, l'associazione delle Casse di Risparmio; ed anche questo tavolo parallelo si è mosso in sintonia con il precedente e più importante.

Oggi, si tiene il primo incontro «tecnico» con le banche per impostare i lavori; quello con le Casse di Risparmio è fissato per il prossimo 24 luglio.

Poi una lunga tregua pacifica sino a settembre, quando la vertenza entrerà nel vivo dei problemi concreti.

Il calendario della ripresa è già stato concordato:

— due riunioni tra sindacati e Assicredito per il 9 e il 16 settembre;

— altrettante tra sindacati e Acri per i giorni immediatamente successivi, il 10 e il 17 settembre.

Per il rinnovo contrattuale dei bancari, la piattaforma è unitaria: sindacati confederali e autonomi (questi ultimi dotati di peso consistente nella categoria) hanno lavorato insieme, di comune accordo, e si presentano così uniti ai due tavoli della trattativa.

Così, tanto Cgil, Cisl e Uil, quanto l'autonoma Fabi, hanno espresso un giudizio «abbastanza positivo» su questa prima fase del negoziato.

Nelle controparti però, chi manifesta perplessità maggiori è l'Acri che ieri sera, al termine dell'incontro con i sindacati, ha giudicato la piattaforma «*non rispondente alla specificità del settore*» e «*troppo rigida in alcune parti*».

La «rigidità» riguarda l'aspetto della gestione del personale (un tema che sarà spinoso anche al tavolo maggiore con le banche), mentre per quanto riguarda la «specificità», le Casse di Risparmio (che contano 60 mila dipendenti) trovano eccessivamente pesante una piattaforma costruita in rapporto alle grandi strutture delle banche.

Ma, nonostante queste riserve, anche l'Acri come già aveva fatto il giorno prima l'Assicredito, ha accettato di condurre la trattativa «senza pregiudiziali».

E tutto questo, per i sindacati, è già un buon risultato.

Se la vertenza è partita bene, assicurando un'estate di pace, il clima sindacale non è però del tutto idilliaco, ed è molto probabile che a settembre prendano a tirare venti di guerra.

Motivi di scontro ancora non ce ne sono, ma i sindacati temono il loro presentarsi, nutrono sospetti nei confronti delle controparti, giudicano negativamente alcune mosse compiute dalle aziende di credito, denunciano certe intenzioni non troppo velate delle banche.

Un primo elemento negativo è dato proprio dall'aspetto economico, dal momento che ogni rinnovo contrattuale si caratterizza concretamente negli aumenti salariali.

La piattaforma sindacale presenta richieste compatibili con i tetti programmati, e legate anche alla maggior produttività.

Ma i sindacati sono molto contrariati perché l'Assicredito ha quasi raggiunto un accordo con la Federdirigenti (che rappresenta trentacinquemila dirigenti e alti funzionari), per il nuovo contratto del personale direttivo, che prevede miglioramenti economici molto consistenti e assolutamente al di sopra di ogni tetto.

Altro tema che rischia di rivelarsi infuocato è quello dell'utilizzo del personale e degli orari.

I sindacati hanno rivelato grande disponibilità e flessibilità (l'apertura continuata degli sportelli anche fino a sera è una proposta sindacale), per «*favorire un miglior utilizzo del personale e degli impianti*».

Ma ora mettono in guardia la controparte, avvertendo che se in realtà le banche puntassero a «*smantellare alcune norme per avere carta bianca nella gestione delle risorse umane*», per i sindacati questa impostazione «*diventerebbe motivo non solo di confronto, ma anche di scontro*».

Infine l'autoregolamentazione degli scioperi. I sindacati dichiarano che è già un loro segno di buona volontà il fatto che sino a metà settembre non ci saranno agitazioni o interruzione dei servizi.

E aggiungono che la loro intenzione è quella di chiudere la vertenza entro l'autunno, evitando i classici disagi per i cittadini a proposito di tredicesime e scadenze di fine anno.

Ma rifiutano di discutere in questo negoziato il tema del codice di autoregolamentazione: «*In primo luogo perché* — spiega Sergio Ammannati, segretario della Fiba-Cisl — *non possiamo essere confusi con i servizi pubblici essenziali come gli ospedali o i trasporti, se poi si pensa che oggi, con le carte di credito e le casse automatiche, nessun utente rischia di restare senza soldi per uno sciopero dei bancari*».

Ma il veto sindacale è legato proprio all'accettazione della piattaforma normativa: «*Se le banche risponderanno positivamente* — dice ancora Ammannati — *e cambieranno finalmente i rapporti aziendali, allora potremo anche pensare ad una qualche forma di autoregolamentazione, perché ciò rientrerebbe in un metodo nuovo di risolvere la conflittualità tra le parti*».

Gianni Pennacchi

STAMPA SERA

marvin

CONCORSO FOTOGRAFICO
7 luglio-10 settembre 1986

E CINE-VIDEO
7 luglio 1986-31 gennaio 1987

«marviniade 86»

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE

Nome

Cognome

Via

Città

Telefono

Titolo dell'opera

Dichiaro di aver eseguito personalmente nel 1986 l'opera allegata ed accetto in ogni sua clausola il regolamento del concorso sotto riportato

firma

IL TEMA SCELTO

FOTOGRAFIA
☐ Il futuro archiitettonico nell'obiettivo. Vivere la città
☐ Piemonte, volontà di vincere
☐ Immagini in libertà
☐ I colori dell'amore
☐ Volti e feste dell'estate

CINE-VIDEO (Super 8 - 16 mm - VHS - Beta - Video 8)
☐ La nostra montagna: parchi, natura, sport e turismo

REGOLAMENTO

CONCORSO FOTOGRAFICO

Il concorso è aperto a tutti i fotoamatori non professionisti. Ogni partecipante potrà presentare un massimo di 4 opere in b.n. e di 4 opere a colori (stampe) per ogni tema.
Ogni opera presentata dovrà recare sul retro, debitamente compilato in ogni sua parte, firmato ed applicato con adesivo trasparente, il tagliando di partecipazione che «Stampa Sera» pubblicherà dal 7 luglio al 10 settembre. Non saranno accolte opere con il tagliando in fotocopia.
Le stampe dovranno avere il lato maggiore compreso tra i 24 ed i 30 centimetri e dovranno pervenire, opportunamente imballate, entro il 22 settembre 1986 a «Stampa Sera» - Marviniade 86, via Marenco 32 - 10126 Torino oppure a Marvin - Marviniade 86, via Lagrange 45 - 10123 Torino.
Le foto inviate non saranno restituite o l'autore, sullo stesso tagliando di partecipazione, dovrà sottoscrivere una dichiarazione che sono state scattate nel corso dell'anno 1986 da lui personalmente.
I premi, che saranno assegnati a giudizio insindacabile della Giuria, sono così ripartiti:

Tema: Il futuro architettonico nell'obiettivo. Vivere la città
1° premio: fotocamera Hasselblad SWC
2° premio: binocolo Zeiss 10x25 B
3° premio: un paio di occhiali Porsche Design
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

Tema: Piemonte, volontà di vincere
1° premio: telecamera JVC VHS c HQ
2° premio: computer Sony MSX HB 501 P
3° premio: minicomputer Sharp 1430
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

Tema: Immagini in libertà
1° premio: videoregistratore Hitachi 120
2° premio: ingranditore Lupo M3 color
3° premio: borsa Picogiass Globetrotter
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

Tema: I colori dell'amore
1° premio: hi-fi Philips Kubo Laser CD
2° premio: autoradio Blaupunkt Stockholm
3° premio: Walkman Sony WM 23
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

Tema: Volti e feste dell'estate
1° premio: fotocamera Contax 159 MM
2° premio: fotocamera Yashica AFT
3° premio: radioregistratore Sanyo VM 211
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

CONCORSO CINE-VIDEO

Viene inoltre istituito un tema speciale per Cine-video (Super 8 - 16 mm - VHS - Beta - Video 8) intitolato La nostra montagna: parchi, natura, sport e turismo. Un'apposita Giuria, composta da un regista, da un critico d'arte e dal funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato, giudicherà, nel mese di febbraio 1987, le opere pervenute agli indirizzi sopra indicati entro il 31 gennaio 1987.
I premi previsti per la sezione Cine-video sono i seguenti:
- buoni acquisto Marvin per un valore di L. 3.000.000
- buoni acquisto Marvin per un valore di L. 1.000.000
L'organizzazione si riserva tutti i diritti di pubblicazione di ogni e qualsiasi opera partecipante, previa citazione dell'autore.

Fino al 30-9-1986
sconto 25%
sul prezzo di listino dello sviluppo e stampa a colori presentando questo tagliando a
MARVIN, via Lagrange 45 - Torino

Il leader di dp voleva parlare della Libia

L'AMBASCIATORE AMERICANO NON RICEVE MARIO CAPANNA

ROMA — L'ambasciatore americano Maxwell Rabb «non può» ricevere Mario Capanna che, al suo rientro dalla Libia, aveva chiesto lunedì scorso d'incontrarlo. Il segretario di democrazia proletaria protesta duramente contro questo «*rifiuto spregevole*», giunto dopo tre giorni e del quale Rabb «*non ha voluto fornire i motivi*», dimostrazione del fatto che «*il governo degli Stati Uniti si sente forte solo quando può parlare con i missili, le portaerei, i cacciabombardieri*».

La polemica tra Capanna e il rappresentante di Washington è salita di tono. Già martedì, all'indomani della sua richiesta, il leader di dp non aveva nascosto la sua perplessità per il silenzio dell'ambasciata americana al punto di trarre la conclusione che il governo statunitense «*fosse molto scortese*». Di fronte al «no» di Rabb, Capanna ha inviato all'ambasciatore americano una lettera nella quale accusa il suo mancato interlocutore di «essere scappato di fronte alla semplice richiesta di un colloquio». «*Grazie* — scrive Capanna — *per questa vittoria morale che mi ha concesso, e per questo successo politico che mi ha regalato*».

Che cosa avrebbe voluto dire a Rabb il segretario di democrazia proletaria, recente protagonista di una «missione di pace» in Libia? In primo luogo che «*il mio partito ed io non abbiamo alcuno spirito di ostilità nei confronti del popolo americano anche se resta fermo che non condividiamo la politica del suo governo*». Poi il segretario di dp avrebbe voluto riferire al diplomatico gli elementi raccolti in Libia. Ma soprattutto Capanna si riprometteva di discutere la questione delle acque territoriali della Sirte. «*Come lei sa* — si legge nella lettera di Capanna — *secondo la convenzione di Ginevra del 29 aprile 1958 sono da considerarsi acque territoriali quelle comprese al di qua della linea immaginaria che congiunge i due punti sporgenti di un golfo*». In forza di quella convenzione, aggiunge il segretario di dp, l'Italia considera legittimamente proprie acque territoriali quelle del golfo di Taranto. «*Che faranno* — prosegue Capanna — *gli Stati Uniti? Per coerenza, con la scusa di garantire la libertà di navigazione, bombarderanno anche l'Italia?*».

L'operazione scatta il 25 luglio

IL GRUPPO FABBRI APPRODA IN BORSA

ROMA — Scatterà il 25 luglio prossimo l'operazione che porterà in Borsa le azioni privilegiate del Gruppo Editoriale Fabbri-Bompiani-Sonzogno-Etas, controllato dall'Iri, la Finanziaria della famiglia Agnelli. Dal 25 al 28 luglio saranno offerte infatti ai risparmiatori venti milioni di azioni privilegiate del Gruppo Fabbri da parte di un consorzio diretto dalla Banca Commerciale e dalla Ersel.

E' già previsto che, in un secondo momento, arriveranno in Piazza degli Affari anche le azioni privilegiate del Gruppo editoriale stesso.

Le azioni — che derivano dall'aumento di capitale da trenta a cinquanta miliardi di lire deliberato dall'assemblea degli azionisti del Gruppo editoriale nella scorso mese di maggio — saranno offerte al prezzo di duemiladuecentocinquanta lire l'una (il loro valore nominale è di mille lire).

L'operazione consentirà, quindi, alla società di incassare quarantacinque miliardi di lire.

Le azioni potranno essere acquistate in quantitativi che variano da un minimo di mille ad un massimo di cinquemila (quantitativi maggiori saranno disponibili per i fondi comuni d'investimento e gli investitori istituzionali).

Il Gruppo Editoriale Fabbri ha fatturato nel 1985 più di duecentosei miliardi di lire, mentre l'utile netto dello scorso anno è stato di ben quattro miliardi e duecento milioni, dopo aver effettuato ammortamenti pari ad un miliardo e duecento milioni.

Dice Lobianco

I COLTIVATORI ITALIANI «LA CEE TROPPO PUNITIVA»

ROMA — Tutti gli ultimi provvedimenti adottati dalla Cee fanno pensare che i coltivatori italiani siano il «vettore molle» sul quale scaricare gli oneri più gravosi: occorre dare una secca risposta politica affrontando innanzitutto il problema del bilancio comunitario. Le difficoltà economiche Cee non possono sempre tradursi in una prevaricazione dei più ricchi sui più poveri.

E' questo uno dei passi salienti della relazione letta dal presidente Coldiretti, Lobianco, in occasione del consiglio nazionale dell'organizzazione. Tra i temi affrontati da Lobianco figurano la situazione economica, i problemi dell'agricoltura italiana nel contesto europeo, le emergenze più urgenti del settore. Per quanto concerne il governo dell'agricoltura, Lobianco ha rilevato che occorre instaurare il rapporto tra il settore privato e il sistema agroalimentare.

Giochi mondiali

TERZA ETA' E' ANCHE UN AFFARE (E JESOLO CI PENSA)

VENEZIA — Dal 6 al 21 settembre, Jesolo ospiterà i primi «*Giochi mondiali della terza forza*», una originale manifestazione destinata a impegnare quanti abbiano superato i cinquant'anni in una serie di iniziative che vanno dallo sport alla cultura, alla creatività, al turismo, ai dibattiti sui problemi più vivi del settore.

I «*Giochi*», organizzati dall'«*Amitour*» di Pescara, comprendono tornei di bridge, scacchi, briscola, gare di marcia, tennis, cicloturismo, nuoto, corsa, tiro, golf, manifestazioni di musica, teatro, danza, mostre e cultura.

Nella seconda settimana (14-21) si aprirà anche il Palio nazionale della «*Terza forza*», che ospiterà concorsi di pittura, scultura, poesia, narrativa, artigianato e idee nuove.

Nel corso di convegni e dibattiti saranno discussi i problemi della terza età.

In Italia, nel 1986, il 23 per cento della popolazione aveva più di 65 anni (sette milioni e 600 mila). A causa del calo della natalità, la terza età è destinata ad accrescere il numero dei suoi componenti.